

## RE-ENACTING OFFENCES

Ein Kunstprojekt von María Linares

In Zusammenarbeit mit interessierten Dresdner Bürgerinnen und Bürgern geht die Künstlerin der Frage der Normalität von Diskriminierung im Alltag aus unterschiedlichen persönlichen Perspektiven nach.

Die Auseinandersetzung mit aktiven und passiven Diskriminierungserfahrungen sowie mit konkreten Alltagsproblemen soll zu einer Sensibilisierung im Umgang mit Vorurteilen und einer Diskussion im Stadtraum anregen.

Interessant an dem Projekt ist das wechselseitige Verlassen der Täter- bzw. Opferrolle der Beteiligten sowie die Einbindung von Menschen, denen die Künstlerin im Alltag begegnet. Im Ergebnis entstehen Videoarbeiten, die in drei Dresdner Einkaufszentren gezeigt werden.

RE-ENACTING OFFENCES ist ein fortlaufendes Projekt, das mit dem Mittel der Kommunikation in unterschiedlichen Städten stattfindet.

Weitere Informationen zum Projekt [http://www.marialinares.com/projects\\_ml.php?image=2](http://www.marialinares.com/projects_ml.php?image=2)