



Dresden.
Dresdēn.

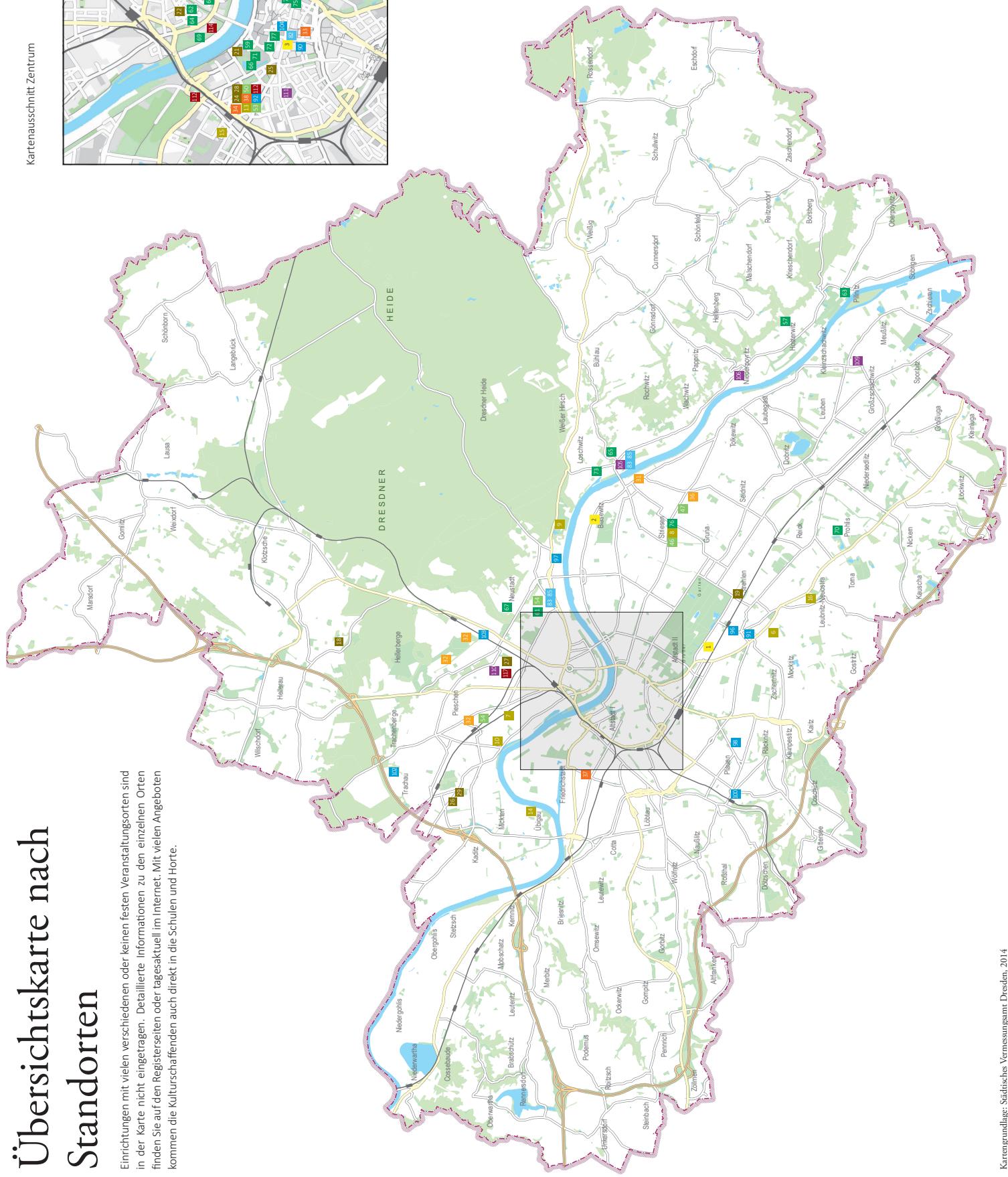
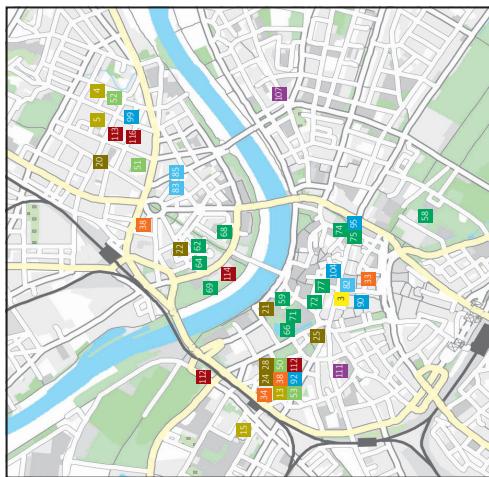
Kulturelle Bildung in Dresden



Übersichtskarte nach Standorten

Einrichtungen mit vielen verschiedenen oder keinen festen Veranstaltungsorten sind in der Karte nicht eingezeichnet. Detaillierte Informationen zu den einzelnen Orten finden Sie auf den Registerseiten oder tagesspektuell im Internet. Mit vielen Angeboten kommen die Kulturschaffenden auch direkt in die Schulen und Horte.

Kartenausschnitt Zentrum



- A**
- 45 AG Kurzfilm e. V.
 - 90 aha – anders handeln e. V.
 - 56 Albertinum
 - 102 Alte Feuerwache Loschwitz
 - 112 arche noVa – Initiative für Menschen in Not e. V.
 - 91 Ausländerrat Dresden e. V.
- B**
- 78 Banda Internationale | Ausländerrat
 - 31 Brücke | Most-Stiftung
 - 37 Buchkinder Dresden
- C**
- 92 CAMBIO e. V.
 - 57 Carl-Maria-von-Weber-Museum
- D**
- 38 Das Erich Kästner Haus für Literatur
 - 79 DAVE e. V.
 - 93 Denk Mal Fort! e. V.
 - 32 Deutsche Jugend in Europa LV Sachsen e. V.
 - 58 Deutsches Hygiene-Museum Dresden
 - 46 Deutsches Institut für Animationsfilm e. V. (DIAF)
 - 94 dresden postkolonial
 - 95 Dresdner Geschichtsverein e. V.
 - 80 Dresdner Kammerchor
 - 81 Dresdner Musikfestspiele
 - 82 Dresdner Philharmonie
 - 83 Dresdner Schulkonzerte
 - 4 Dresdner Sezession 89 e. V.
 - 84 Dresdner Sinfoniker
 - 17 Dresdner Stadtindianer
- E**
- 106 Elbhangtreff. Alte Schule Niederpoyritz e. V.
 - 39 Erzählraum e. V.
- F**
- 47 Fantasia Dresden e. V.
 - 48 Filmclubs Politischer Jugendring Dresden e. V.
 - 49 Filmfest Dresden
 - 1 Forum für Baukultur e. V.
 - 5 Forum zeitgenössischer Fotografie Dresden e. V.
 - 96 Frauenstadtarchiv Dresden
 - 6 Freie Akademie Kunst + Bau e. V.
- G**
- 97 Gedenkstätte Bautzner Straße
 - 98 Gedenkstätte Münchner Platz
 - 7 GEH8 Kunstraum und Ateliers e. V.
 - 59 Gemäldegalerie Alte Meister
 - 8 Grafikwerkstatt Dresden
- H**
- 99 HATiKVA e. V.
 - 18 HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste
 - 83 Heinrich-Schütz-Konservatorium Dresden
- I**
- 33 Institut français Dresden
 - 86 Internationales Kinderchorfestival
- J**
- 107 Johannstädter Kulturtreff e. V.
 - 9 JugendKunstschule Dresden
- K**
- 60 Kleinbauernmuseum Reitzendorf
 - 34 Kinder- und Elternzentrum „Kolibri“
 - 87 Komponistenklasse Dresden
 - 61 Kraszewski-Museum
 - 10 Kreative Werkstatt Dresden e. V.
 - 62 Kügelgenhaus
 - 108 Kulturladen Dresden e. V.
 - 63 Kunstgewerbemuseum
 - 54 Kunsthaus Dresden
 - 11 Künstlerbund Dresden e. V.
 - 12 KunstRaum Dresden
- L**
- 35 LAG politisch-kulturelle Bildung Sachsen e. V.
 - 65 Leonhardi-Museum
 - 40 LiteraTOUR Sachsen
 - 41 Literaturforum Dresden e. V.
 - 42 LivelyriX e. V.
- M**
- 66 Mathemat-Physikalischer Salon
 - 50 Medienkulturzentrum Dresden e. V.
 - 51 Medienwerkstatt Dresden e. V.
 - 67 Militärhistorisches Museum der Bundeswehr
 - 52 MOVE IT! Young
 - 88 Musaik – Grenzenlos Musizieren e. V.
 - 58 Museum für Sächsische Volkskunst
 - 69 Museum für Völkerkunde Dresden
- N**
- 113 Naturschutjugend Dresden
 - 53 Netzwerk Medienbildung Dresden
 - 13 Neuer Sächsischer Kunstverein e. V.
- O**
- 14 OSTRALE – Zentrum für zeitgenössische Kunst
- P**
- 70 Pahlitzsch-Museum
 - 19 Palucca Hochschule für Tanz Dresden
 - 100 Politischer Jugendring Dresden e. V.
 - 71 Porzellansammlung
 - 20 projekttheater dresden e. V.
 - 109 Putjatinhaus
- Q**
- 101 querstadtein e. V.
- R**
- 54 Radio-Initiative Dresden e. V.
 - 72 Residenzschloss
 - 15 riesa efau. Kultur Forum Dresden
- S**
- 102 Sächsische Landeszentrale für politische Bildung
 - 115 Sächsische Umweltakademie
 - 73 Schillerhäuschen
 - 55 Schulkino Dresden (objektiv e. V.)
 - 21 Semperoper Dresden
 - 114 Senckenberg Naturhistorische Sammlungen Dresden
 - 89 Singakademie Dresden e. V.
 - 22 Societaetstheater
 - 16 SPIKE Dresden
 - 23 Springkraut e. V.
 - 110 St. Pauli Salon
 - 24 Staatsoperette Dresden
 - 25 Staatsschauspiel Dresden
 - 43 Städtische Bibliotheken Dresden
 - 74 Städtische Galerie Dresden
 - 103 Stadtarchiv Dresden
 - 78 Stadtmuseum Dresden
 - 104 Stiftung Frauenkirche Dresden
 - 2 Stiftung Sächsischer Architekten
 - 116 Sukuma arts e. V.
- T**
- 76 Technische Sammlungen Dresden
 - 26 Theaterhaus Rudi
 - 27 TheaterRuine St. Pauli e. V.
 - 28 t.jg. theater junge generation
 - 29 Theater Projekt Zentrum Dresden e. V.
 - 30 Theaterpädagogisches Zentrum Sachsen e. V.
- U**
- 117 UFER-Projekte Dresden e. V.
- V**
- 77 Verkehrsmuseum Dresden
 - 111 Volkshochschule Dresden e. V.
- Z**
- 3 Zentrum für Baukultur Sachsen
 - 36 ZMO-Jugend e. V.



Wertvolle Impulse durch Partnerschaften stifteten

Dr. David Klein
Leiter des Amtes für Kultur und Denkmalschutz
Landeshauptstadt Dresden

Die entscheidende Frage ist: Wie bereiten wir junge Menschen auf ihre Zukunft vor?

Wertvolle Impulse für eine zukunftsähnige Lehr- und Lernkultur in Dresdner Schulen bietet die enge Zusammenarbeit von Bildung und Kultur. Die vielfältigen Angebote der Kulturellen Bildung in Dresden halten für Schülerinnen und Schüler umfassende Erfahrungs- und Gestaltungsräume bereit. Sie fördern Empathie, Kreativität und kritisches Denken als wichtige überfachliche Kompetenzen zur Gestaltung von Bildungsbiografien junger Menschen.

Als integraler Bestandteil eines ganzheitlichen Bildungsverständnisses gestaltet Kulturelle Bildung in der Landeshauptstadt Dresden heute bereits vielfach guten Unterricht mit und ergänzt ihn. Sie steht zugleich für mehr Bildungsgerechtigkeit und Teilhabe. Als Dialogpartner auf Augenhöhe verknüpft sie mit ihren facettenreichen Formaten den Schulalltag grundsätzlich enger mit ganztägigen Lernformen und fördert kompetenzorientiertes Lernen.

Um den individuellen „Kulturfahrplan“ in Schule entsprechend gestalten zu können, erleichtert der vorliegende Ordner den Überblick über potentielle Partnerinnen und Partner aus Kunst und Kultur. Neben den klassischen Kunstsparten finden sich darin auch Themen an der Schnittstelle zur Kulturellen Bildung wieder, so beispielsweise die Rubrik Politik, Gesellschaft, Geschichte oder Umweltbildung/Bildung für nachhaltige Entwicklung. Neu in der überarbeiteten Version ist auch die Kennzeichnung der unterschiedlichen Schultypen, an die sich die Institutionen und Akteure mit ihren Angeboten der Kulturellen Bildung richten.

Von einer in multiprofessionellen Teams gestalteten Theaterproduktion über eine Jahrgangsübergreifende Projektwoche zum Thema Mathematik und Musik bis hin zu künstlerischen Interventionen im öffentlichen Raum offerieren die vorliegenden Angebote der Kulturellen Bildung Dresdner Schülerinnen und Schülern zahlreiche Möglichkeiten für erfahrungsbaasiertes und ästhetisches Lernen in schulischen wie auch in außerschulischen Kontexten. Sie bieten ihnen Chancen für Differenzierungen und lehren den Umgang mit Unsicherheiten hinsichtlich der Vielzahl an Wahlmöglichkeiten, mit denen junge Menschen konfrontiert sind.

Kulturelle Bildung ist Weltbildung. Kulturelle Bildungsorte sind persönlichkeitsbildende Orte. Sie machen junge Menschen stark für die Teilhabe am kulturellen Leben unserer Stadt, lassen sie aktiv die Gesellschaft mitgestalten und eröffnen ihnen Chancen für Perspektivwechsel und ein selbstbestimmtes, verantwortungsbewusstes Leben und Handeln.

Seien Sie in diesem Sinn inspiriert und nutzen Sie gemeinsame Wege von Bildung und Kultur im Schulalltag.



Kulturelle Bildung - ein Mehrwert für Dresdner Schulen

Hagen Kettner
Leiter des Landesamtes für Schule und Bildung
Standort Dresden

Gebildet sein im Humboldt'schen Sinne ist die ganzheitliche künstlerische Ausbildung in Verbindung mit dem Studienfach: Menschsein – Weisheit, Tugend aber auch Kritikfähigkeit, diesem Bildungsideal ist guter Unterricht auch heute noch verpflichtet. Einem Fachunterricht, in dem ein Beitrag zur nachhaltigen Kompetenzentwicklung aller Schülerinnen und Schüler geleistet wird.

Kulturelle Bildung ist Allgemeinbildung. Sie ermöglicht jedem Menschen vielfältige Zugangsweisen zur Welt und dient der Anregung der Kreativität und der Entfaltung des subjektiven Ausdrucksvermögens. Nicht nur im Musik-, Kunst- und Deutschunterricht findet Kulturelle Bildung statt, sondern sie gehört zum Kern des Bildungs- und Erziehungsauftrages der Schule. Die Zusammenarbeit mit außerschulischen Partnern auf der kulturellen Ebene gewinnt zunehmend an Bedeutung, da sie neuartige Formen des Lehrens und Lernens unterstützt.

Die Teilhabe der Schülerinnen und Schüler an kulturellen Angeboten leistet somit auch einen Beitrag zur Chancengerechtigkeit und zur individuellen Förderung.

Mit dem im Oktober 2018 verabschiedeten landesweiten Konzept „Kulturelle Kinder- und Jugendbildung für den Freistaat Sachsen“ sollen die schulische Kulturelle Bildung deutlicher akzentuiert, die kulturelle und interkulturelle Kompetenz gefördert und die kulturellen Bildungsangebote in- und außerhalb der urbanen Zentren gestärkt werden.

Der überarbeitete Ordner „Kulturelle Bildung in Dresden“ beinhaltet einen Überblick über die Angebote der Kulturellen Bildung in der Landeshauptstadt Dresden, speziell bezogen auf schulische Kontexte. Diese Übersicht gibt Anregungen für das Gelingen der Zusammenarbeit von Pädagoginnen und Pädagogen mit außerschulischen Partnern. Die Nutzung der zahlreichen Angebote wird sowohl die Schulen als auch die kulturellen Einrichtungen und damit die Kultur an sich bereichern.

Wir danken allen Schulleiterinnen und Schulleitern und den Vertreterinnen und Vertretern der Kultureinrichtungen, die sich an der Gestaltung des Ordners und der damit verbundenen Vorhaben engagiert beteiligt haben.

Nutzungshinweise

Der vorliegende Ordner wurde für Ihre Arbeit als Pädagoginnen und Pädagogen erstellt und gibt Ihnen einen Überblick über die Vielfalt der kulturellen Angebote für Schülerinnen und Schüler in Dresden. Vorgestellt werden Institutionen, Vereine, Projekte und Festivals mit ihren jeweiligen Themenschwerpunkten, Bildungsangeboten und Kontaktdaten. Auf der Rückseite der Informationsblätter können Sie für Ihre Kolleginnen und Kollegen Empfehlungen und Erfahrungen zu den jeweiligen Bildungsangeboten festhalten. Sie haben zudem die Möglichkeit, hinter die einzelnen Blätter aktuelle und zusätzliche Informationen wie Flyer und Veranstaltungsbroschüren oder andere Materialien der Einrichtungen zu heften. Unabhängig von den konkreten Angaben auf den Informationsblättern und Tabellen sind viele Kulturinstitutionen für Ihre Anregungen und Ideen offen und erarbeiten gern zusammen mit Ihnen neue Formate, die auf Ihre jeweiligen Bedürfnisse zugeschnitten sind.

Der Katalog bietet Ihnen verschiedene Suchoptionen:

Spartenzuordnung Die Einrichtungen sind nach Sparten geordnet. Auch bei spartenübergreifend arbeitenden Einrichtungen wurde eine Zuordnung gewählt. Durch ein gut verständliches Farbleitsystem wird die Suche erleichtert.

- Baukultur
- Bildende Kunst
- Darstellende Kunst
- Interkulturelle Arbeit
- Literatur
- Medien
- Museen
- Musik
- Politik, Gesellschaft, Geschichte
- Stadtteil- und Soziokultur
- Umweltbildung | Bildung für nachhaltige Entwicklung

Alphabetisches Verzeichnis Alle Einrichtungen sind alphabetisch nach Namen geordnet.

Zielgruppe Tabelle 1: In der „Übersichtstabelle Zielgruppen“ ist dargestellt, für welchen Schultyp beziehungsweise für welche Klassenstufe die Einrichtungen Angebote vorhalten. Diese Info finden Sie auch noch einmal auf den Profilseiten der Einrichtungen und Akteure im Kopfbereich als Kurzinfo.

Fachbezug Tabelle 2: In der „Übersichtstabelle Fächerbezug“ ist dargestellt, für welche Fächer die Angebote geeignet sind. Auf den Profilseiten der Einrichtungen und Akteure ist dieser Fachbezug zum Teil auch noch einmal detaillierter ausformuliert.

Standort Karte: Der Standort der jeweiligen Einrichtung ist in der beiliegenden Übersichtskarte verzeichnet. Alle Einrichtungen und Akteure, die ihre Angebote an verschiedenen Orten im Stadtgebiet anbieten bzw. den Ort nach Ihren individuellen Wünschen wählen, sind nicht in dieser Karte zu finden. Die kleine Kartengrafik dieser Akteure ist auf den jeweiligen Profilseiten oben rechts im Kopfbereich dann vollflächig ausgefüllt.

Weiterführende Informationen

Über tagesaktuelle Veranstaltungen informieren Sie die Internetseiten der jeweiligen Bildungsanbieter. Für weitere Angebote, Hinweise und Beratung bei der Projektentwicklung wenden Sie sich bitte an die Ansprechpartnerinnen und Ansprechpartner für Kulturelle Bildung der Landeshauptstadt Dresden oder der des Landesamtes für Schule und Bildung. Weitere Informationen finden Sie auf den hier genannten Internetseiten.

Ansprechpartnerin Ulrike Cadot-Knorr

Kulturelle Bildung der Landeshauptstadt Dresden | Amt für Kultur und Denkmalschutz

Telefon (03 51) 4 88 89 19

E-Mail ucadotknorr@dresden.de

Internet www.dresden.de/kulturelle-bildung

Ansprechpartnerin Astrid Heimrich

Kulturelle Bildung | Landesamt für Schule und Bildung, Standort Dresden

Telefon Tel: (03 51) 8 43 91 36

E-Mail astrid.heimrich@lasub.smk.sachsen.de

Weitere nützliche Internetlinks

■ www.lkj-sachsen.de
Die Landesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung Sachsen e. V. (Lkj) ist der Dach- und Fachverband für die Kulturelle Kinder- und Jugendbildung in Sachsen.

■ www.bkj.de

Die Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung e. V. (Bkj) ist der Dachverband der Kulturellen Kinder- und Jugendbildung in Deutschland.

■ www.kdfs.de

Die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen fördert Projekte, vergibt Stipendien und kauft Werke bildender Künstler. Ihre Ziele sind die Entwicklung neuer künstlerischer Ausdrucksformen, die nachhaltige Vermittlung zeitgenössischer Kunst und Kultur und die Pflege des kulturellen Erbes sowie die Förderung des künstlerischen Nachwuchses.

■ www.bundeskademie.de

Die Bundesakademie Wolfenbüttel bietet Kurse und Tagungen zur kulturellen und künstlerischen Fort- und Weiterbildung für haupt-, neben- und ehrenamtlich in der Kultur Tätige an.

■ www.akademieremscheid.de

Die Akademie Remscheid für Kulturelle Bildung ist das zentrale Institut für kulturelle Jugendbildung der Bundesrepublik Deutschland. Sie bietet Fortbildungen für Fachkräfte der Jugend-, Sozial-, Bildungs- und Kulturarbeit an.

■ www.kunstlabore.de

Im Rahmen der Kunstlabore arbeiteten Praktikerinnen und Praktiker aus den Bereichen Bildende Kunst, Literatur, Musik, Tanz und Theater drei Jahre lang eng mit Schulen zusammen. Hier haben die Beteiligten ihre Erfahrungen und ihr Wissen für interessierte Schulen und Künstlerinnen und Künstler verdichtet und aufbereitet.

■ www.sachsens-museen-entdecken.de – Sächsische Landestelle für Museumswesen

■ www.sachsen.ganztaegig-lernen.de – Serviceagentur „Ganztägig lernen“

■ www.kultur-bildet.de – Portal des Deutschen Kulturrates zur Kulturellen Bildung

■ www.schule.sachsen.de/10177.htm – Themenfeld Kulturelle Bildung im Sächsischen Staatsministerium für Kultus

■ www.uni-marburg.de/de/fb21/studium/studiengaenge/kubis

Der berufsbegleitende Weiterbildungsmaster „Kulturelle Bildung an Schulen“ ist eine Kooperation des Fachbereichs Erziehungswissenschaften der Philipps-Universität Marburg mit der ALTANA Kulturstiftung. Der Weiterbildungsmaster versteht sich als Beitrag zur Schulentwicklung und Stärkung der Ästhetischen Bildung an Schulen und fördert aktuelle Entwicklungen und Bedarfe in der Bildungslandschaft, wie etwa die Gestaltung des Ganztags in der Schule, die Öffnung von Schule zu außerschulischen Feldern und die Schulprofilbildung als „Kulturschule“.

Übersichten und Tabellen

■ Alphabetisches Verzeichnis

Jede Einrichtung ist einer Sparte zugeordnet. Diese sind farblich unterschieden, entsprechend dem Kästchen am Zeilenanfang.

Einrichtung	Sparte
A	
■ AG Kurzfilm e. V.	Medien
■ aha – anders handeln e. V.	Politik, Gesellschaft, Geschichte
■ Albertinum	Museen
■ Alte Feuerwache Loschwitz	Stadtteil- und Soziokultur
■ arche noVa – Initiative für Menschen in Not e. V.	Umweltbildung
■ Ausländerrat Dresden e. V.	Politik, Gesellschaft, Geschichte
B	
■ Banda Internationale Ausländerrat	Musik
■ Brücke Most-Stiftung	Interkulturelle Arbeit
■ Buchkinder Dresden e. V.	Literatur
C	
■ CAMBIO e. V.	Umweltbildung
■ Carl-Maria-von-Weber-Museum	Museen
D	
■ Das Erich Kästner Haus für Literatur e. V.	Literatur
■ DAVE e. V.	Musik
■ Denk Mal Fort! e. V.	Politik, Gesellschaft, Geschichte
■ Deutsche Jugend in Europa LV Sachsen e. V.	Interkulturelle Arbeit
■ Deutsches Hygiene-Museum Dresden	Museen
■ Deutsches Institut für Animationsfilm e. V.	Medien
■ Dresden Elbhangtreff	Stadtteil- und Soziokultur
■ dresden postkolonial	Politik, Gesellschaft, Geschichte
■ Dresdner Geschichtsverein e. V.	Politik, Gesellschaft, Geschichte
■ Dresdner Kammerchor e. V.	Musik
■ Dresdner Musikfestspiele	Musik
■ Dresdner Philharmonie	Musik
■ Dresdner Schulkonzerte	Musik
■ Dresdner Sezession 89 e. V.	Bildende Kunst
■ Dresdner Sinfoniker e. V.	Musik
■ Dresdner Stadtindianer	Darstellende Kunst
E	
■ Elbhangtreff.	Stadtteil- und Soziokultur
■ Erzählraum e. V.	Literatur

Einrichtung	Sparte
F	
■ Fantasia Dresden e. V.	Medien
■ Filmclubs Politischer Jugendring Dresden e. V.	Medien
■ Filmfest Dresden	Medien
■ Forum für Baukultur e. V.	Baukultur
■ Forum zeitgenössischer Fotografie Dresden e. V.	Bildende Kunst
■ Frauenstadtarchiv Dresden	Politik, Gesellschaft, Geschichte
■ Freie Akademie Kunst + Bau e. V.	Bildende Kunst
G	
■ Gedenkstätte Bautzner Straße	Politik, Gesellschaft, Geschichte
■ Gedenkstätte Münchener Platz	Politik, Gesellschaft, Geschichte
■ GEH8 Kunstraum und Ateliers e. V.	Bildende Kunst
■ Gemäldegalerie Alte Meister	Museen
■ Grafikwerkstatt Dresden	Bildende Kunst
H	
■ HATIKVA e. V.	Politik, Gesellschaft, Geschichte
■ HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste	Darstellende Kunst
■ Heinrich-Schütz-Konservatorium Dresden	Musik
I	
■ Institut français Dresden	Interkulturelle Arbeit
■ Internationales Kinderchorfestival	Musik
J	
■ Johannstädter Kulturtreff e. V.	Stadtteil- und Soziokultur
■ JugendKunstschule Dresden	Bildende Kunst
K	
■ Kleinbauernmuseum Reitzendorf	Museen
■ Kinder- und Elternzentrum „KOLIBRI“ e. V.	Interkulturelle Arbeit
■ Komponistenklasse Dresden	Musik
■ Kraszewski-Museum	Museen
■ Kreative Werkstatt Dresden e. V.	Bildende Kunst
■ Kügelgenhaus	Museen
■ Kulturladen Dresden e. V.	Stadtteil- und Soziokultur
■ Kunstgewerbemuseum	Museen
■ Kunsthaus Dresden	Museen
■ Künstlerbund Dresden e. V.	Bildende Kunst
■ KunstRaum Dresden	Bildende Kunst

Einrichtung	Sparte	Einrichtung	Sparte
L		T	
■ LAG politisch-kult. Bildung Sachsen e. V.	Interkulturelle Arbeit	■ Technische Sammlungen Dresden	Museen
■ Leonhardi-Museum	Museen	■ Theaterhaus Rudi	Darstellende Kunst
■ LiteraTOUR Sachsen	Literatur	■ TheaterRuine St. Pauli e. V.	Darstellende Kunst
■ Literaturforum Dresden e. V.	Literatur	■ tjjg. theater junge generation	Darstellende Kunst
■ LivelyriX e. V.	Literatur	■ Theater Projekt Zentrum Dresden e. V.	Darstellende Kunst
M		■ Theaterpädagogisches Zentrum Sachsen e. V.	Darstellende Kunst
■ Mathemat-Physikalischer Salon	Museen	U	
■ Medienkulturzentrum Dresden e. V.	Medien	■ UFER-Projekte Dresden e. V.	Umweltbildung
■ Medienwerkstatt Dresden e. V.	Medien	V	
■ Militärhistorisches Museum der Bundeswehr	Museen	■ Verkehrsmuseum Dresden	Museen
■ MOVE IT! Young	Medien	■ Volkshochschule Dresden e. V.	Stadtteil- und Soziokultur
■ Musaik – Grenzenlos Musizieren e. V.	Musik	Z	
■ Museum für Sächsische Volkskunst	Museen	■ Zentrum für Baukultur Sachsen	Baukultur
■ Museum für Völkerkunde Dresden	Museen	■ ZMO-Jugend e. V.	Interkulturelle Arbeit
N			
■ Naturschutzjugend Dresden	Umweltbildung		
■ Netzwerk Medienbildung Dresden	Medien		
■ Neuer Sächsischer Kunstverein e. V.	Bildende Kunst		
O			
■ OSTRALE – Zentrum für zeitgenössische Kunst	Bildende Kunst		
P			
■ Pahlitzsch-Museum	Museen		
■ Palucca Hochschule für Tanz Dresden	Darstellende Kunst		
■ Politischer Jugendring Dresden e. V.	Politik, Gesellschaft		
■ Porzellansammlung	Museen		
■ projekttheater dresden e. V.	Darstellende Kunst		
■ Putjatinhaus e. V.	Stadtteil- und Soziokultur		
Q			
■ querstadtein e. V.	Politik, Gesellschaft, Geschichte		
R			
■ Radio-Initiative Dresden e. V.	Medien		
■ Residenzschloss	Museen		
■ riesa efau. Kultur Forum Dresden e. V.	Bildende Kunst		
S			
■ Sächs. Landeszentrale für pol. Bildung	Politik, Gesellschaft		
■ Sächsische Umweltakademie	Umweltbildung		
■ Schillerhäuschen	Museen		
■ Schulkino Dresden (objektiv e. V.)	Medien		
■ Semperoper Dresden	Darstellende Kunst		
■ Senckenberg Naturhistorische Sammlungen	Umweltbildung		
■ Singakademie Dresden e. V.	Musik		
■ Societaetstheater	Darstellende Kunst		
■ SPIKE Dresden e. V.	Bildende Kunst		
■ Springkraut e. V.	Darstellende Kunst		
■ St. Pauli Salon	Stadtteil- und Soziokultur		
■ Staatsoperette Dresden	Darstellende Kunst		
■ Staatsschauspiel Dresden	Darstellende Kunst		
■ Städtische Bibliotheken Dresden	Literatur		
■ Städtische Galerie Dresden	Museen		
■ Stadtarchiv Dresden	Politik, Gesellschaft, Geschichte		
■ Stadtmuseum Dresden	Museen		
■ Stiftung Frauenkirche Dresden	Politik, Gesellschaft, Geschichte		
■ Stiftung Sächsischer Architekten	Baukultur		
■ Sukuma arts e. V.	Umweltbildung		

Übersichtstabelle Zielgruppen

	Hort	Grundschulen	Förderschulen	Klassen 5 bis 10	Klassen 11 bis 13	Berufsschulen
■ Baukultur						
Forum für Baukultur e. V.	■	■		■	■	■
Stiftung Sächsischer Architekten		■	■	■	■	■
Zentrum für Baukultur Sachsen	■	■	■	■	■	■
■ Bildende Kunst						
Dresdner Sezession 89 e. V.	■	■	■	■	■	■
Forum zeitgenössischer Fotografie Dresden e. V.		■		■	■	■
Freie Akademie Kunst + Bau e. V.	■	■	■	■	■	■
GEH8 Kunstraum und Ateliers e. V.	■	■	■	■	■	■
Grafikwerkstatt Dresden						
JugendKunstschule Dresden	■	■	■	■	■	■
Kreative Werkstatt Dresden e. V.	■	■	■	■	■	■
Künstlerbund Dresden e. V.	■	■	■	■	■	■
KunstRaum Dresden	■	■	■	■	■	■
Neuer Sächsischer Kunstverein e. V.	■	■	■	■	■	■
OSTRALE – Zentrum für zeitgenössische Kunst	■	■	■	■	■	■
riesa efau. Kultur Forum Dresden	■	■	■	■	■	■
SPIKE Dresden	■	■	■	■	■	■
■ Darstellende Kunst						
Dresdner Stadtindianer	■	■	■	■	■	■
HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste	■	■	■	■	■	■
Palucca Hochschule für Tanz Dresden				■		
projekttheater dresden e. V.	■	■	■	■	■	■
Semperoper Dresden	■	■	■	■	■	■
Societaetstheater	■	■	■	■	■	■
Springkraut e. V.	■	■	■	■	■	■
Staatsoperette Dresden		■		■	■	■
Staatsschauspiel Dresden	■	■	■	■	■	■
Theaterhaus Rudi	■	■	■	■	■	■
TheaterRuine St. Pauli e. V.	■	■	■	■	■	■
tjg. theater junge generation	■	■	■	■	■	■
Theaterpädagogisches Zentrum Sachsen e. V.	■	■	■	■	■	■
Theater Projekt Zentrum Dresden e. V.	■	■	■	■	■	■
■ Interkulturelle Arbeit						
Brücke Most-Stiftung	■	■	■	■	■	■
djo – Deutsche Jugend in Europa LV Sachsen e. V.	■	■		■	■	■
Institut français Dresden	■	■	■	■	■	■
Kinder- und Elternzentrum „Kolibri“	■	■		■	■	
LAG politisch-kulturelle Bildung Sachsen e. V. (pokubi)				■	■	■
ZMO-Jugend e. V.	■	■		■	■	
■ Literatur						
Buchkinder Dresden	■	■	■	■	■	■
Das Erich Kästner Haus für Literatur		■	■	■	■	■
Erzählraum e. V.	■	■	■		■	
LiteraTOUR Sachsen	■	■	■		■	
Literaturforum Dresden e. V.			■	■	■	
LivelyriX e. V.				■	■	■
Städtische Bibliotheken Dresden	■	■	■	■	■	■

Übersichtstabelle Zielgruppen

	Hort	Grundschulen	Förderschulen	Klassen 5 bis 10	Klassen 11 bis 13	Berufsschulen
■ Medien						
AG Kurzfilm e. V.	■	■	■	■	■	■
Deutsches Institut für Animationsfilm e. V. (DIAF)	■	■		■	■	
Fantasia Dresden e. V.	■	■	■	■	■	
Filmclubs Politischer Jugendring Dresden e. V.				■	■	
Filmfest Dresden	■	■	■	■	■	
Medienkulturzentrum Dresden e. V.	■	■	■	■	■	
Medienwerkstatt Dresden e. V.	■	■		■	■	
MOVE IT! Young		■	■	■	■	
Netzwerk Medienbildung Dresden	■	■	■	■	■	
Radio-Initiative Dresden e. V.	■	■	■	■	■	
Schulkino Dresden (objektiv e. V.)	■	■	■	■	■	
■ Museen						
Albertinum	■	■	■	■	■	
Carl-Maria-von-Weber-Museum	■	■	■	■	■	
Deutsches Hygiene-Museum Dresden	■	■	■	■	■	
Gemäldegalerie Alte Meister	■	■	■	■	■	
Kleinbauernmuseum Reitzendorf	■	■		■	■	
Kraszewski-Museum	■	■	■	■	■	
Kügelgenhaus – Museum der Dresdner Romantik	■	■	■	■	■	
Kunstgewerbemuseum	■	■	■	■	■	
Kunsthaus Dresden	■	■	■	■	■	
Leonhardi-Museum		■		■	■	
Mathemat-Physikalischer Salon	■	■	■	■	■	
Militärhistorisches Museum der Bundeswehr	■	■	■	■	■	
Museum für Sächsische Volkskunst	■	■	■	■	■	
Museum für Völkerkunde Dresden	■	■	■	■	■	
Pahlitzsch-Museum	■	■	■	■	■	
Porzellansammlung	■	■	■	■	■	
Residenzschloss	■	■	■	■	■	
Schillerhäuschen	■	■	■	■	■	
Städtische Galerie Dresden	■	■	■	■	■	
Stadtmuseum Dresden	■	■	■	■	■	
Technische Sammlungen Dresden	■	■	■	■	■	
Verkehrsmuseum Dresden	■	■	■	■	■	
■ Musik						
Banda Internationale Ausländerrat	■	■	■	■	■	
DAVE e. V.				■	■	
Dresdner Kammerchor					■	
Dresdner Musikfestspiele	■	■	n.A.	■	■	n.A.
Dresdner Philharmonie	■	■	■	■	■	
Dresdner Schulkonzerte	■	■	■	■	■	
Dresdner Sinfoniker				■	■	
Heinrich-Schütz-Konservatorium Dresden	■	■	■	■	■	
Internationales Kinderchorfestival		■		■	■	
Komponistenklasse Dresden	■	■		■	■	
Musaik – Grenzenlos Musizieren e. V.	■	■	■	■	■	
Singakademie Dresden e. V.		■		■	■	

Übersichtstabelle Zielgruppen

	Hort	Grundschulen	Förderschulen	Klassen 5 bis 10	Klassen 11 bis 13	Berufsschulen
■ Politik, Gesellschaft, Geschichte						
aha – anders handeln e. V.	■	■	■	■	■	■
Ausländerrat Dresden e. V.			■	■	■	■
CAMBIO e. V. – Aktionswerkstatt				■	■	■
Denk Mal Fort! e. V.				■	■	■
dresden postkolonial					■	■
Dresdner Geschichtsverein e. V.				■	■	■
Frauenstadtarchiv Dresden			■	■	■	■
Gedenkstätte Bautzner Straße					■	■
Gedenkstätte Münchner Platz					■	■
HATiKVA e. V.	■	■	■	■	■	■
Politischer Jugendring Dresden e. V.			■	■	■	■
querstadtein e. V.				■	■	■
Sächsische Landeszentrale für politische Bildung				■	■	■
Stadtarchiv Dresden	■	■	■	■	■	■
Stiftung Frauenkirche Dresden	■	■	■	■	■	■
■ Stadtteil- und Soziokultur						
Alte Feuerwache Loschwitz					■	■
Elbhängtreff. Alte Schule Niederpoyritz e. V.		■	■	■		
Johannstädter Kulturtreff e. V.	■	■	■	■		
Kulturladen Dresden e. V.	■	■	■	■		
Putjatinhaus	■	■	■	■		
St. Pauli Salon	■	■	■	■	■	■
Volkshochschule Dresden e. V.	■	■	■	■	■	■
■ Umweltbildung Bildung für nachhaltige Entwicklung						
arche noVa – Initiative für Menschen in Not e. V.	■	■	■	■	■	■
NAJU (Naturschutzzugend) Dresden e. V.	■	■	■	■	■	■
Senckenberg Naturhistorische Sammlungen Dresden	■	■	■	■	■	■
Sächsische Umweltakademie	■	■	■	■		
Sukuma arts e. V.				■	■	■
UFER-Projekte Dresden e. V.	■	■	■	■	■	■

Übersichtstabelle Fächerbezug

	Deutsch	Musische Fächer	Mathematik und Naturwissenschaften	Religion und Ethik	Fremdsprachen	Gesellschaftswissenschaftliche Fächer
■ Baukultur						
Forum für Baukultur e. V.	■	■	■	■	■	■
Stiftung Sächsischer Architekten		■	■			■
Zentrum für Baukultur Sachsen		■	■	■		■
■ Bildende Kunst						
Dresdner Sezession 89 e. V.						
Forum zeitgenössischer Fotografie Dresden e. V.		■				
Freie Akademie Kunst + Bau e. V.		■				
GEH8 Kunstraum und Ateliers e. V.		■				
Grafikwerkstatt Dresden		■				
JugendKunstschule Dresden	■	■		■	■	■
Kreative Werkstatt Dresden e. V.	■	■				
Künstlerbund Dresden e. V.		■				
KunstRaum Dresden	■	■		■		
Neuer Sächsischer Kunstverein e. V.		■				
OSTRALE – Zentrum für zeitgenössische Kunst		■	■	■		■
riesa efau. Kultur Forum Dresden		■		■		■
SPIKE Dresden		■		■		
■ Darstellende Kunst						
Dresdner Stadtindianer	■	■	■	■		■
HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste	■	■		■	■	■
Palucca Hochschule für Tanz Dresden		■				
projekttheater dresden e. V.	■	■		■		■
Semperoper Dresden	■	■		■	■	■
Societaetstheater	■	■		■		■
Springkraut e. V.		■		■		
Staatsoperette Dresden	■	■		■	■	■
Staatsschauspiel Dresden	■	■		■	■	■
Theaterhaus Rudi		■				
TheaterRuine St. Pauli e. V.	■	■				
tjg. theater junge generation	■	■	■	■		■
Theaterpädagogisches Zentrum Sachsen e. V.	■	■		■		■
Theater Projekt Zentrum Dresden e. V.	■	■	■	■	■	■
■ Interkulturelle Arbeit						
Brücke Most-Stiftung						■
djo – Deutsche Jugend in Europa LV Sachsen e. V.						■
Institut français Dresden					■	■
Kinder- und Elternzentrum „Kolibri“		■			■	■
LAG politisch-kulturelle Bildung Sachsen e. V. (pokubi)				■	■	■
ZMO-Jugend e. V.	■			■		
■ Literatur						
Buchkinder Dresden		■	■			
Das Erich Kästner Haus für Literatur		■			■	
Erzählraum e. V.		■	■			
LiteraTOUR Sachsen		■			■	
Literaturforum Dresden e. V.		■				
LivelyriX e. V.		■		■		
Städtische Bibliotheken Dresden	■	■	■	■	■	■

Übersichtstabelle Fächerbezug

	Deutsch	Musische Fächer	Mathematik und Naturwissenschaften	Religion und Ethik	Fremdsprachen	Gesellschaftswissenschaftliche Fächer
■ Medien						
AG Kurzfilm e. V.	■			■	■	■
Deutsches Institut für Animationsfilm e. V. (DIAF)	■	■				■
Fantasia Dresden e. V.	■	■		■	■	■
Filmclubs Politischer Jugendring Dresden e. V.	■			■	■	■
Filmfest Dresden	■	■		■	■	■
Medienkulturzentrum Dresden e. V.	■	■	■	■	■	■
Medienwerkstatt Dresden e. V.	■	■	■	■	■	■
MOVE IT! Young				■	■	■
Netzwerk Medienbildung Dresden	■	■	■	■	■	■
Radio-Initiative Dresden e. V.	■	■	■	■	■	■
Schulkino Dresden (objektiv e. V.)	■	■	■	■	■	■
■ Museen						
Albertinum	■	■	■	■	■	■
Carl-Maria-von-Weber-Museum		■				■
Deutsches Hygiene-Museum Dresden	■	■	■			■
Gemäldegalerie Alte Meister	■	■		■		
Kleinbauernmuseum Reitzendorf						■
Kraszewski-Museum	■	■			■	■
Kügelgenhaus		■				■
Kunstgewerbemuseum		■				■
Kunsthaus Dresden		■				■
Leonhardi-Museum		■				■
Mathemat-Physikalischer Salon			■	■		■
Militärhistorisches Museum der Bundeswehr				■		■
Museum für Sächsische Volkskunst	■	■				■
Museum für Völkerkunde Dresden	■	■		■		■
Pahlitzsch-Museum			■			■
Porzellansammlung			■			■
Residenzschloss	■	■	■	■		■
Schillerhäuschen	■	■				
Städtische Galerie Dresden	■	■				■
Stadtmuseum Dresden	■	■				■
Technische Sammlungen Dresden			■			■
Verkehrsmuseum Dresden				■		■
■ Musik						
Banda Internationale Ausländerrat					■	
DAVE e. V.				■		
Dresdner Kammerchor		■	■	■	■	
Dresdner Musikfestspiele		■	■			
Dresdner Philharmonie		■	■			
Dresdner Schulkonzerte	■	■	■	■	■	
Dresdner Sinfoniker		■				
Heinrich-Schütz-Konservatorium Dresden	■	■		■		
Internationales Kinderchorfestival		■		■		
Komponistenklasse Dresden		■				
Musaik – Grenzenlos Musizieren e. V.		■				
Singakademie Dresden e. V.		■				

Übersichtstabelle Fächerbezug

	Deutsch	Musische Fächer	Mathematik und Naturwissenschaften	Religion und Ethik	Fremdsprachen	Gesellschaftswissenschaftliche Fächer
■ Politik, Gesellschaft, Geschichte						
aha – anders handeln e. V.	■	■	■	■	■	■
Ausländerrat Dresden e. V.	■			■		■
Cambio e. V. – Aktionswerkstatt	■	■	■	■	■	■
Denk Mal Fort! e. V.				■		■
dresden postkolonial		■				■
Dresdner Geschichtsverein e. V.				■		■
Frauenstadtarchiv Dresden				■		■
Gedenkstätte Bautzner Straße	■	■		■		■
Gedenkstätte Münchener Platz				■		■
HATiKVA e. V.	■		■	■		■
Politischer Jugendring Dresden e. V.	■		■	■		■
querstadtein e. V.				■	■	■
Sächsische Landeszentrale für politische Bildung				■		■
Stadtarchiv Dresden				■		■
Stiftung Frauenkirche Dresden	■	■		■		■
■ Stadtteil- und Soziokultur						
Alte Feuerwache Loschwitz				■		
Elbhängtreff. Alte Schule Niederpoyritz e. V.	■	■		■		
Johannstädter Kulturtreff e. V.	■	■				■
Kulturladen Dresden e. V.		■				
Putjatinhaus	■	■				■
St. Pauli Salon	■	■	■			
Volkshochschule Dresden e. V.	■	■	■	■	■	■
■ Umweltbildung Bildung für nachhaltige Entwicklung						
arche noVa – Initiative für Menschen in Not e. V.	■		■	■		■
Naturschutzjugend Dresden			■			■
Senckenberg Naturhistorische Sammlungen Dresden			■			
SUA gGmbH Umweltakademie			■			
Sukuma arts e. V.	■		■	■		■
UFER-Projekte Dresden e. V.		■	■	■		■



Dresden.
Dresden:

Kulturelle Bildung in Dresden
Angebote für Schulen

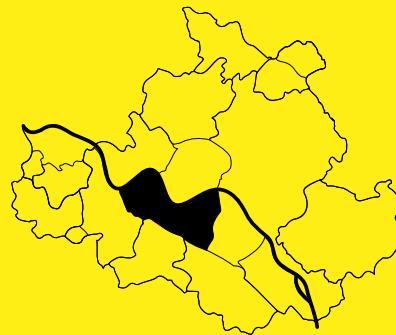
"Brückenschlag"

Baukultur



Baukultur
Kulturelle Bildung in Dresden

Forum für Baukultur e. V.



Hort | GS | OS | GYM | BSZ

Der Forum für Baukultur e. V. verfolgt das Anliegen, zu einer Verbesserung der Baukultur beizutragen. Dafür sollen aus den Themenbereichen der Architekturgeschichte, der Denkmalpflege und des neuzeitlichen Bauwesens geeignete Veranstaltungen angeboten werden, die der Vermittlung einer angemessenen Allgemeinbildung und einer substantiellen Vertiefung von heute benötigtem Fachwissen dienen. Der Name Forum für Baukultur drückt das Eigenverständnis und die programmatische Ausrichtung des Trägervereins aus. Die Pflege und Bewahrung unserer historischen Baukulturgüter und die Erschaffung einer neuzeitlichen, modernen Architektur sollen nicht als zwei getrennte Aufgabenbereiche des Bauwesens betrachtet werden, sondern als eine untrennbare Einheit, die unter dem Begriff „Baukultur“ ihren wesensgemäßen Ausdruck findet.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Architektur
- Baukultur
- Denkmalpflege

Angebotsformen

- Projekte in diversen Formaten
- Vorträge (altersgemäß)
- Stadt- und Gebäudeführungen (altersgemäß)

Besonderheiten

- Altersgemäß und individuell gestaltete Angebote in Absprache:
- Einzelstunden, Tages- sowie Wochenprojekte
 - Fächerverbindender Unterricht
 - Ganztagsangebote
 - Exkursionen

Kosten

auf Anfrage, weil individuell gestaltete Projekte

■ Kontakt

Ansprechpartner

Dipl.-Ing. (FH) Susanne Reichle | Dr.-Ing. Sebastian Storz

Telefon

(03 51) 4 76 90 0

Fax

(03 51) 4 76 90 22

E-Mail

villa-salzburg@t-online.de

Internet

www.forum-fuer-baukultur.de

Anschrift

Forum für Baukultur e. V.

Wiener Straße 54, 01219 Dresden

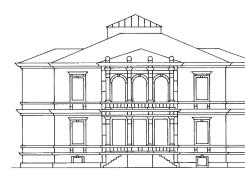
Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linien 9, 10, 11 und 13 | Bus Linie 75

⊕ Lennéplatz und ⊕ Zoo Dresden

S-Bahn Linien S1 und S2, ⊕ Haltepunkt Strehlen

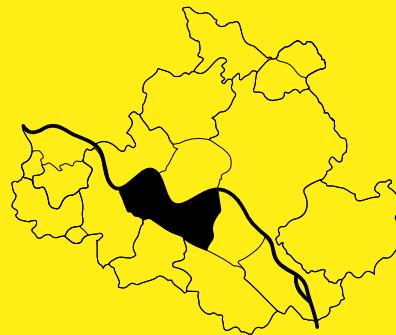
**Forum für Baukultur e. V.
Dresden**



Villa Salzburg

®

Stiftung Sächsischer Architekten



Stiftung
Sächsischer
Architekten

GS | FS | OS | GYM | BSZ

Die Zukunft unserer Städte und Dörfer wird unter anderem dadurch bestimmt sein, wie heutige Kinder es lernen, kreativ und verantwortungsbewusst mit ihrer gebauten Umwelt umzugehen. Für das Erkennen dieser zukünftigen Verantwortung und die Sensibilisierung für die bauliche wie die ästhetische Qualität unserer Lebensumwelt kann Schule einen wesentlichen Impuls geben. Unter der Prämisse „sehen – verstehen – zeigen“ wird nicht nur die Wahrnehmung des eigenen Lebensraumes (und darüber hinaus) geschult, sondern auch grundlegende architekturtheoretische, stadt- und freiraumplanerische Grundlagen vermittelt. Zudem werden den Jugendlichen Möglichkeiten aufgezeigt, sich aktiv an Gestaltungsprozessen zu beteiligen und diese in eigenen kreativen Projekten umzusetzen.

■ Bildungsangebot

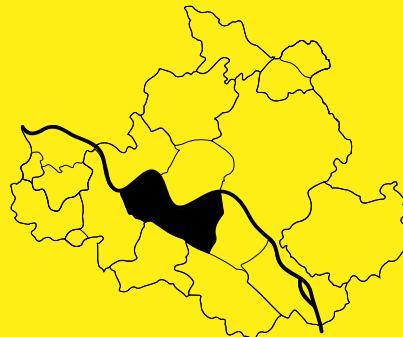
<i>Themenschwerpunkte</i>	Architekturvermittlung an sächsischen Schulen
<i>Angebotsformen</i>	<ul style="list-style-type: none">■ Projekt „Architektur macht Schule“■ Ausstellungen
<i>Kosten</i>	Kein Eintritt

■ Kontakt

<i>Ansprechpartner</i>	Jana Frommhold
<i>Telefon</i>	(03 51) 3 17 46 0
<i>E-Mail</i>	info@stiftung-saechsischer-architekten.de
<i>Internet</i>	www.stiftung-saechsischer-architekten.de
<i>Anschrift</i>	Stiftung Sächsischer Architekten Goetheallee 37, 01309 Dresden
<i>Erreichbarkeit mit ÖPNV</i>	Straßenbahn Linien 6 und 12 Bus Linien 61, 63 und 65 □ Schillerplatz, □ Lene-Glatzer-Straße oder □ Prellerstraße

STIFTUNG
SÄCHSISCHER
ARCHITEKTEN

Zentrum für Baukultur Sachsen



Zentrum
für Baukultur
Sachsen

GS | FS | OS | GYM | BSZ

Das Zentrum für Baukultur Sachsen (ZfBK) ist eine Einrichtung der Stiftung Sächsischer Architekten im Kulturpalast Dresden. Das ZfBK will das Verständnis für die Gestaltung von Gebäuden und der öffentlichen Räume fördern und ihre Bedeutung für den Alltag eines jeden Menschen herausstellen. Einer breiten interessierten Öffentlichkeit werden neben dem baulichen Erbe vor allem die aktuellen Strömungen in Architektur und Städtebau näher gebracht, das Wissen um alle damit verbundenen Fragen vermittelt, das Bewusstsein für die Baukultur geschärft und die Urteilsfähigkeit entwickelt. Die Baukulturelle Jugendbildungsarbeit ist dabei ein zentrales Anliegen des ZfBK.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte Baukulturelle Vermittlungsarbeit an eine breite Öffentlichkeit

- Angebotsformen*
- Ausstellungen
 - Podiumsdiskussionen
 - Filmabende
 - Ferienpass

Besonderheiten Ferienpass

Kosten Die jeweiligen Akteure tragen die Kosten für ihre Veranstaltungen. Der Eintritt ist frei.

■ Kontakt

Ansprechpartner Till Schuster

Telefon (03 51) 48 45 36 00

E-Mail kontakt@zfbk.de

Internet www.zfbk.de

Anschrift Zentrum für Baukultur Sachsen

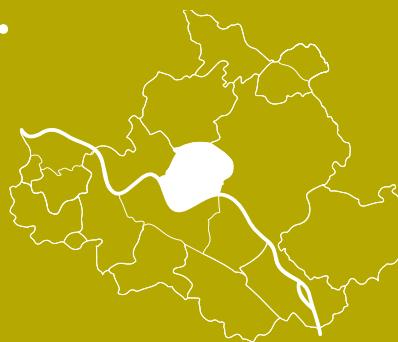
Schloßstraße 2, 01067 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV Straßenbahn Linien 1, 2 und 4, (H) Altmarkt



Bildende Kunst
Kulturelle Bildung in Dresden

Dresdner Sezession 89 e. V.



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Die Dresdner Sezession 89 e. V. ist ein Zusammenschluss von 12 Malerinnen, Grafikerinnen, Plastikerinnen und einer Kunsthistorikerin. Anliegen ist die Förderung der Kunst von professionell arbeitenden Künstlerinnen. Deshalb betreibt der Verein die „galerie drei“. In den Ausstellungen werden jedes Jahr junge Absolventinnen und eine ältere oder verstorbene Künstlerin vorgestellt.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

■ Bildende Kunst von Künstlerinnen und Künstlern

Angebotsformen

■ allgemeine Kunstvermittlung, z.B. Führungen durch die laufende Ausstellung

■ Vorstellung eigener Projekte, z.B. der MNEMOSYNE-Wasser-Kunst-Weg

■ Vorstellung bildkünstlerischer Medien

■ Workshops: Scheren-, Linol-, Cutterschnitt, Collagen

Besonderheiten

Die Workshops können in den Schulen durchgeführt werden.

Kosten

30 Euro pro Stunde für die Künstlerin
zzgl. Materialkosten

■ Kontakt

Ansprechpartner

Christa Donner

Telefon

(03 51) 8 02 67 10

E-Mail

sezession89@googlemail.com

Internet

www.sezession.com

Anschrift

Dresdner Sezession 89 e. V.

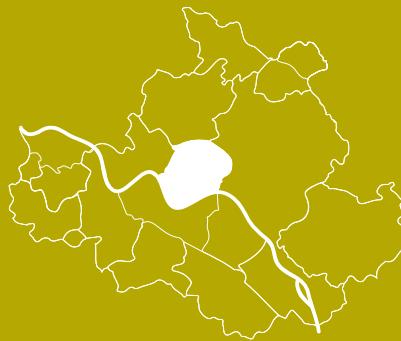
Prießnitzstraße 43, 01099 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linie 13, Alaunplatz

Straßenbahn Linie 11, Diakonissen-Krankenhaus

Forum zeitgenössischer Fotografie Dresden e. V.



Forum
zeitgenössischer
Fotografie
Dresden e. V.

OS | GYM | BSZ

Verein zur Förderung der Fotografie

■ Bildungsangebot

- | | |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Themenschwerpunkte</i> | ■ Tendenzen in der zeitgenössischen Fotografie
■ gestalterische Fragen
■ bedeutende Autoren der zeitgenössischen Fotografie |
| <i>Angebotsformen</i> | ■ Ausstellungen
■ fotografische SALONS
■ Führungen, Lehrerfortbildungen |
| <i>Besonderheiten</i> | Historische und zeitgenössische Fototechniken erklären und benutzen. |
| <i>Kosten</i> | Wechselseitig,
Mentoren ab 35 Euro/h |

■ Kontakt

- | | |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Ansprechpartner</i> | Günter Starke |
| <i>Telefon</i> | 01 70 3 27 32 60 |
| <i>E-Mail</i> | info@fotoformdresden |
| <i>Internet</i> | www.fotoformdresden.de |
| <i>Anschrift</i> | Forum zeitgenössischer Fotografie Dresden e. V.
Kamener Straße 19, 01099 Dresden |
| <i>Erreichbarkeit mit ÖPNV</i> | Straßenbahn Linien 13, (H) Rothenburger/Louisenstraße |

Freie Akademie Kunst + Bau e. V.



Freie Akademie
Kunst + Bau e. V.

Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Das Atelierhaus Kunst + Bau besteht seit 90 Jahren. 1924 von dem Bildhauer Edmund Moeller erbaut, ist es seit 1960 eine Künstlergenossenschaft mit Malerinnen und Malern, Bildhauerinnen und Bildhauern und Musikerinnen und Musikern. Der dazugehörige Skulpturenpark zeigt rund 20 Plastiken verschiedener Künstlerinnen und Künstler, die an diesem Ort gewirkt haben. In dem Park besteht die Möglichkeit die Skulpturen, figurative Plastiken, Büsten und Figurengruppen zu betrachten. Die Stein- und Bronzefiguren sind ein reiches Zeugnis Dresdner Bildhauerkunst der letzten einhundert Jahre und zeigen anschaulich die Entwicklung von der figurlichen Darstellung bis zur Abstraktion der zeitgenössischen Kunst.

■ Bildungsangebot

Interessierte Schülergruppen können in Führungen die Geschichte des Hauses und der Kunstwerke erfahren und in Workshops sowie in Kursen im Atelierhaus und Park eigene Werke unter Anleitung von Künstlerinnen und Künstlern schaffen.

Themenschwerpunkte

- Plastik des letzten Jahrhunderts (Skulpturenpark)
- plastisches Gestalten
- Malerei und Grafik
- Keramik- und Mosaikkurse

Angebotsformen

- Atelierbesuche
- Führungen
- Projekte/Workshops
- Lehrerweiterbildung

Besonderheiten

Projektdurchführung auch in anderen Einrichtungen

Fächerbezug

- Musische Fächer
- Darstellung des kulturellen Wandels in der Bildenden Kunst bis heute

■ Gesellschaftswissenschaftliche Fächer
Herstellung von zeitlichen Bezügen zu unterschiedlichen gesellschaftlichen Verhältnissen über die Kunstwerke

Kosten auf Anfrage

■ Kontakt

Ansprechpartner

Janina Kracht

Telefon

(03 51) 3 40 04 88

Fax

(03 51) 3 40 04 88

E-Mail

post@freie-akademie-dresden.de

Internet

www.Freie-Akademie-Dresden.de

Anschrift

Freie Akademie Kunst + Bau e. V.

Gostritzer Straße 10, 01217 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV Straßenbahn Linien 9 und 13, Mockritzer Straße

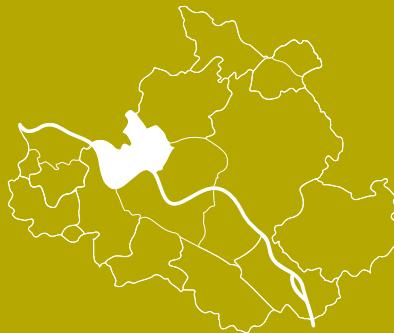
Bus Linie 63, Leiblstraße

Bus Linien 66 und 75, Corinthstraße

Kunst + Bau



GEH8 Kunstraum und Ateliers e. V.



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

GEH8
Kunstraum
und Ateliers e. V.

GEH8 Kunstraum und Ateliers e. V. ist ein gemeinnütziger Verein in Dresden zur Förderung der zeitgenössischen Kunst. Im Jahr 2007 als Ateliergemeinschaft von Künstlerinnen und Künstlern, Architektinnen und Architekten, Designerinnen und Designern und Stadtplanerinnen und Stadtplanern in einer ehemaligen Wagenreparaturwerkstatt der Deutschen Bahn gegründet, entwickelte sich GEH8 bis heute zu einem bedeutenden Produktions- und Präsentationsort für zeitgenössische Kunst.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Kunstvermittlung: Betrachtung, Herstellung und Auswertung von Kunstwerken
- Projekte im öffentlichen Raum
- Integration

Angebotsformen

- Workshops und Workshopreihen
- Nachmittagskurse
- Ferienangebote
- Ganztagsangebote

Besonderheiten

- integrative Projekte mit Sprachmittlerinnen und Sprachmittlern

Fächerbezug

- Kunst: Künstlerische Bildung (Techniken, Ausstellungsprojekte, Projekte zur Mitgestaltung des öffentlichen Raums)

Kosten

Zwischen 25 und 50 Euro Künstlerhonorar pro Angebotsstunde je nach Angebotsform und Förderung. Teilnahmegebühren je nach Angebotsformat, (bei geförderten Angeboten keine Gebühren).

■ Kontakt

Ansprechpartner

Marleen Andreev, Paul Elsner

Telefon

01 72 4 82 82 12 Marleen Andreev / 01 72 9 13 87 46 Paul Elsner

E-Mail

bildung@geh8.de

Internet

www.geh8.de

Anschrift

GEH8 Kunstraum und Ateliers e. V.

Gehestraße 8, 01127 Dresden

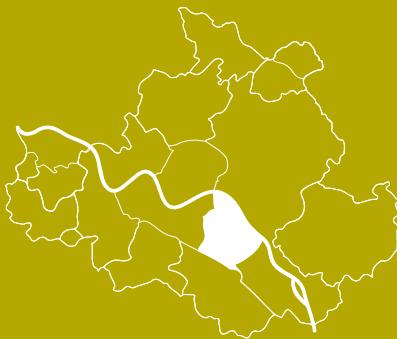
Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linie 3, Ⓞ Großenhainer Platz

Straßenbahn Linien 4 und 9, Ⓞ Alexander-Puschkin-Platz

GEH8

Grafikwerkstatt Dresden



GYM | BSZ

Grafik-
werkstatt
Dresden

Die Grafikwerkstatt Dresden bietet umfangreiche Möglichkeiten künstlerische Originaldruckgrafik selbst herzustellen oder von professionellen Druckerinnen und Druckern ausführen zu lassen. Zusätzlich Vermietung von Arbeitsplätzen und Materialverkauf.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte ■ Künstlerische Druckgrafik
■ Druckhistorie

Angebotsformen ■ Einstündige Führung mit ausführlicher Erläuterung der originalgrafischen Drucktechniken
anhand von praktischen Beispielen. Teilnehmerzahl maximal 10 Personen.

Fächerbezug Kunst: Originaldruckgrafik als künstlerische Ausdrucksform

Kosten 5 Euro pro Person

■ Kontakt

Ansprechpartner Peter Stephan, Torsten Leupold

Telefon (03 51) 31 90 50 30

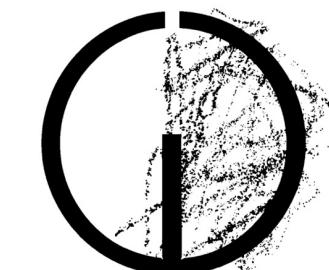
E-Mail mail@grafikwerkstattdresden.de

Internet www.grafikwerkstattdresden.de

Anschrift Grafikwerkstatt Dresden

Junghansstraße 3, 01277 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV Straßenbahn Linie 4 und 10, Bus Linie 61 Ⓛ Pohlandplatz



JugendKunstschule Dresden



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

JugendKunstschule Dresden – das bedeutet: Spaß, Freude, Sinnhaftigkeit und Gemeinschaft bei kreativ-künstlerischer Freizeit und Projektarbeit für Kinder ab 3 Jahre, für Jugendliche, aber auch für Erwachsene und Familien im Dresdner Stadtgebiet. Werkstätten, Kurse und Veranstaltungen finden am Schloss Albrechtsberg, in Prohlis (Palitzschhof), in Zschertnitz (Tanzstudio im Paradiesgarten), in Gorbitz (Club Passage) und in der Neustadt (Kinder- und Jugendgalerie EINHORN) statt. Wer sich für das kulturelle Bildungsangebot der JugendKunstschule Dresden interessiert, kann aus der breiten Vielfalt der Kunstmitteln wählen: Malerei, Grafik, Plastik, Keramik, Handwerk, Textiles, Tanz, Theater, Figurentheater, Schreiben, Erzählen.

Jugend
Kunstschule
Dresden

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Bildende Kunst
- Darstellende Kunst
- Kunsthandwerk

Angebotsformen

- Kursangebote, Workshops und Projekttage
- Fortbildung für Pädagoginnen und Pädagogen
- Ganztagsangebote und Ferienprogramm
- Ausstellungen, offene Werkstätten, Kindergeburtstage, Kino, Konzerte und Kinderveranstaltungen

Besonderheiten

- Projekte in Werkstätten der JugendKunstschule oder Schulen möglich
- Ausstellungsführungen und ausstellungspädagogische Angebote in der Kinder- und Jugendgalerie EINHORN

Kosten

Ermäßigungen und teilweise Kostenbefreiungen für Kinder und Jugendliche mit Dresden-Pass und ALG II.

■ Kontakt

Telefon (03 51) 79 68 85 10

Fax (03 51) 79 68 85 11

E-Mail info@jks.dresden.de

Internet www.jks-dresden.de

Anschrift JugendKunstschule Dresden | Geschäftsstelle Schloss Albrechtsberg
Bautzner Straße 130, 01099 Dresden

weitere Standorte in Prohlis, Gorbitz, Neustadt, Zschertnitz

Erreichbarkeit mit ÖPNV Straßenbahn Linie 11, Elbschlösser

Jugend
Kunstschule
Dresden



Kreative Werkstatt Dresden e. V.



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Der Kulturverein besitzt Werkstätten für Tief- und Siebdruck, Keramik und Bildhauerei sowie eine Galerie mit wechselnden Ausstellungen. Die Kursangebote auf den Gebieten Malerei, Grafik, Keramik, Holzbildhauerei, Plastik und Bildhauerei sowie Papierhandwerk werden von diplomierten Künstlerinnen geleitet. Die Kreative Werkstatt initiiert Kunstaktionen, führt Kunstprojekte durch und organisiert jährlich fünf generationsübergreifende soziokulturelle Feste mit niederschwelligen Angeboten im Kreativbereich.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Techniken der Malerei und Grafik
(Aquarellmalerei, Acrylmalerei, Stillleben, Figur im Raum, Porträtszeichnen)
- Keramik (Aufbau, Glasurtechniken, Raku)
- Papierhandwerk (Papiergeschöpfen, Pappmaché, Buntpapier, Buchbinden)
- Drucktechniken (Linolschnitt, Radierung, Holzriss, Holzschnitt, Kartondruck, Materialdruck)
- Projekttage, Projektwochen, Workshops
- Galerieveranstaltungen (Kunstgespräche, Lesungen, Ausstellungsführungen, Kunstvorträge)
- Lehrerfortbildung, Multiplikatorenfortbildung

Angebotsformen

Die Veranstaltungen werden vorrangig in der Kreativen Werkstatt durchgeführt, aber auch in anderen Einrichtungen. Niederschwellige Kursangebote für DaZ-Klassen sind möglich. Die Werkstätten sind teilweise barrierefrei (Erdgeschoss), Kurse und Projekttage sind nach Absprache barrierefrei gestaltbar.

Fächerbezug

- Deutsch: Auseinandersetzung mit der künstlerischen Verbindung von Bild und Wort
- Kunst: Reflexion zeitgenössischer Kunst und Herstellen von aktuellen Bezügen zur eigenen Persönlichkeit, Auseinandersetzung mit gesellschaftstypischen Rollenbildern in der Bildenden Kunst, Experimentieren mit künstlerischen Techniken
- Gesellschaftswissenschaftliche Fächer: Auseinandersetzung mit dem Bezug von Kunst und Politik, aktuelles Zeitgeschehen und dessen Niederschlag in der Bildenden Kunst

Kosten Projekt- und Materialkosten nach Angebot und in Absprach

■ Kontakt

Ansprechpartner Constanze Böckmann, Künstlerische Leiterin

Telefon (03 51) 85 84 20 0

E-Mail info@kreative-werkstatt.de

Internet www.kreative-werkstatt.de

Anschrift Kreative Werkstatt Dresden e. V.

Bürgerstraße 50, Galvanohof, 01127 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV Straßenbahn Linie 13, (H) Rathaus Pieschen

Straßenbahn Linie 4 und 9, (H) Altpieschen

S-Bahn Linie S1, (H) Haltepunkt Pieschen

Kreative
Werkstatt
Dresden e. V.



Künstlerbund Dresden e. V.



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Der Künstlerbund Dresden ist mit seinen über 500 aktiven Mitgliedern einer der größten Dresdner Vereine und die größte Berufsvereinigung Bildender Künstlerinnen und Künstler in der Region. Neben der Organisation der ab 2020 wieder jährlich stattfindenden „KÜNSTLERMESSE DRESDEN“ oder den „offenen ateliers“ unterstützt der Künstlerbund mit Serviceleistungen die bei ihnen organisierten Malerinnen und Maler, Grafikerinnen und Grafiker, Bildhauerinnen und Bildhauer, Performance-, Landart- oder Video-Künstlerinnen und -Künstler. Gern beraten wir auch bei der Vermittlung professioneller Künstlerinnen und Künstler für Workshops, Kurse oder Ausstellungen für Menschen aller Altersgruppen und Vorbildung.

■ Bildungsangebot

Bildende Künstlerinnen und Künstler bieten in ihren Ateliers oder in anderen Räumlichkeiten Vorträge, Demonstrationen und Workshops zu ihrem jeweiligen Fachgebiet an, beispielsweise Bildhauerwerkstatt, Siebdruck und Arbeiten mit den neuen Medien.

Angebotsformen

- Vorträge
- Führungen
- Workshops
- Demonstrationen

Besonderheiten

Kinder lernen Bildende Kunst direkt von den Profis.

Kosten

Die Kosten sind mit den Künstlerinnen und Künstlern direkt zu verhandeln.

■ Kontakt

Ansprechpartner Antje Friedrich, Torsten Rommel

Telefon (03 51) 8 01 55 16

Fax (03 51) 8 01 55 16

E-Mail berufsverband@kuenstlerbund-dresden.de

Internet www.kuenstlerbund-dresden.de

Anschrift Künstlerbund Dresden e. V.

Hauptstraße 34 (Eingang Ritterstraße), 01097 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV verschiedene Veranstaltungsorte und Ateliers im und über das Stadtgebiet hinaus

Künstlerbund
Dresden e. V.



KunstRaum Dresden



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Der KunstRaum steht für einen realen Raum, der den Kindern Platz, vielfältige Materialien und Hilfestellungen durch künstlerisches und pädagogisches Personal bietet. Gegenstände und Bilder werden anfassbar und erlebbar. Im Vordergrund steht prozessbegleitendes Arbeiten mit Hilfe kreativer Methoden.

■ Bildungsangebot

- Themenschwerpunkte*
- Integration durch Kunst und kulturelle Angebote
 - kreatives Gestalten
 - Kultur- und Kunstprojekte
 - Sprache fördern durch kreatives Gestalten
 - pädagogische Arbeiten mit kunsttherapeutischen Methoden
- Angebotsformen*
- Fortbildung für Pädagoginnen und Pädagogen
 - Kulturprojekte begleiten und in langfristigen Partnerschaften mit Schulen zusammenarbeiten
- Besonderheiten*
- Aufbau eines KunstRaums in der einzelnen Einrichtung
 - Deutsch: Sprachförderung über nonverbale Sprachmittel, narrative Bildelemente entwickeln, Materialkunde und Wirkung auf die Sprachentwicklung, Körper als Sprache, besonders geeignet für Förderschulen
 - Kunst: Arbeiten am Bild und mit der Figur, Gruppenprozesse und Partizipation über die Kunst vermitteln
 - Religion/Ethik: Werte vermitteln, Gefühle und Emotionen, mein Körperbild, ganz anders sein
- Kosten*
- nach Absprache

■ Kontakt

Ansprechpartner Friederike Altmann, Kunsttherapeutin

Telefon (03 51) 32 01 56 20

01 73 3 69 28 81

Fax (03 51) 32 01 56 99

E-Mail Kunstraumdresden@aol.com

Anschrift KunstRaum Dresden

Am Förderzentrum Sprache Dresden

Fischhaustraße 12 b, 01099 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV verschiedene Veranstaltungsorte

KunstRaum
Dresden



KunstRaum | Dresden

Neuer Sächsischer Kunstverein e. V.



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Der Neue Sächsische Kunstverein fühlt sich der kulturellen Entwicklung in ganz Sachsen verpflichtet, lobt einen der wenigen Kunstreise für junge Kunst in Sachsen aus, pflegt die Zusammenarbeit mit den Partnerstädten Wrocław/Polen und St. Petersburg/Russland kontinuierlich und mischt sich ein in das kulturelle Leben der Stadt Dresden mit Ausstellungen, Lesungsreihen und Konzerten. Im Netzwerk der Initiativen werden Sachkenntnis und Toleranz im Umgang mit Gegenwartskunst sowie Freude am sinnlichen Kunstgenuss vermittelt. Der Neue Sächsische Kunstverein e. V. ist ein Ort der Begegnung und Kommunikation. In Konfrontation mit Kunst sind Weltsicht und Weltdurchdringung, Nachdenken über Zeit und Lebenssinn ebenso möglich, wie die Überwindung von Einsamkeit und Sprachlosigkeit. Wer Kunst fördert, leistet emotionale und intellektuelle Bildungsarbeit, die notwendig ist, um das lebensnotwendige Ideal einer humanistischen Weltsicht zu bewahren.

■ Bildungsangebot

Schulklassen sind nach Voranmeldung willkommen zu Führungen durch die Ausstellungen, zu Exkursen in die Kunstgeschichte und Einführungen in grafische Techniken. Auch Atelierbesuche sowie die Organisation von Malnachmittagen mit Kindern unter der Leitung von Künstlerinnen und Künstlern sind möglich.

Angebotsformen

- Führungen
- Kunstgespräche
- Atelierbesuche

Kosten abhängig vom Projekt

■ Kontakt

Ansprechpartner

Karin Weber

Telefon

(03 51) 4 94 33 83

Fax

(03 51) 4 94 34 83

E-Mail

kv@saechsischer-kunstverein.de

Internet

www.saechsischer-kunstverein.de

Anschrift

Neuer Sächsischer Kunstverein e. V.

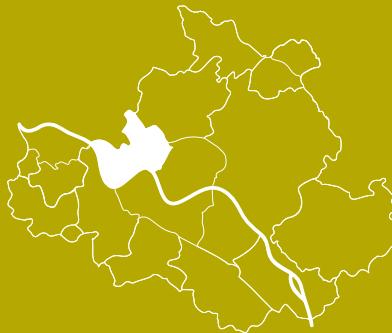
Schützengasse 16-18, 01067 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linien 1 und 2, (H) Schweriner Straße



OSTRALE – Zentrum für zeitgenössische Kunst



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Die Ostrale Biennale ist die drittgrößte Ausstellung für zeitgenössische Künste in Dresden. Von Juli bis September präsentiert sie aller zwei Jahre rund 180 internationale Künstlerinnen und Künstler aus 42 Nationen mit ihren Werken der Genres Malerei, Plastik, Fotografie, Performance, Sound-, Licht- und Videoinstallation. Die genauen Termine sind unter www.ostrale.de abrufbar. Soziales: Wir arbeiten auch ganzjährig für euch in kleineren Projekten zum besseren Verständnis von kulturellem Austausch. So z.B. ab Mai der neue Kinosalon, auf dem die Kunstmovies angeschaut und gemeinsam besprochen werden bei Getränken und kleinem Imbiss, und das Sozialpfänzchen, welches sich gärtnerisch an den neuen Ort anpasst und die Sinne und Seele bekocht für unsere kleinen Projekte über das Jahr.

■ Bildungsangebot

- Angebotsformen*
- Führungen für Schulklassen und Jugendgruppen (zweijährig)
 - Führungen für Schulklassen und Jugendgruppen im Ausland in den Zwischenjahren der Biennale (zweijährig)
 - kreative Gestaltungsangebote während der Ausstellung des Artist in Residence im Zwischenjahr und Workshops in der Ostrale-Werkstatt
 - Künstlerbegegnungen und Symposien im Rahmen der Ostrale – Zentrum für zeitgenössische Künste
- Besonderheiten*
- Ostrale.lab: In direkter Zusammenarbeit mit Schulen wird über das kunstpädagogische Programm Ostrale.lab jährlich eine große Anzahl an Vermittlungsmöglichkeiten angeboten, die Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen ein nachhaltiges Bildungserlebnis bescheren.
- Fächerbezug*
- Deutsch: Austausch und Positionierung über die Wirkung und Aussage des Kunstwerkes
 - Musicale Fächer: Austausch über die Wirkung von Klängen bei Sound- und Videoarbeiten
 - Religion und Ethik: Anregung einer Reflexion und Diskussion über Werte- und Rollenbilder
 - Fremdsprachen: Die internationalen Arbeiten repräsentieren landestypische, regionale Herausforderungen und Problemlagen, teilweise illustriert durch Wörter und Symbole.
 - Gesellschaftswissenschaftliche Fächer: Entdecken von zeit- und ortstypischen Bedingungen, Reflektieren der historischen bzw. gesellschaftlichen Zusammenhänge vor dem Hintergrund der Bedeutung für die eigene Lebenswelt

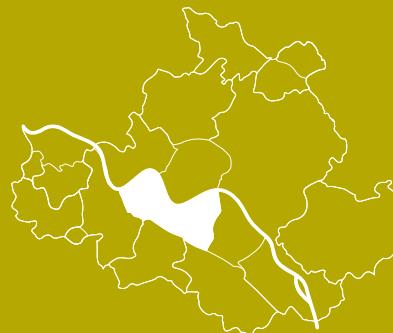
Kosten Teilnahmekosten für die Ostrale.lab Angebote sind auf der Internetseite nachlesbar.

■ Kontakt

- Ansprechpartner* Benjamin Gruner, Giulia Deidda
Telefon (03 51) 6 53 37 63
E-Mail post@ostrale.de
Internet www.ostrale.de | [ostrale.dresden](https://www.facebook.com/ostrale.dresden)
Anschrift Ostrale – Zentrum für zeitgenössische Kunst
Uferhalle am Schloß, Rethelstraße 45, 01139 Dresden
Erreichbarkeit mit ÖPNV Bus Linie 79, Übigau Mengstraße
Bus Linien 70 und 80, Werftstraße

Ostrale
Zentrum für zeitgenössische Kunst

riesa efau. Kultur Forum Dresden e. V.



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

riesa efau. Kultur Forum Dresden ist ein Ort, an dem die kulturelle und künstlerische Bildung, Kunstvermittlung, zeitgenössische Kunst sowie die schöpferische Auseinandersetzung mit Fragen der Interaktion von Kunst und Gesellschaft gepflegt werden. Kindern, Jugendlichen, Erwachsenen sowie Seniorinnen und Senioren steht das Haus zum Lernen und für selbst initiierte Aktivitäten in den Bereichen „Kunst erfahren“, „Kunst erleben“ und „Gesellschaft gestalten“ offen.

■ Bildungsangebot

<i>Themenschwerpunkte</i>	<ul style="list-style-type: none">■ künstlerische Techniken■ Kunstvermittlung■ politische Bildung
<i>Angebotsformen</i>	<ul style="list-style-type: none">■ verschiedene Veranstaltungsformate zu Kunst und Gesellschaft■ Schulprojekte■ Lehrerfortbildungen■ Seminare
<i>Besonderheiten</i>	Nach Absprache ist der Besuch in der Schule möglich.
<i>Kosten</i>	je nach Angebot

■ Kontakt

<i>Ansprechpartner</i>	Magda Hiller, Denise Ackermann
<i>Telefon</i>	(03 51) 8 66 02 19
	(03 51) 8 66 02 39
<i>Fax</i>	(03 51) 8 66 02 12
<i>E-Mail</i>	service@riesa-efau.de, Magda.Hiller@riesa-efau.de
<i>Internet</i>	www.riesa-efau.de
<i>Anschrift</i>	@ riesa.efau @ KuenstlerischeWerkstaetten riesa efau. Kultur Forum Dresden e. V. Adlergasse 14, 01067 Dresden
<i>Erreichbarkeit mit ÖPNV</i>	Straßenbahn Linien 1, 2, 6 und 10 Bus Linie 94, @ Bahnhof Mitte S-Bahn Linie S1, @ Bahnhof Mitte



SPIKE Dresden e. V.



SPIKE
Dresden e. V.

Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

SPIKE Dresden, bzw. den Trägerverein Altstrehlen 1 e. V., gibt es seit 1995, gegründet aus einer Initiative Jugendlicher und deren Unterstützer. Bereits 1997 wurde das SPIKE Dresden als freier Träger der Jugendhilfe anerkannt.

SPIKE Dresden begleitet stadtweit Initiativen junger Menschen und stellt für das Gemeinwesen Ressourcen und Möglichkeiten bereit, seien es innovative Projekte und Angebote, Gestaltungen im öffentlichen Raum, Workshops oder Kooperationen vielfältigster Art.

■ Bildungsangebot

- Themenschwerpunkte*
- Graffiti und Streetart
 - Universelle (Sucht) Prävention unter der Nutzung jugendkultureller Zugänge („Was macht mich stark?“)

- Angebotsformen*
- Workshops
 - Projekttage
 - Führungen
 - Lehrerfortbildungen möglich

- Besonderheiten*
- spezielle Belehrung, im Grunde am besten im SPIKE (Wände vorhanden), wenn in Hort /Schule: zu gestaltende Flächen bzw. Flächen zum Üben sollten vorhanden sein oder Möglichkeit für Foliengraffiti

- Fächerbezug*
- Kunst: Graffiti und Streetart

- Kosten*
- Honorar- und / oder Materialkosten

■ Kontakt

Ansprechpartner

Telefon

(03 51) 2 81 80 84

E-Mail

kontakt@spikedresden.de

Internet

www.spikedresden.de

Anschrift

SPIKE Dresden e. V.

Karl-Laux-Straße 5, 01219 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Bus Linie 75, Karl-Laux-Straße

Bus Linie 66, Marie-Wittig-Straße oder Spitzwegstraße





Darstellende Kunst
Kulturelle Bildung in Dresden

Dresdner Stadtindianer



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Bestärkend und kooperativ: Gelände- und Stadtspiele mit Geschichte(n) oder tolle Drachen bauen. Alle Stadtindianer-Angebote sind fächerübergreifend, orientieren sich am sächsischen Bildungsplan und sind in tausenden Gespächen mit Pädagoginnen und Pädagogen gewachsen und gereift.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Detektivspiele zur Biografie und nach Motiven Erich Kästners
- Drachenjagd + Geisterjagd zum Umgang mit entwicklungsbedingten Ängsten
- Papier-Drachen-Bau und Bau von großen Drachenketten

Angebotsformen

- Geländespiele im Großen Garten
- Stadtrallye in der Neustadt
- Drachen-Bauten als Projekttag und Fortbildung in der Einrichtung

Besonderheiten

Der Anbieter haftet nicht für die Sicherheit der Kinder. Die Aufsichtspflicht bleibt beim Besteller. Für alle Veranstaltungen außerhalb der Einrichtung sind sichere Kartenlese-Kenntnisse Voraussetzung.

Kosten ab 150 Euro

■ Kontakt

Ansprechpartner

Lutz Müller

Telefon

(03 51) 3 10 18 91 / 0179 6 69 68 43

Fax

(03 51) 3 17 95 60

E-Mail

info@dresden-stadtindianer.de

Internet

www.dresden-stadtindianer.de

Anschrift

Dresdner Stadtindianer / Lutz Müller

Wägnerstraße 13d, 01309 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

verschiedene Veranstaltungsorte



HELLERAU

Europäisches Zentrum der Künste



HELLERAU –
Europäisches
Zentrum
der Künste

Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

HELLERAU ist wieder eines der wichtigsten Zentren zeitgenössischer Künste in Deutschland und Europa. Der Schwerpunkt liegt vor allem auf zeitgenössischem Tanz und zeitgenössischer Musik, aber auch moderne Theaterformen und die gegenwärtige bildende Kunst haben hier eine Bühne – HELLERAU ist erneut „Laboratorium der Moderne“.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Architekturgeschichte
- Tanz
- Musik
- Theater

Angebotsformen

- Architekturführungen
- Filmvorführung und Filmgespräch
- Workshops mit internationalen Künstlerinnen und Künstlern
- Projektwochen
- Aufführungsmöglichkeit bei Kids on stage
- Lehrerfortbildungen
- Gespräche mit Künstlerinnen und Künstlern (Einführung oder Nachgespräche)

Kosten

Schülergruppen ab 10 Personen: 6 Euro pro Person

Führung durch das Festspielhaus: 3 Euro pro Person, für Gruppen 45 Euro

Workshops und Gespräche in der Regel frei

■ Kontakt

Ansprechpartner

Frauke Wetzel

Telefon

(03 51) 2 64 62 37

Fax

(03 51) 2 64 62 23

E-Mail

wetzel@hellerau.org

Internet

www.hellerau.org

Anschrift

HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste

Karl-Liebknecht-Straße 56, 01109 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linie 8, Festspielhaus Hellerau

Bus Linien 70 und 72, Am Festspielhaus

HELLERAU Europäisches
Zentrum der Künste
European
Centre for the Arts

Palucca Hochschule für Tanz Dresden



Palucca Hoch-
schule für Tanz
Dresden

OS | GYM

Die Palucca Hochschule für Tanz Dresden ist eine von fünf Kunsthochschulen im Freistaat Sachsen und die einzige eigenständige Hochschule für Tanz in Deutschland. Die Hochschule bietet beginnend ab Klasse 5 eine interdisziplinäre Ausbildung im Bachelor Studiengang Tanz sowie in den Master Studiengängen Tanzpädagogik und Choreografie.

■ Bildungsangebot

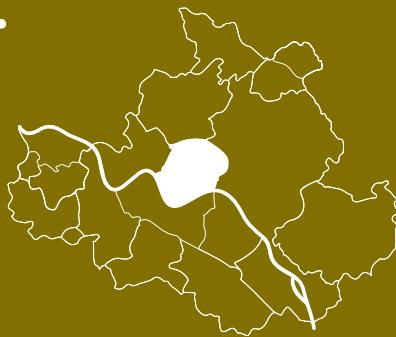
- Themenschwerpunkte* Interdisziplinäre Ausbildung im Bachelor Studiengang Tanz sowie in den Master Studiengängen Tanzpädagogik und Choreografie
- Angebotsformen* Führungen mit Unterrichtshospitalitation sind auf Anfrage möglich.
- Kosten* Es werden Gebühren für Führungen erhoben (Ermäßigungen und Gruppenpreise möglich).

■ Kontakt

- Ansprechpartner* Martina Preißler
Telefon (03 51) 2 59 06-0
Fax (03 51) 2 59 06-11
E-Mail info@palucca.eu
Internet www.palucca.eu
Anschrift Palucca Hochschule für Tanz Dresden
Basteiplatz 4, 01277 Dresden
Erreichbarkeit mit ÖPNV Bus Linien 61, 63, 64, 65, 75 und 85, Ⓞ Tiergartenstraße
S-Bahn Linie S1, Ⓞ Haltepunkt Dresden-Strehlen



projekttheater dresden e. V.



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Dresdens ältestes OFF-Theater befindet sich mitten in der Neustadt. Das projekttheater ist ein Labor für Theaterexperimente von Profis und Amateuren. Sprech-, Tanz-, Musik- und Literaturtheater, genreübergreifende Performances und Diskussionsforen gehören zum Programm des Hauses. Außerdem besitzen die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter umfangreiche Erfahrungen in der Zusammenarbeit mit Schulen. Unterschiedliche Dresdner Schulen nutzen die Bühne bereits als Arbeits- und Aufführungsstätte.

projekttheater
dresden e. V.

■ Bildungsangebot

- Themenschwerpunkte*
- Auseinandersetzung mit aktuellen politisch-gesellschaftlichen Fragen mit theatralen Mitteln
 - spezielle Theatervorstellungen für Schulen und Horteinrichtungen buchbar
- Angebotsformen*
- Theatervorstellungen
 - Workshops
 - Projekte
 - Kontaktvermittlung von Theaterädagoginnen und -pädagogen
- Besonderheiten*
- Schulen und Horte können einzelne Räume bis hin zum gesamten Theater (inklusive Technik und Unterstützung der Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter) für ihre Projekte anmieten.
- Kosten*
- abhängig vom Angebot

■ Kontakt

- Ansprechpartner*
- Julius Skowronek
- Telefon*
- (03 51) 8 10 76 00
- Fax*
- (03 51) 8 10 76 11
- E-Mail*
- post@projekttheater.de
- Internet*
- www.projekttheater.de
- Anschrift*
- projekttheater dresden e. V.
Louisenstraße 47, 01099 Dresden
- Erreichbarkeit mit ÖPNV*
- Straßenbahn Linie 13, (H) Görlitzer Straße
Straßenbahn Linien 3, 6, 7, 8 und 11, (H) Albertplatz



Semperoper Dresden



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Die Semperoper Dresden ist ein Betrieb, der aus vier Sparten besteht: Oper, Ballett, Konzert und Junge Szene. Nahezu täglich öffnet sich der Vorhang auf der großen Bühne oder der Studio-Bühne, der Semper 2. Die vierte Sparte, die Junge Szene, bietet Musik- und Tanztheater sowie Konzerte speziell für junge Menschen und Junggebliebene an. Zusätzlich gibt es verschiedene Mitmachangebote für Schulklassen und Jugendgruppen bis hin zu Senioren. Von thematischen Doppelstunden bis zu Jahresprojekten können Schülerinnen und Schüler jeder Klassenstufe Musik- und Tanztheater kreativ für sich entdecken.

Semperoper
Dresden

■ Bildungsangebot Education

Themenschwerpunkte

- Musik- und Tanztheaterprojekte mit Schulklassen
- interaktive Vorstellungen in der Oper und in der Schule (z.B. „Kapelle für Kids“ und „Monsieur Petipa“)
- Blicke hinter die Kulissen
- Mobile Produktionen:

Angebotsformen

- z.B. „Oper Ahoi!“ (Klassenzimmerstück für 2. – 4. Klasse),
„Der Dieb, der singt“ (Klassenzimmerstück für 5. – 7. Klasse),
„TANZ MAL!“ Eine Doppelstunde Sport mit Ensemblemitgliedern des Semperoper Ballett.
(für alle Klassenstufen)
- thematische Doppelstunden
- Führungen
- Fortbildungen

Besonderheiten

Für viele Vorstellungen bietet die Education ein Vermittlungsprogramm an, das auf die Wünsche und Anforderungen der Klasse zugeschnitten wird.

Kosten

Die meisten Angebote der Education sind kostenfrei, können aber nur in Verbindung mit einem Vorstellungsbesuch genutzt werden. Für Schulen gibt es diverse günstige Kartenangebote für Semperoper und Semper Zwei.

■ Kontakt

Ansprechpartner

Carola Schwab

Telefon

(03 51) 4 91 14 56

E-Mail

carola.schwab@semperoper.de

Internet

www.semperoper.de

Anschrift

Semperoper Dresden

Theaterplatz 2, 01067 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linien 4, 8 und 9, Ⓞ Theaterplatz

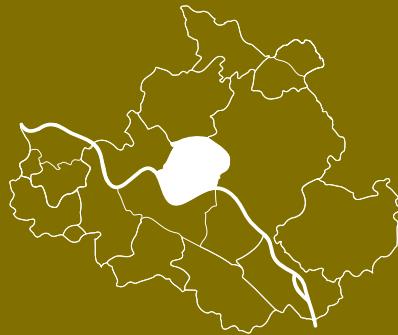
Straßenbahn Linien 1, 2, 11 und 12

Bus Linie 94, Ⓞ Postplatz



Semperoper
Dresden

Societaetstheater



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Das Societaetstheater wurde 1776 als erstes Bürgertheater der Stadt durch einen Freundeskreis von Theaterliebhabern gegründet. Nach der Rekonstruktion des barocken Hauses in der Dresdner Neustadt wurde 1999 die Wiedereröffnung gefeiert. Im historischen Gebäude bietet heute ein modernes Theater Raum für Sprech-, Tanz-, Musik- und Figurentheater.

Das Societaetstheater ist mit seinen beiden Bühnen ein Haus für freie Theatergruppen, internationale Gastspiele und Festivals. Die Spielstätte für deutschsprachige freie Theater- und Performancegruppen aus der Region, Koproduktionen und Konzerte bietet im Sommer außerdem eine Open-Air-Bühne im barocken Garten.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Projekte zur Berufsbildung: In der Reihe „Berufe am Theater“ werden im Gespräch mit Schauspielerinnen und Schauspielern, Bühnenbildnerinnen und Bühnenbildnern sowie Technikerinnen und Technikern unterschiedliche Berufsgruppen des Theaters vorgestellt.

■ Schulkooperationen

■ ausgewählte Produktionen für Jugendliche

Angebotsformen

■ theaterpädagogische Angebote vor und nach den Vorstellungen

■ Gespräche und Vorträge

■ Führungen durch das Theater

Besonderheiten

Auf Anfrage werden Vorträge und Projekte in Schulen durchgeführt, beispielsweise „Von der Bauprobe bis zur Premiere – Wie funktioniert Theater?“

Kosten

nach Angebot, Eintrittspreise zwischen 3 Euro und 6,50 Euro pro Person

Societaets-
theater

■ Kontakt

Ansprechpartner

Brit Magdon

Telefon

(03 51) 8 11 90 40

E-Mail

brit.magdon@societaetstheater.de

Internet

www.societaetstheater.de

Anschrift

Societaetstheater

An der Dreikönigskirche 1a, 01097 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linien 3, 6, 7, 8 und 11, Albertplatz

Straßenbahn Linien 4 und 9, Neustädter Markt

**SOCIETAET
THEATER**

Springkraut e. V.



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Durch die Verbindung von Ästhetik, Bewegung und Kreativität fasziniert Zirkus alle Altersgruppen. Der Verein Springkraut bietet Zirkus-Mitmachaktionen, Workshops, Zirkusbühnen und zirkuspädagogische Fortbildungen an. In den Kursen verschiedenen Umfangs (Wochen- oder Tagesaktionen) können Zirkustechniken wie Balancieren auf der Kugel, dem Seil oder RolaBola, Einradfahren, Clownerie, Jonglage, Akrobatik und Bühnenpräsenz erlernt werden. Die Vermittlung der Zirkusinhalte erfolgt spielerisch und regt kreative Prozesse an. Meist ist eine gemeinsame Aufführung Ziel eines Zirkuskurses.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte Zirkuskurse mit abschließender Präsentation, beispielsweise Akrobatik, Jonglieren, Balance, Clownerie, von 6 Teilnehmerinnen und Teilnehmern bis zu den Schülerinnen und Schülern der ganzen Schule

- Angebotsformen*
- Projektwoche
 - Ganztagsangebote
 - Lehrerfortbildungen
 - Tages-, Wochenend- und Halbjahreskurse
 - Spiele

Besonderheiten Der Zirkusverein Springkraut kommt mit seinem mobilen Angebot in Kitas und Schulen vor Ort. Genutzt werden können Turnhalle, Aula oder andere geeignete Räume. Auch ein Zirkuszelt kann gemietet werden.

Kosten nach individueller Vereinbarung

Springkraut e. V.

■ Kontakt

Ansprechpartner Susanne Uhlig, Carsten Irmer, Linda Reichel

E-Mail vorstand@springkraut.org

Internet www.springkraut.org

Anschrift Springkraut e. V. – Verein zur Förderung von Zirkuskultur
Bautzner Straße 22, 01099 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV mobiles Angebot vor Ort in Kitas und Schulen



Staatsoperette Dresden



GS | OS | GYM | BSZ

Als eine der wenigen Bühnen des heiteren Musiktheaters in Europa, bietet die Staatsoperette Dresden mit ihrem breitgefächerten Repertoire aus Operette, Musical, Revue und großen Shows Unterhaltung auf höchstem Niveau und für fast jedes Alter. Das theaterpädagogische Begleitprogramm ermöglicht Kindern und Jugendlichen durch den inhaltlichen Diskurs in Kombination mit der persönlichen Entwicklung durch die Selbsterfahrung, einen lebendigen und hautnahen Einblick in die Welt des Musiktheaters.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

Angebotsformen

- Erlebnisraum Musiktheater: Musical, Operette, Oper, Revue, Konzert, Ballett
- Vor- und Nachbereitung,
- Orchester-Probenbesuch
- Premierenklassen
- Schüler machen Operette (Schülerwerkstätten)
- Ballett-Trainingsbesuche
- Theater-Rallye
- Podcast
- Material für den Unterricht und Fortbildungen für Pädagoginnen und Pädagogen
- Musikerinnen und Musiker direkt im Klassenzimmer
- „Operette trifft Schule“: Informationsveranstaltungen für Pädagoginnen und Pädagogen und Studierende
- Kooperation mit “Young ClassX Musikmobil”

Besonderheiten

Kosten Die Bildungsangebote sind meist kostenfrei. Schülerwerkstätten sind in Verbindung mit einem Vorstellungsbesuch kostenfrei, sonst 3 Euro pro Person.
Eintritt für Vorstellungen: Schülersonderpreis 7 Euro nach Verfügbarkeit

■ Kontakt

Ansprechpartner

Telefon (03 51) 3 20 42 508

Fax (03 51) 3 20 42 139

E-Mail theaterpaedagogik@staatsoperette.de | m.nickel@staatsoperette.de

Internet www.staatsoperette-dresden.de

Anschrift staatsoperette

Staatsoperette Dresden

Kraftwerk Mitte 1, 01067 Dresden

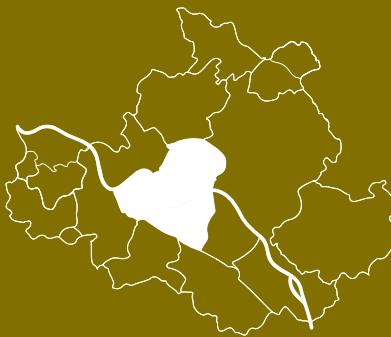
Erreichbarkeit mit ÖPNV Straßenbahn Linien 1, 2, 6 und 10 | Bus Linie 65 und 94, Bahnhof Mitte

S-Bahn Linie S1, Haltepunkt Bahnhof Mitte

Staatsoperette
Dresden

STAATSOOPERETTE
REVUE
MUSICAL
OPERETTE
PERFORMANCES
BROADWAY IN DRESDEN

Staatsschauspiel Dresden



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Das Staatsschauspiel Dresden wurde am 13. September 1913 als Neues Königliches Schauspielhaus eröffnet. Zum Theater gehören zwei Spielstätten: das in der Altstadt gelegene Schauspielhaus und das Kleine Haus in der Dresdner Neustadt. Neben zeitgenössischer und internationaler Dramatik stellt die Theaterarbeit der „Bürger:Bühne“ einen inhaltlichen Schwerpunkt des Kleinen Hauses dar. Die theaterpädagogische Abteilung des Staatsschauspiels Dresden lädt dazu ein, das Theater als außerschulischen Lernort zu entdecken. Seit der Spielzeit 2018/2019 erkundet das Theater in dem Kooperationsprojekt „Theater in die Schule“ mit zwei Dresdner Oberschulen Wege und Spielräume einer „Kulturschule“.

■ Bildungsangebot

Angebotsformen

- Kunstvermittlung durch das eigene spielerische Ausprobieren in Workshops
- Gespräche mit Dramaturginnen und Dramaturgen oder Schauspielerinnen und Schauspielern
- Blicke hinter die Kulissen: das Kennenlernen verschiedenster Berufe am Theater sowie Arbeitsabläufe an einem Repertoiretheater
- theaterpädagogische Workshops
- thematische Fortbildungen für Fachschaften oder Referendarinnen und Referendare
- Jahresfortbildung für Lehrkräfte und Kulturvermittelnde
- monatlicher Newsletter für Pädagoginnen und Pädagogen
- Materialmappen zu ausgewählten Inszenierungen und dramaturgische Einführungen
- Premierenklassen und -kurse
- Vorschaupass für Lehrkräfte und Reservierungsportal DAS WILL ICH SEHEN für Bildungseinrichtungen

Besonderheiten

In der Schule sind folgende Projekte möglich:

- Vor- und/oder Nachbereitung von Theaterbesuchen
- Theater im Klassenzimmer: ICH WERDE NICHT HASSEN von Izzeldin Abuelaish

Kosten

theaterpädagogische Angebote sind kostenfrei

Theaterführungen: 2 Euro pro Person, Vorstellungsbesuch für Schülerinnen und Schüler: 6 Euro

■ Kontakt

Ansprechpartner

Bettina Seiler (Leitung), Philipp Teich, Lisa Jäger

Telefon

(03 51) 4 91 37 42

E-Mail

theaterpaedagogik@staatsschauspiel-dresden.de

Internet

www.staatsschauspiel-dresden.de

Anschrift

Schauspielhaus, Theaterstraße 2, 01067 Dresden

Kleines Haus, Glacisstraße 28, 01099 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Schauspielhaus: Straßenbahn Linien 1, 2, 4, 8, 9, 11 und 12

Bus Linie 94 (H) Postplatz

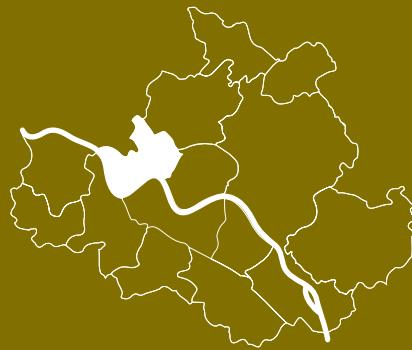
Kleines Haus:

Straßenbahn Linien 3, 6, 7, 8 und 11, (H) Albertplatz

Staatsschauspiel
Dresden



Theaterhaus Rudi



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Das Theaterhaus Rudi ist das Amateurtheaterhaus in Dresden.

In vier Spielstätten wird Amateurtheater in all seinen Facetten geboten. Wer Lust hat, kann mitmachen bei einer der vielen Theatergruppen des Hauses.

■ Bildungsangebot

- Themenschwerpunkte*
- Kinder- und Jugendtheaterschule, Ferien-Theaterkurse
 - Gesangsunterricht und Gitarrenunterricht sowie wechselnde Workshops werden im Kursplan angeboten.

- Angebotsformen*
- Kindertheaterschule ab 8 Jahren, einmal wöchentlich
 - Jugendtheaterschule ab 13 Jahren, zweimal wöchentlich
 - Gitarre für Jugendliche und Erwachsene, einmal wöchentlich
 - Gesangsunterricht für Jugendliche und Erwachsene, einmal wöchentlich
 - Ferien-Theaterkurs ab 9 Jahren, dreimal jährlich je eine Woche (Winter-, Sommer-, Herbstferien)

- Besonderheiten*
- „Theater im Theater“ - Wir stellen unsere Räume, speziell den Theatersaal, für Schultheaterprojekte (Proben und Aufführungen) zur Verfügung.

- Kosten*
- Kindertheaterschule: 30 Euro/Monat | Jugendtheaterschule: 40 Euro/Monat
Gitarre: 42 Euro/Monat | Gesangsunterricht: 42 Euro/Monat
Ferien-Theaterkurs: 50 Euro zzgl. Mittagessen/Woche
Vorbehaltlich Änderungen der Kursgebühren und Eintrittspreise im Jahr 2020 nach Stadtratsbeschluss

■ Kontakt

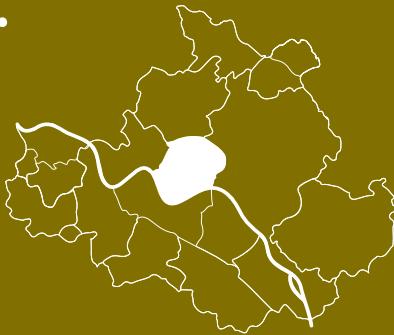
- Ansprechpartner*
- Katrin Gawel
Telefon
(03 51) 8 49 75 12
Fax
(03 51) 8 49 75 13
E-Mail
kgawel@dresden.de
Internet
www.theaterhaus-rudi.de
Anschrift
Theaterhaus Rudi

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Fechnerstraße 2a, 01139 Dresden
Straßenbahn Linien 4 | Bus Linie 70 und 80, Rankestraße



TheaterRuine St. Pauli e. V.



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Die TheaterRuine am Königsbrücker Platz ist ein spartenübergreifender Veranstaltungsort für Theater-, Konzert- und Tanzaufführungen sowie für Veranstaltungen mit Stadtteilbezug (Tagungen, Zeugnisausgaben, Preisverleihungen etc.). Das Ensemble des Betreibervereins inszeniert Stücke der Weltliteratur sowie der Gegenwartsdramatik. Dank der humorvollen und leichfüßigen Inszenierungen werden auch anspruchsvollere Bühnenstoffe leicht und dadurch jugendgerecht vermittelt. Im zwanglosen Ambiente der Spielstätte fühlen sich Jugendliche wohl und können sich auf entspannte Weise mit dem Medium Theater vertraut machen. In der Zeit zwischen April und Oktober zeigt das Theaterensemble Aufführungen von Autoren wie Goethe, Shakespeare, Brecht, Fo, Goldoni, Molière. Ergänzt wird dieses Angebot durch Gastauftritte anderer Bühnen sowie Musikern, Bands und Chören.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte ■ Theater und Schauspiel
■ Bewegung

Angebotsformen ■ Theaterbesuche
■ Kurse
■ Workshops
■ Projekte

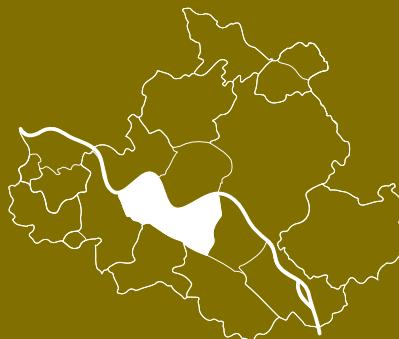
Kosten nach Vereinbarung

■ Kontakt

Ansprechpartner Astrid Rabe
Telefon (03 51) 2 72 14 44
Fax (03 51) 2 72 14 66
E-Mail st-pauli@gmx.de
Internet www.pauliruine.de
Anschrift TheaterRuine St. Pauli e. V.
Königsbrücker Platz, 01097 Dresden
Büro: Hechtstraße 32, 01097 Dresden
Erreichbarkeit mit ÖPNV Straßenbahn Linien 7 und 8, Ⓜ Tannenstraße
Straßenbahn Linie 13, Ⓜ Bischofsplatz
Bus Linie 64, Ⓜ Rudolf-Leonhard-Straße
S-Bahn Linie S1, Ⓜ Bischofsplatz

St. Pauli Ruine
Theater · Konzerte · Events

tjg. theater junge generation



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Das 2017 mit dem Theaterpreis des Bundes ausgezeichnete tjg. theater junge generation ist mit seinen drei Sparten – Schauspiel, Puppentheater und Theaterakademie – und mit rund 600 Vorstellungen im Jahr eines der größten Kinder- und Jugendtheater der Bundesrepublik. Auf den drei Bühnen im 2016 neu eröffneten Kraftwerk Mitte und an diversen Sommertheaterspielstätten zeigt das tjg. Inszenierungen für Kinder, Jugendliche und Familien. Die Theaterakademie wurde 2008 gegründet und ist Forschungslabor für Theaterpädagoginnen und Theaterpädagogen, Experimentierwerkstatt für theaterbegeisterte Kinder und Jugendliche sowie Weiterbildungsstätte für Lehrerinnen und Lehrer und Erzieherinnen und Erzieher. Die künstlerische Auseinandersetzung mit dem Theater für die Allerkleinsten, die Weiterentwicklung des Theaters mit Kindern und Jugendlichen und die Beschäftigung mit digitalen Medien in allen Bereichen sind Beispiele für aktuelle Schwerpunktsetzungen des Hauses. Im breiten Angebot der Sparten bindet das Theater konsequent und zeitgemäß aktuelle Strömungen, etwa aus Tanz und Performance, in hauseigene Inszenierungen ein, wobei der Austausch und die Kooperation mit verschiedenen kulturellen Einrichtungen und Institutionen sowie auch mit außerhalb des Kinder- und Jugendtheaters beheimateten Künstlerinnen und Künstlern eine wichtige Rolle spielen. Das tjg. möchte sich außerdem als Ort in der Stadtgesellschaft positionieren, an dem sich die Diversität in besonderer Weise abbildet und die Chancen sichtbar werden.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

Theater erleben, reflektieren und selber machen

Angebotsformen

- Premierenklassen und Probenbesuche
- Projekttage und Führungen
- Lehrer- und Erzieherfortbildungen
- Theater spielen mit und für Kinder und Jugendliche

Besonderheiten

Lehrerinnen und Lehrer sowie Erzieherinnen und Erzieher können Inszenierungen vorher kostenlos ansehen.

Kosten

Eintritt: für Schülergruppen je nach Spielstätte 3,50 Euro pro Person, Einzelpreise ab 5 Euro
Projekte im Zusammenhang mit einem Inszenierungsbesuch sind kostenlos.

■ Kontakt

Ansprechpartner

tjg. theaterakademie

Telefon

(03 51) 4 29 12 94

E-Mail

theaterakademie@tjg-dresden.de

Internet

www.tjg-dresden.de

Anschrift

tjg. theater junge generation

Kraftwerk Mitte 1, 01067 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linien 1, 2, 6 und 10 | Bus Linie 94, Ⓞ Bahnhof Mitte

Straßenbahn Linie 7, 10 und 12, Ⓞ Freiberger Straße

S-Bahn Linien S1 und S2 sowie RE, Ⓞ Bahnhof Mitte

Theaterpädagogisches Zentrum Sachsen e. V.



Theater-
pädagogisches
Zentrum
Sachsen e. V.

Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Das Theaterpädagogische Zentrum Sachsen wurde 2001 von Theaterpädagoginnen und Theaterpädagogen sowie Lehrerinnen und Lehrern mit dem Zweck der „Förderung und Durchführung kultureller, ästhetischer und sozialer Bildungsarbeit mittels theaterpädagogischer sowie assoziierter Methoden und die Förderung von Theater und Theaterpädagogik allgemein“ gegründet. Im Mittelpunkt der Arbeit stehen ästhetische und kulturelle Bildung, soziales Lernen, die Vermittlung demokratischer Fähigkeiten und die Förderung von Selbstkompetenzen. Diese Bereiche zeigen die verschiedenen Aspekte und Möglichkeiten der Theaterarbeit auf und überschneiden sich inhaltlich und auch praktisch häufig. Sitz des Theaterpädagogischen Zentrums Sachsen ist das Theaterhaus Rudi in Dresden.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Forumtheater: ein spielerisches Angebot zu Konfliktlösungen (emotionale, soziale und kulturelle Kompetenzstärkung)
- Klassenzimmerstücke mit theaterpädagogischen Werkstätten zu aktuellen Themen
- Theaterprojekte und Darstellendes Spiel an Schulen
- Erich Kästner Rallye – interaktive literarisch-theatralische Stadtkundung für Drittklässler in Zusammenarbeit mit dem Erich Kästner Museum

Angebotsformen

- Projekte
- Projekttage
- Werkstätten / Beratung / Fort- und Weiterbildungen / Konzeptionen und Auftragsarbeiten

Besonderheiten

Das TPZ Sachsen arbeitet sachsenweit. Projekte und Angebote finden sowohl aufsuchend (vor Ort, z.B. in der Schule) als auch im Theaterhaus Rudi statt.

Kosten

Je nach Fördersituation und Projekt.

Frei vereinbart (kein gefördertes Angebot/Projekt): 40 Euro/h.

■ Kontakt

Ansprechpartner

Walter Henckel, Dirk Strobel

Telefon

(03 51) 32 01 02 81

E-Mail

mail@tpz-sachsen.de

Internet

www(tpz-sachsen.de

Anschrift

Theaterpädagogische Zentrum Sachsen e. V.

im Theaterhaus Rudi

Fechnerstraße 2a, 01139 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linie 4 | Bus Linien 70 und 80, Ⓞ Rankestraße

S-Bahn Linie S1, Ⓞ Haltepunkt Trachau

Theater Projekt Zentrum Dresden e. V.



Theater
Projekt Zentrum
Dresden e. V.

Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Das Theater Projekt Zentrum Dresden e. V. (TPZ Dresden) ist ein Zusammenschluss professioneller Theater-, Musik- und Kulturpädagogen, die in Dresden und Umgebung Theaterprojekte leiten und Pädagoginnen und Pädagogen sowie Spielleiterinnen und Spielleiter auf diesem Gebiet weiterbilden. Das TPZ Dresden befindet sich im Stadtteilhaus Dresden Äußere Neustadt, bietet Kurse aber vor Ort in den Schulen an.

■ Bildungsangebot

Die Theaterpädagogik bietet unterschiedliche methodische Ansätze für das szenische Spiel im Klassenzimmer. Eine Auswahl von Übungen und Spielen aus dem theaterpädagogischen Bereich vermitteln Möglichkeiten für die Unterrichtsgestaltung. Gearbeitet wird nach einem körperlichen und stimmlichen Warm-up mit vertrauensbildenden Spielen im Kreis und im Raum, mit Elementen aus dem Bewegungs- und Statuentheater sowie mit Szenenimprovisationen.

Angebotsformen

- Angebote für Schülerinnen und Schüler sowie Pädagoginnen und Pädagogen
- themengebundene Theater-Workshops und Ganztagsangebote für Schulen
- Grundlagenfortbildung Theaterpädagogik für Erwachsene
- Projekte, Workshops, einzelne Kurstage

Besonderheiten

Alle Angebote sind vom Bundesverband für Theaterpädagogik zertifiziert.

Verknüpfende künstlerische Angebote in den Bereichen: Theater, Tanz, Musik, Coaching, Bühnenbild, Kostüm, Maskenbau und Spiel.

Kosten auf Anfrage

■ Kontakt

Ansprechpartner

Frank Hohl

Telefon

(03 51) 8 02 89 89

E-Mail

info@tpz-dresden.de

Internet

www(tpz-dresden.de

① tpzdresden

Anschrift

Theater Projekt Zentrum Dresden e. V.

im Stadtteilhaus Dresden Äußere Neustadt

Prießnitzstraße 18, 01099 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linie 11, Ⓜ Diakonissenkrankenhaus



Interkulturelle Arbeit



5

Interkulturelle Arbeit
Kulturelle Bildung in Dresden

Brücke | Most-Stiftung



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Die Brücke | Most-Stiftung steht für Verständigung, inter- und transkulturelle Arbeit in den Bereichen Bildung und Kultur sowie für zivilgesellschaftliches Engagement und für die Zusammenarbeit mit mittel- und osteuropäischen Ländern.

■ Bildungsangebot

- Themenschwerpunkte*
- inter- und transkulturelles Lernen
 - Gedenkstätten- und Lernortfahrten (u.a. nach Polen und Tschechien)
 - Angebote zu politisch-historischen Themen: Zeitzeugengespräche (NS-Zeit, Zwangsarbeit, Tschechien)
- Angebotsformen*
- Projekte
 - Projekttage
 - Seminare
 - Lehrerfortbildungen
- Besonderheiten*
- Die Servicestelle „Lernorte des Erinnerns und Gedenkens“ bietet Beratung, Unterstützung und Begleitung bei Vorhaben zu historischen Ereignissen des 20. Jahrhunderts in Sachsen, in Deutschland und darüber hinaus.
- Kosten*
- abhängig vom Projekt

■ Kontakt

- Ansprechpartner*
- Tobias Kley
- Telefon*
- (03 51) 43 31 40
- Fax*
- (03 51) 43 31 41 33
- E-Mail*
- info@bmst.eu
- Internet*
- www.bmst.eu
www.lernorte.eu
- Anschrift*
- Brücke | Most-Stiftung
Reinhold-Becker-Straße 5, 01277 Dresden
- Erreichbarkeit mit ÖPNV*
- Straßenbahn Linien 6 und 12, ⊕ Jüngststraße

djo – Deutsche Jugend in Europa Landesverband Sachsen e. V.



djo – Deutsche
Jugend in Europa
LV Sachsen e. V.

Hort | OS | GYM | BSZ

Die djo – Deutsche Jugend in Europa, Landesverband Sachsen e. V. ist ein landesweit tätiger, freiheitlich-demokratischer, überparteilicher und überkonfessioneller Kinder- und Jugendverband. Sie ist anerkannter Träger der freien Jugendhilfe und fördert im Rahmen der Jugendarbeit das kulturelle Engagement von jungen Zuwanderinnen und Zuwanderern als Mittel der Identitätsstiftung und Hilfe der Integration.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Interkultur und Integration
- Stärkung und Ermöglichung von Partizipation
- Selbstorganisation und Eigeninitiative Jugendlicher mit Migrations- und Fluchterfahrung
- Projekte
- Fort- und Weiterbildungen für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene

Kosten

Die Angebote sind weitestgehend kostenfrei.

■ Kontakt

Ansprechpartner

Karina Cyriax

Telefon

(03 51) 79 67 07 50

E-Mail

info@djo-sachsen.de

Internet

www.djo-sachsen.de

Anschrift

djo – Deutsche Jugend in Europa, Landesverband Sachsen e. V.

Großenhainer Str. 99, 01127 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linie 3, Ⓞ Zeithainer Straße



Institut français Dresden



Institut
français
Dresden

GS | FS | OS | GYM | BSZ

Das Institut français Dresden bietet eine Plattform für die französischen Kultur und Sprache. Zu dem Angebot gehören Sprachkurse für alle Niveaustufen inklusive Vorbereitungskurse auf DELF- und DALF-Diplome sowie die Förderung und Auseinandersetzung mit französischer Gegenwartskunst in all ihren Facetten in Zusammenarbeit mit anerkannten Kulturinstitutionen der Landeshauptstadt Dresden. Das Institut français besitzt eine Mediathek mit französischer Literatur, Musik und Filmen. Für Schulklassen bietet das Institut français kostenlose Workshops an.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- sprachliche Weiterbildung: Französischkurse
- interkulturelle Bildung: Kulturveranstaltungen und Workshops

Angebotsformen

- Zugriff auf pädagogisches Begleitmaterial für Lehrkräfte Französisch in der Präsenzbibliothek und der Onlinebibliothek (Culturethèque)
- Workshops auf Französisch und/oder Deutsch zu unterrichtsrelevanten Themen
- Französischprüfungen (DELF, DELF scolaire; TCF) in Vorbereitung auf einen Frankreichaufenthalt
- Diskussionen, Lesungen u.a. Veranstaltungen auf Französisch und/oder Deutsch mit interkulturellen und gesellschaftspolitischen Bezügen
- Fortbildungen für Lehrerinnen und Lehrer über den Fortbildungskatalog des LaSuB

Besonderheiten

Workshops können in Schulen durchgeführt werden.

Kosten

Workshops für Schülerinnen und Schüler sind kostenfrei.

■ Kontakt

Ansprechpartner

Dr. Dagmar Hunold, Verwaltungsleiterin

Telefon

(03 51) 4 82 18 91

Fax

(03 51) 4 82 18 99

E-Mail

info.dresden@institutfrancais.de

Internet

dresden.institutfrancais.de

Anschrift

Institut français Dresden

Kreuzstraße 6, 01067 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linien 1, 2, 3, 4, 7, 11 und 12, Ⓜ Pirnaischer Platz

Straßenbahn Linie 8, 9 und 11, Ⓜ Prager Straße

Bus Linien 62, 75 und 94, Ⓜ Pirnaischer Platz

**INSTITUT
FRANÇAIS**
DRESDEN

Kinder- und Elternzentrum „KOLIBRI“ e. V.



Hort | GS | OS | GYM

Kinder- und
Elternzentrum
„KOLIBRI“ e. V.

Das Kinder- und Elternzentrum „Kolibri“ ist ein gemeinnütziger Verein zur Förderung der interkulturellen Bildung und Mehrsprachigkeit. Im Mittelpunkt der Vereinstätigkeit steht demnach die Auseinandersetzung mit der sprachlichen und kulturellen Diversität. Zu den zahlreichen Angeboten des Vereins gehören ein Kunst- und Malstudio für Kinder und Erwachsene, kreativer Kindertanz, Musikkurse und Theaterprojekte. Seit seiner Gründung ist „Kolibri“ e. V. Träger der freien Kinder- und Jugendhilfe.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Musik interkulturell: Vermittlung von interkulturellen musikalischen und rhythmischen Erfahrungen
- Tanz: Kindertanz, moderner Tanz, Steptanz oder Tänze verschiedener Völker
- Begegnung mit der Sprachenvielfalt: sprachdetektivische Arbeit, Reflexion über Sprache und Vielfalt
- Eintauchen in die russische Sprache
- Plastisches Gestalten traditioneller und typischer Dekorationsgegenstände aus unterschiedlichen Ländern
- Kinderspiele aus aller Welt
- Zirkus
- interaktive Workshops
- Projekte
- Sprachkurse

Angebotsformen

- 3,50 Euro pro Person zuzüglich Materialkosten

■ Kontakt

Ansprechpartner

Kristina Daniels
(03 51) 2 06 84 41
E-Mail info@kolibri-dresden.de
Internet www.kolibri-dresden.de
Anschrift Kinder- und Elternzentrum „KOLIBRI“ e. V.
Ritzenbergstraße 3, 01067 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linien 1,2,6 und 10, Ⓞ Bahnhof Mitte,
Straßenbahn Linie 11, Ⓞ Kongresszentrum/Haus der Presse
Bus Linie 94, Ⓞ Bahnhof Mitte
S-Bahn Linie S1, Ⓞ Bahnhof Mitte



Kinder- und Elternzentrum e.V.

Landesarbeitsgemeinschaft politisch-kulturelle Bildung Sachsen e. V.



OS | GYM | BSZ

Die Landesarbeitsgemeinschaft politisch-kulturelle Bildung Sachsen e. V. ist ein Verein der Erwachsenenbildung, der innerhalb Sachsens Veranstaltungen und Seminare zu Themen rund um Rassismuskritik, Empowerment, Demokratie, Diskriminierung und Migrationspädagogik anbietet. Die im Verein als Honorarkräfte, haupt- und teilweise ehrenamtlich tätigen Menschen setzen unterschiedliche Projekte im genannten Themenspektrum um.

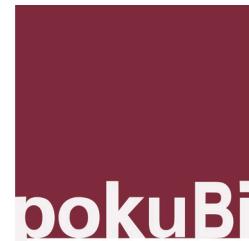
pokuBi
Sachsen e. V.

■ Bildungsangebot

<i>Themenschwerpunkte</i>	<ul style="list-style-type: none">■ Migrationspädagogik■ Rassismuskritik■ Demokratie
<i>Angebotsformen</i>	<ul style="list-style-type: none">■ Seminare■ Fortbildungen■ Organisationsentwicklung■ Prozessbegleitung■ Beratung■ Vorträge
<i>Besonderheiten</i>	<p>Die Formate werden immer an die jeweilige Zielgruppe und ihr Tätigkeitsfeld angepasst. Die LAG arbeitet prozessorientiert, praxisnah und mit einer Vielfalt von Methoden. In der Arbeit liegt der Fokus auf Empowerment und einer diskriminierungssensiblen Gestaltung der Migrationsgesellschaft.</p>
<i>Kosten</i>	Die Kosten hängen von der konkreten Anfrage ab und werden mit den Interessierten abgestimmt.

■ Kontakt

<i>Ansprechpartner</i>	Kerstin Knye
<i>Telefon</i>	(03 51) 85 07 51 62
<i>E-Mail</i>	kontakt@pokubi-sachsen.de
<i>Internet</i>	www.pokubi-sachsen.de
<i>Anschrift</i>	Landesarbeitsgemeinschaft politisch-kulturelle Bildung Sachsen e. V. Kraftwerk Mitte 32 / Trafohalle, 01067 Dresden
<i>Erreichbarkeit mit ÖPNV</i>	Straßenbahn Linien 1 und 2 Bus Linie 75 Ⓞ Schweriner Straße Straßenbahn Linien 1, 2, 6 und 10, Ⓞ Bahnhof Mitte S-Bahn Linie S1, Ⓞ Bahnhof Mitte



ZMO-Jugend e. V.

(Zusammenarbeit mit Osteuropa)



Hort | GS | OS | GYM

Transkulturelle Begegnungsstätte für junge Menschen.

Mit unseren Angeboten und als Ort der Begegnung sorgt der Verein für ein übergreifendes Miteinander der Adressatinnen und Adressaten unabhängig von deren Herkunft und Erstsprachen sowie religiöser Bekenntnisse. Die inhaltlichen Angebote tragen das Credo: „Jeder junge Mensch hat ein Recht auf die Förderung seiner Entwicklung und auf die Erziehung zu einer eigenverantwortlichen und gemeinschaftsfähigen Persönlichkeit.“

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Tolerantes und respektvolles Miteinander
- Auseinandersetzung mit dem eigenen Leben und den gesellschaftlichen Verhältnissen
- Sensibilisierung für die Bedürfnisse und Rechte der „Anderen“

Angebotsformen

- Projekte
- Sprachkurse

Fächerbezug

- Deutsch: kreatives Ausprobieren der sprachlichen Fertigkeiten, Erweiterung der sozialen und lexikalischen Kompetenz
- Ethik: Reflektieren der alltäglichen Ereignisse vor dem Hintergrund der Bedeutung für die eigene Lebenswelt

Kosten kostenlos

ZMO-
Jugend e. V.

■ Kontakt

Ansprechpartner Frau Ohngemach, Herr Tschurikow

Telefon (03 51) 2 89 92 76
01 76 34 37 57 66

E-Mail zmo-jugend@web.de
Internet www.zmo-jugend.de

Anschrift ZMO-Jugend e. V.
Kipsdorfer Straße 100, 01277 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV Straßenbahn Linien 4 und 10, Bus Linien 65, 85 und 87
Altenberger Straße





Literatur
Kulturelle Bildung in Dresden

Buchkinder Dresden e. V.



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Die Werkstatt der Buchkinder befindet sich auf der Wachsbleichstraße im Atelier der Künstler Sabine Heinrich und Henry Puchert. Hier haben die Buchkinder auf über 100 Quadratmetern Platz und alle technischen Voraussetzungen, um gemeinsam mit ehrenamtlichen Helferinnen und Helfern ihre Geschichten in gedruckte Bilder, gestaltete Texte und gebundene Bücher umzusetzen.

■ Bildungsangebot

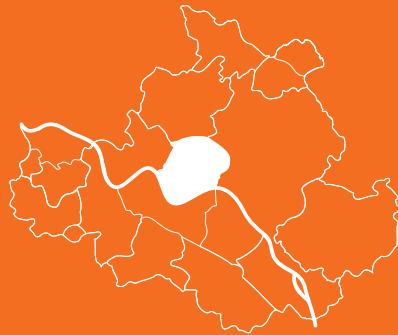
- Themenschwerpunkte*
- ein Buch oder ein Leporello vom Inhalt bis zum Einband gestalten
 - Geschichten, Gedichte, Wortspiele, Erzählen und Schreiben
 - Drucktechniken erleben (Linolschnitt, Holzschnitt, Radierung)
- Angebotsformen*
- mehrstündige Workshops
 - Lehrerfortbildungen
- Besonderheiten*
- Gemeinschaftsprojekte, beispielsweise mit dem Dresdner Zoo oder den Staatlichen Kunstsammlungen, wöchentliche Kurse in der Friedrichstadt, Prohlis und Striesen
- Kosten*
- Kursgebühren halbjährlich: 108 Euro (ein kostenloser Probierkurs inbegriffen)
Leporellokurse für Kitas und Schulen bis 12 Kinder (4 Termine à 1,5 Stunden): ca. 500 Euro (inkl. Vor- und Nachbereitungszeit, Details nach Absprache)
ab 20 Kindern geteilte Gruppen und 5 Termine: ca. 700 Euro plus Material (je nach Umfang)

■ Kontakt

- Ansprechpartner* Sabine Heinrich
Telefon 01 75 8 30 84 67
E-Mail ina.wolf1@gmx.de
Internet www.Buchkinder-Dresden.de
Postanschrift Buchkinder Dresden e. V.
Wachsbleichstraße 22, HH, 01067 Dresden



Das Erich Kästner Haus für Literatur e. V.



Das
Erich Kästner Haus
für Literatur e. V.

GS | FS | OS | GYM | BSZ

Das Erich Kästner Haus für Literatur am Albertplatz war früher Wohnhaus des Pferdehändlers und Onkel Erich Kästners. Heute beherbergt es in seinen Räumen das interaktive micromuseum für den weltbekannten Autor sowie einen Museumsshop und ein Lesecafé. Unser Verein bietet einen ganzjährigen Veranstaltungsbetrieb mit unterschiedlichen Formaten der interkulturellen Literatur- und Sprachvermittlung, Themenausstellungen und thematischen Führungen für alle Altersgruppen ab 7 Jahre.

■ Bildungsangebot

- Themenschwerpunkte*
- Erich Kästner in verschiedenen Kontexten
 - interkulturelles Lernen
 - Poesie für die Sinne

- Angebotsformen*
- thematische Führungen und Parcours
 - Sprach- und Poesiewerkstätten
 - Erich-Kästner-Rallye (1x jährlich zu festgelegten Terminen)
 - Kinderclub 35. Mai

- Besonderheiten*
- Für Schulen besteht die Möglichkeit einen Literaturkoffer zu Erich Kästner auszuleihen.
„Erich Kästner MuseumsMobil“

- Kosten*
- Führungen: 2 Euro pro Person
Workshops: 4 Euro pro Person
Kosten für Literaturkoffer und MuseumsMobil nach Absprache

■ Kontakt

Ansprechpartner Andrea O'Brien, Angelika Törpsch

Telefon (03 51) 8 04 50 87

E-Mail info@erich-kaestner-museum.de

Internet www.kaestnerhaus-literatur.de

Anschrift Erich Kästner Museum, im Erich Kästner Haus für Literatur e. V.
Villa Augustin, Antonstraße 1, 01097 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV Straßenbahn Linien 3, 6, 7, 8 und 11, Ⓜ Albertplatz
S-Bahn Linie S1, Ⓜ Bahnhof Neustadt



Erzählraum e. V.



Erzählraum e. V.

Hort | GS | FS

ERZÄHLRAUM e. V. organisiert nach dem Vorbild von „ErzählZeit“ Langzeit-Projekte in Kitas und Grundschulen. Der Verein will der anerkannten, hoch wirksamen soziokulturellen Vermittlungsform mit ihrer Anwendung in der Schule eine Basis geben, die für Kinder aller sozialen Zuordnungen zugänglich ist.

Darüberhinaus fördert der Verein alle Projekte, die sich der Verbreitung des freien Erzählens widmen. Denn das Erzählen ist eine althergebrachte generations- und kulturübergreifende kulturelle Tradition, in der Werte, Normen und Wissen des menschlichen Miteinanders in emotional annehmender Atmosphäre weitergegeben und überdacht werden.

■ Bildungsangebot

<i>Themenschwerpunkte</i>	<ul style="list-style-type: none">■ Märchen, Mythen und Legenden aus den Kulturen aller Länder■ Biografisches Erzählen in der Gegenwart■ Wiederbelebung und Förderung der Kunstform des freien professionellen Erzählens
<i>Angebotsformen</i>	<ul style="list-style-type: none">■ Erzählveranstaltungen, Erzählen im Unterricht bzw. in der Kita (Krippe, Kindergärten, Hort)■ Weiterbildungsworkshops für interessierte Erzählerinnen und Erzähler, Lehrerinnen und Lehrer, Erzieherinnen und Erzieher, Hortnerinnen und Hortner, Sozialarbeiterinnen und Sozialarbeiter
<i>Besonderheiten</i>	<p>Erzählen als Teil des Deutschunterrichts Ein/e professionell ausgebildete/r Erzähler/in kommt einmal wöchentlich in den Unterricht und erzählt (auf die jeweilige Situation vor Ort bezogen) in den Klassen / Gruppen einer Altersstufe. Dabei arbeiten Erzähler und Pädagogen während der Projektdauer eng zusammen.</p>
<i>Kosten</i>	Wird bei Anfrage besprochen.

■ Kontakt

<i>Ansprechpartner</i>	Brit Magdon
<i>Telefon</i>	01 72 9 05 93 99
<i>E-Mail</i>	info@erzaehlraum.de
<i>Internet</i>	www.erzaehlraum.de
<i>Postanschrift</i>	Erzählraum e. V. Blumenstraße 75, 01307 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV verschiedene Veranstaltungsorte



LiteraTOUR Sachsen



Hort | GS | FS | OS | GYM

LiteraTOUR
Sachsen

LiteraTOUR Sachsen steht für Leseförderung und Zugang zu Literatur für alle Kinder. Deshalb ermöglicht und fördert LiteraTOUR Sachsen durch dialogorientierte Vermittlungsmethoden eine differenzierte Leserhaltung, die Grenzen überschreiten lässt und neue Welten öffnet. Denn Lesen gilt nicht nur als Kulturtechnik und Generalschlüssel zur Bildung, sondern ermöglicht auch soziale Beteiligung. Beim Lesen selbst ist nicht das Medium entscheidend, sondern vor allem die Haltung der Nutzer.

■ Bildungsangebot

<i>Themenschwerpunkte</i>	■ Leseförderung & Sprachbildung ■ Literacy-Erziehung
<i>Angebotsformen</i>	■ interaktive Leseanimationen mit Kindern ■ (individuelle) Projekte und Bilderlesen im Museum ■ Workshops, Impulsvorträge und Seminare für Pädagoginnen und Pädagogen
<i>Besonderheiten</i>	LiteraTOUR führt alle Veranstaltungen und Projekte mit Kindern am Lernort der Kinder durch. Es werden individuelle, alltagsbasierte und thematisch integrierte Konzepte für Einrichtungen der Frühpädagogik geboten und die Fortbildungen werden nach ihrem individuellen Bedarf kreiert.
<i>Kosten</i>	Für Chancen- und Teilhabegerechtigkeit gibt es keine Gebühren oder Eintrittspreise für Kinder, Honorare für Fortbildungen für Pädagoginnen und Pädagogen nach Absprache.

■ Kontakt

<i>Ansprechpartner</i>	Maike Beier
<i>Telefon</i>	01 74 3 21 89 89
<i>E-Mail</i>	m.beier@literatour-sachsen.de
<i>Internet</i>	www.literatour-sachsen.de
<i>Postanschrift</i>	LiteraTOUR Sachsen Marienallee 1, 01099 Dresden
<i>Erreichbarkeit mit ÖPNV</i>	verschiedene Veranstaltungsorte

Literaturforum Dresden e. V.



FS | OS | GYM | BSZ

Das Literaturforum Dresden ist ein Zusammenschluss von Dresdner Autorinnen und Autoren sowie Literaturinteressierten mit dem Ziel, zeitgenössische Literatur zu fördern. Der Verein veranstaltet Autorenlesungen aus dem deutschsprachigen Raum und dem Ausland. In der etablierten Veranstaltungsreihe „Literarische Alphabete“ präsentiert der Verein dem Dresdner Publikum bekannte und unbekannte Autorinnen und Autoren gleichermaßen. Für Schülerinnen und Schüler ermöglicht der Verein Begegnungen mit Schriftstellerinnen und Schriftstellern.

Literatur-
forum
Dresden e. V.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte Literatur und kreatives Schreiben mit Schwerpunkt auf moderner Prosa und Lyrik

Angebotsformen ■ Lesungen und Gespräche mit Dresdner Schriftstellerinnen und Schriftstellern

■ Schreibwerkstätten

Besonderheiten Die Autorinnen und Autoren kommen in die Schulen.

Kosten nach Absprache

■ Kontakt

Ansprechpartner Patrick Beck, Volker Sielaff

Telefon Volker Sielaff 01 62 6 34 70 78

E-Mail mail@literaturforum-dresden.de

Internet www.literaturforum-dresden.de

Postanschrift Literaturforum Dresden e. V.

Chopinstraße 7, 01324 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV unterschiedliche Veranstaltungsorte

LivelyriX e. V.



OS | GYM | BSZ

Der LivelyriX e. V. wurde 2005 von sächsischen Verlegerinnen und Verlegern, Autorinnen und Autoren sowie Literaturveranstaltern als gemeinnütziger Verein gegründet, der es sich zur Aufgabe gemacht hat, zeitgenössische Literatur lebendig, vielfältig und immer wieder neuartig zu inszenieren und eine breite Öffentlichkeit in den Veranstaltungsprozess einer freien Literaturszene einzubinden. Der Verein ist seit seiner Gründung fest in die Szene um das dynamische Literaturformat Poetry Slam eingebunden, bei dem Poetinnen und Poeten mit selbstverfassten Texten gegeneinander antreten und um die Gunst des Publikums werben. LivelyriX organisiert jährlich über 100 Literaturveranstaltungen in soziokulturellen Zentren, Clubs und Theaterhäusern in den verschiedenen Standorten Leipzig, Dresden und Jena, welche insgesamt von ca. 25.000 Zuschauerinnen und Zuschauern besucht werden. LivelyriX hat sich insbesondere der Förderung junger Künstlerinnen und Künstler und der kulturellen Bildungsarbeit im Bereich Literatur verschrieben und versteht sich als weltoffener und integrativer Verein.

LivelyriX e. V.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Poetry Slam
- Kreatives Schreiben
- Literarische Performance
- Workshops

Angebotsformen

- Offene Bühnen für Nachwuchspoeten (z.B. Sprachaktiv U20 Poetry Slam)

Besonderheiten

Die Zusammenarbeit erfolgt mit Schulen, öffentlichen und soziokulturellen Einrichtungen. Wir bieten eine individuelle Betreuung in unseren Veranstaltungen. Unsere Workshopleiter bzw. Veranstalter verfügen über diverse Grund- und Zusatzausbildungen im kulturwissenschaftlichen, pädagogischen und (Sprach-)therapeutischen Bereich.

Fächerbezug

- Deutsch: Freies Schreiben: Ideenfindung, Story Telling, Lyrik, Poetry Slam als Format usw.
- Musische Fächer: Kreatives Schreiben sowie der eigene literarische und performative Wirkungsbereich als Ausdrucksmittel
- Religion/Ethik und Gesellschaftswissenschaftliche Fächer: Thematische Vorgaben sind im Schreibworkshop generell möglich und bieten eine kreative Form der Auseinandersetzung.

Kosten

Eintrittspreise für die regulären Veranstaltungen: 5 – 7 Euro pro Person

Kosten für Workshops: nach Absprache; gern erstellen wir Ihnen ein individuelles Angebot.

■ Kontakt

Ansprechpartner

Bonny Lycen

Telefon

01 74 3 45 01 40

E-Mail

bonny.lycen@livelyrix.de

Internet

www.livelyrix.de

Postanschrift

LivelyriX e. V. (Elisabeth Jaspersen)

Fregestraße 29, 04105 Leipzig

Erreichbarkeit mit ÖPNV

unterschiedliche Veranstaltungsorte

Städtische Bibliotheken Dresden



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Neben der Zentralbibliothek zählen zum städtischen Bibliothekenverbund 19 Stadtteilbibliotheken mit jeweils eigener Kindermedienabteilung und die Fahrbibliothek, die an den Wochentagen 14 verschiedene Haltestellen im Stadtgebiet bedient. Zusätzlich fasst die eBibo die virtuellen Angebote der Städtischen Bibliotheken Dresden zusammen: „Onleihe“, e-Learning-Kurse, Datenbanken, Presseportal und Musikstreaming unter www.ebibo-dresden.de. Die Städtischen Bibliotheken haben derzeit ca. 80.000 aktive Nutzerinnen und Nutzer, die pro Jahr 5,5 Millionen Entleihungen tätigen. Fast 7.000 Veranstaltungen im Jahr erreichen 130.000 Besucherinnen und Besucher, der weitaus größte Teil zur Leseförderung und zur Unterstützung schulischer Aufgaben.

■ Bildungsangebot

In allen Bibliotheken werden zielgruppengerechte Führungen und Veranstaltungen angeboten, die sich sowohl eng an Lehrplänen als auch an kulturellen Interessen von Kindern und Jugendlichen orientieren. Sie bieten unterrichtsergänzende Medien aller Art sowie jede Menge Anregungen für zeitgemäßen Lesespaß. Pädagoginnen und Pädagogen finden hier Ratgeber voller praktischer Tipps und Ideen für ihre Arbeit. In vielfältigen Veranstaltungsformaten mit Autorinnen und Autoren sowie Künstlerinnen und Künstlern ermöglichen die Bibliotheken Kindern und Jugendlichen einen Einblick in deren Schaffen und den Entstehungsprozess von Büchern. Dieses Angebot ist sowohl inhaltlich als auch zahlenmäßig beispiellos in Dresden.

Lesestark „Lesestark! Dresden blättert die Welt auf“ ist ein Leseförderprogramm für Kinder im Alter von 5 bis 8 Jahren. Im gesamten Stadtgebiet Dresden lesen über 130 ehrenamtliche Lesepaten in Kindergärten und Grundschulen mit tatkräftiger Unterstützung der Bibliothekarinnen und Bibliothekare in 19 Stadtteilbibliotheken und der Zentralbibliothek regelmäßig mindestens einmal im Monat vor. Zusätzlich bietet Lesestark! Veranstaltungen im Bereich ästhetischer, kultureller und naturwissenschaftlicher Bildung an, z.B. Schreib-, Papier- und Druckwerkstätten, naturwissenschaftliche Experimente, Wort- und Sprachspiel-Workshops sowie Bilderbuchkinos. Das Programm Lesestark! arbeitet dabei eng mit anderen Akteurinnen und Akteuren der kulturellen Bildung zusammen.

Ansprechpartner Christine Lippmann, Leiterin Sachgebiet Kulturelle Bildung und Integration
Telefon (03 51) 8 64 81 42
E-Mail c.lippmann@bibo-dresden.de
Internet www.bibo-dresden.de

Städtische
Bibliotheken
Dresden



Städtische
Bibliotheken
Dresden

Mobile Bibliothek Die Mobile Bibliothek ist ein besonderer Service für alle, die aus Alters- oder Krankheitsgründen nicht selbst in die Bibliothek gehen können. Zum Angebot gehören – neben der Fahrbibliothek – Büchertische in Einrichtungen für Seniorinnen und Senioren, Menschen mit körperlicher oder mit geistiger Behinderung sowie der ehrenamtliche Bücherhausdienst für in ihrer Mobilität eingeschränkte hausgebundene Menschen. Ausleihstellen, z.B. in Förderschulen und Heimen, erhalten regelmäßig Austauschmedien zur Ergänzung ihrer Eigenbestände.

Ansprechpartner Julie Steinert, Leiterin Mobile Dienste
Telefon (03 51) 86 48 21 91
E-Mail Mobile.Bibliothek@bibo-dresden.de
Internet www.bibo-dresden.de

- Angebotsformen*
- Lesungen, Lesefeste und Vorlesewettbewerb
 - Bilderbuchkino, Bibliotheksmemo und-quiz, Bibliotheksführerschein
 - BookSlam® – Schülerinnen und Schüler für Literatur begeistern
 - thematische Veranstaltungen, Ferienveranstaltungen, Buchsommer
 - Recherchetraining
 - Lehrerfortbildungen

Besonderheiten Veranstaltungen finden überwiegend vor Ort in den Bibliotheken statt, Ausnahmen können vereinbart werden.

Kosten kostenlos

■ Kontakt

Ansprechpartner Städtische Bibliotheken Dresden
Telefon (03 51) 8 64 81 01 (Sekretariat)
Fax (03 51) 8 64 81 02
E-Mail sekretariat@bibo-dresden.de
Internet www.bibo-dresden.de

Anschrift Städtische Bibliotheken Dresden
Schloßstraße 2, 01067 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV siehe Informationen zu den Zweigstellen unter www.bibo-dresden.de



**Städtische
Bibliotheken
Dresden**



Medien
Kulturelle Bildung in Dresden

AG Kurzfilm e. V.



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Die AG Kurzfilm ist die bundesweite Interessenvertretung für den deutschen Kurzfilm. Mitglieder dieses Dachverbandes sind Filmfestivals, Film- und Kunsthochschulen, Kurzfilmverleih- und -vertriebsunternehmen sowie Institutionen der Film- und Kinobranche. Ziel ist es, die öffentliche Wahrnehmung deutscher Kurzfilme im In- und Ausland zu verbessern.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Vermittlung von vorhandenen Bildungsangeboten im Bereich Kurzfilm

Angebotsformen

- Servicestelle für alle, die mit Kurzfilmen arbeiten wollen – auch für Lehrende
- Vernetzung von Akteuren bei der Diskussion um Filmbildung in Deutschland insgesamt
- Deutsche Kurzfilme über unseren Online-Katalog sichten (nach Registrierung für die Online Preview), um Filme im Unterricht (nach Klärung der Rechte) einzusetzen
- In Vergangenheit: Empfehlungsliste „100 Kurzfilme für die Bildung“ (2012) gemeinsam mit der Bundeszentrale für politische Bildung (bpb), Pädagogische Hochschule Freiburg, Schroedel Verlag, VISION KINO. Zeitgleich erschien die DVD „Kurzfilme!“ sowie das Buch „Grundkurs Film 3 – Die besten Kurzfilme“ im Schroedel Verlag sowie eine Lizenzausgabe der DVD bei der Bundeszentrale für politische Bildung (Materialien für Lehrerinnen und Lehrer, noch immer erhältlich), diverse Angebote wie z.B. „Wir zeigen's euch!“ im Rahmen des bundesweiten Kurzfilmtages (www.kurzfilmtag.com)

Besonderheiten

- Keine fertigen Angebote, keine eigenen Veranstaltungen

■ Kontakt

Ansprechpartner Jana Cernik, Jutta Wille

Telefon (03 51) 4 04 55 75

E-Mail cernik@ag-kurzfilm.de

wille@ag-kurzfilm.de

Internet www.ag-kurzfilm.de

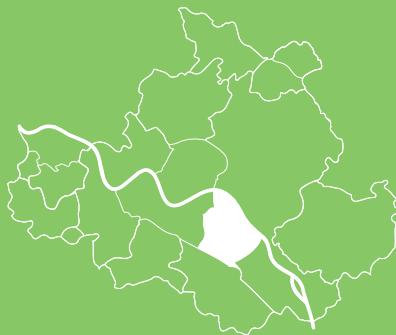
Anschrift [@ agkurzfilm](http://www.ag-kurzfilm.de)

Bundesverband Deutscher Kurzfilm

Förstereistraße 36, 01099 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV verschiedene Veranstaltungsorte

Deutsches Institut für Animationsfilm e. V. (DIAF)



DIAF e. V.

Hort | GS | OS | GYM

Nach der Schließung des in Dresden ansässigen DEFA-Studios für Trickfilme wurde das DIAF mit der Bewahrung von dessen künstlerischem Nachlass betraut. Seitdem erweitert das DIAF sein Archiv kontinuierlich und verfügt heute über eine der größten filmbezogenen Sammlungen zum deutschen Animationsfilm von seinen Anfängen bis heute, die Zeichentrick-Folien, Puppenfiguren, Requisiten und Bauten sowie Silhouetten- und Flachfiguren und weitere Arbeitsmaterialien umfasst. Neben den archivarischen und Forschungsaufgaben macht das DIAF eine breite Öffentlichkeit mit dem deutschen Animationsfilm in seinen Ausstellungen in den Technischen Sammlungen sowie durch Filmpräsentationen bekannt.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Film
- Animationsfilm
- Filmstruktur
- Filmgeschichte

Angebotsformen

- Vorträge
- Workshops
- Führungen
- Filmvorführungen mit Begleitgespräch
- Archivbegehung
- Vermittlung von Projektpartnern für: Seminare, Workshops, Projekte und Fortbildungen

Kosten abhängig vom Projekt

■ Kontakt

Ansprechpartner

Dr. Till Grahl
(03 51) 3 11 90 41
kontakt@diaf.de
www.diaf.de

Anschrift

Deutsches Institut für Animationsfilm (DIAF e. V.)

Junghansstraße 1-3, 01277 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV
Straßenbahn Linien 4 und 10, Bus Linie 61,
Pohlplatz/Technische Sammlungen

DIAF
DEUTSCHES
INSTITUT FÜR
ANIMATIONSFILM

Fantasia Dresden e. V.



Fantasia
Dresden e. V.

Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Die Trickfilmschule Fantasia blickt auf eine mehr als 40-jährige Geschichte zurück und ist seit 2000 als Verein Fantasia-Dresden e. V. organisiert. Fantasia fördert Talente, die sich mit Animationsfilm beschäftigen, und stellt die Verbindung von Kreativität mit der Vermittlung filmhandwerklichen Wissens und Könnens in den Mittelpunkt der Angebote.

Mit der Entwicklung der Fantasie und ihrer kreativen Umsetzung im Animationsfilm regt die Trickfilmschule Fantasia Kinder und Jugendliche zum verantwortlichen Umgang mit Medien an. Die Kursteilnehmerinnen und Kursteilnehmer werden durch erfahrene Trickfilm-Profis angeleitet und erhalten dadurch Einblick in professionelle Arbeitsprozesse.

■ Bildungsangebot

- Angebotsformen*
- medienübergreifende Bildung von Kindern und Jugendlichen ab 8 Jahren
 - Nutzung des Mediums Trickfilm für frühmusische Bildung
 - regelmäßige individuelle Arbeit in der wöchentlichen Werkstatt
Dienstag 16-18 Uhr / Donnerstag 17-19 Uhr
 - ein- und mehrtägige Schulprojekte zu Besonderheiten, Genres und Gestaltung von Trickfilmen
 - Ganztagsangebote, Ferienangebote und internationale Workshops

Kosten

Kursgebühr für 2 Stunden pro Teilnehmer in der wöchentlichen Werkstatt: 9 Euro,
ermäßigt für Schülerinnen und Schüler 6 Euro
Die Projektkosten werden für Gruppen nach Aufwand berechnet.
(Die individuelle Projektarbeit setzt voraus, dass ein/e Betreuer/in des Trägers die Aufsichtspflicht absichert. Ein/e Referent/in von Fantasia kann bis maximal 10 Teilnehmer fachlich betreuen, 35 Euro pro Stunde zzgl. Vor- und Nachbereitung und Materialkosten.)

■ Kontakt

Ansprechpartner Lutz Stützner, André Schmidt, Rolf Birn, Stefan Urlaß
E-Mail info@fantasia-dresden.de
Internet www.fantasia-dresden.de
Anschrift Fantasia Dresden e. V.

Erreichbarkeit mit ÖPNV Schandauer Straße 64, 01277 Dresden
Straßenbahn Linien 4 und 10, Ⓜ Gottleubaer Straße

Filmclubs

Politischer Jugendring Dresden e. V.



OS | GYM | BSZ

Filmclubs
Politischer
Jugendring
Dresden e. V.

Der Politische Jugendring Dresden e. V. ist ein anerkannter freier Träger der Jugendhilfe mit besonderer Kompetenz im Bereich der außerschulischen Jugendarbeit. Unser Ziel ist es, ein breites Angebot gesellschaftspolitischer Bildung für junge Menschen im Alter von 10 bis 26 Jahren zu schaffen. Der PJR Dresden e. V. ist parteiunabhängig und überparteilich tätig.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Menschenrechte
- Diskriminierung und Rassismus
- Nachhaltigkeit

Angebotsformen

Peer-to-Peer-Lernen: Im Projekt Filmclubs begleitet der Verein Schülerinnen und Schüler ab Klasse 8 dabei, an ihrer Schule Filmvorführungen und anschließende Gesprächsrunden für andere Jugendliche zu veranstalten. Ziel ist es, zivilgesellschaftliches Engagement und Austausch von jungen Menschen zu aktuellen gesellschaftlichen Themen zu fördern und Aktivitäten an der Schule anzustoßen.

Besonderheiten

Der Verein betreut an der Schule gegründete Filmclubs. Es ist keine Begleitung durch eine Lehrkraft nötig. Um das Projekt an der Schule bekannt zu machen und Interessierte zu finden, bietet der Verein Kennenlern-Workshops (mindestens 90 min) für den Unterricht an. Weiterhin ist es möglich, ein Filmclub-Ganztagsangebot an der Schule durchzuführen.

Fächerbezogen

- Deutsch: Einblick gewinnen in grundlegende Abläufe von Diskussionen, Entwickeln von sprachlichen und kommunikativen Fähigkeiten
- Religion / Ethik: Notwendigkeit von Regeln in der Gemeinschaft, Urteil und Vorurteil, Ursache von Konflikten erkennen
- Gesellschaftswissenschaftliche Fächer: Hinterfragen gesellschaftlicher Machtstrukturen und eigener Privilegien, Wertschätzung der Menschenwürde und Menschenrechte, der kulturellen Vielfalt und demokratischer Werte, antideokratischen Tendenzen entgegentreten.

Kosten kostenfrei

■ Kontakt

Ansprechpartner

Jacqueline Große

Telefon

(03 51) 4 70 64 89

Fax

(03 51) 4 70 64 78

E-Mail

filmclubs@pj-r-dresden.de

Internet

www.filmclubs-sachsen.de | [filmclubs](#) | [filmclubs_sachsen](#)

Anschrift

Politischer Jugendring Dresden e. V.

Reckestraße 1, 01187 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV verschiedene Veranstaltungsorte

Filmfest Dresden

International Short Film Festival



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Vielseitig, international, inspirierend ist das Programm des FILMFEST DRESDEN – International Short Film Festival. Jedes Jahr im April bringt es an sechs Festivaltagen die besten Kurzfilme aus aller Welt nach Dresden und zieht damit jährlich etwa 20.000 Besucherinnen und Besucher sowie zahlreiche internationale Gäste an. Mit 14 Filmpreisen und Preisgeldern im Gesamtwert von über 67.200 Euro gehört das Festival zu den höchstdotierten und renommiertesten Kurzfilmfestivals in Europa.

Filmfest
Dresden

■ Bildungsangebot

Die Kinder- und Jugendsektion des FILMFEST DRESDEN bietet eigene Programme für Kinder und Jugendliche im Alter von 5 bis 16 Jahren an und präsentiert seinen jungen Zuschauerinnen und Zuschauern eine vielfältige Auswahl an Kurzfilmen. Ein wichtiges Anliegen des Festivals ist die Teilhabe der Kino- und Festivalgeneration von morgen. Kinder und Jugendliche werden unmittelbar in das Festivalgeschehen eingebunden, um sie in ihrem ästhetischen Verständnis sowie ihrem sozialen Urteils- und Werteempfinden zu stärken. Aus diesem Grund ergänzt das FILMFEST DRESDEN sein Programm durch ein intensives kulturelles, medienpädagogisches Bildungsangebot. Das Junge Kuratorium – eine Gruppe von jungen Filmfans – wird aktiv am Prozess der Filmauswahl, Kuratierung und Filmpräsentation der Kinder- und Jugendprogramme des Festivals beteiligt. Ergänzend zu den Kurzfilmprogrammen werden Workshops im Bereich Animationsfilm angeboten.

Themenschwerpunkte

- Neue Medien
- kulturelle Diversität
- Erwachsenwerden, Selbstbestimmung und Selbstvertrauen
- Umweltschutz und Klimawandel
- Flucht und Vertreibung
- Geschlechtergerechtigkeit

Angebotsformen

- individuelle Gruppentermine für Schulen und Horte für Kinder im Alter von 5 bis 14 Jahren mit medienpädagogischer Begleitung
- fest terminierte Kinder- und Jugendprogramme im Rahmen des regulären Programms

Kosten

3,50 Euro pro Schüler/in, Begleitpersonen kostenlos

■ Kontakt

Ansprechpartner Sylke Gottlebe, Uta Quietzsch
Telefon (03 51) 82 94 70

E-Mail info@filmfest-dresden.de

Internet www.filmfest-dresden.de

Anschrift Filminitiative Dresden e. V.
Böhmischa Straße 30, 01099 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV Veranstaltungsorte sind verschiedene
Dresdner Kinos

Medienkulturzentrum Dresden e. V.



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Ziel des Vereins ist es, die Nutzung von Medien als Erfahrungs-, Ausdrucks- und Gestaltungsmittel für Kommunikation, Bildung und Kultur zu fördern. Der Verein arbeitet regional und überregional und realisiert medienpädagogische und kulturelle Projekte.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- medienpädagogische Angebote für Kinder, Jugendliche und Erwachsene
- Aus- und Weiterbildung von Erzieherinnen und Erziehern sowie Lehrerinnen und Lehrern, beispielsweise zu den Themen Aufwachsen in Medienwelten und Medieneinsatz im pädagogischen Kontext
- Audio: Radiosendung, Hörspiel
- Video: Videoclip, Reportage
- Foto: Fotografie, Bildbearbeitung
- Multimedia: Geocaching, Gamedesign, Programmieren

Angebotsformen

- Schulprojekte z.B. im Rahmen des SAEK (Sächsischer Ausbildungs- und Erprobungskanal)
- Außerschulische Projekte z.B. im Rahmen der Cross Media Tour
- Workshops, beispielsweise Audio, Video, Trickfilm und Gamedesign
- Informationsveranstaltungen

Besonderheiten

Das Medienfestival Dresden lädt jährlich Mitte November in den Technischen Sammlungen Dresden dazu ein, auf spielerische Art digitale Welten zu erkunden. Das Angebot richtet sich an Familien, Jugendliche und Erwachsene. Ziel ist es, multimediale Techniken zu erproben und das Bewusstsein für einen verantwortungsvollen Umgang mit neuen Technologien zu schärfen.

Kosten

Schulprojekttage im Rahmen des SAEK kostenfrei,
Kosten für weitere Projekte auf Anfrage

Medienkultur-
zentrum
Dresden e. V.

■ Kontakt

Ansprechpartner

Dr. Karsten Fritz

Telefon (03 51) 21 29 68 42

Fax (03 51) 21 29 68 41

E-Mail post@medienkulturzentrum.de

Internet www.medienkulturzentrum.de

Anschrift Medienkulturzentrum Dresden e. V.

Schandauer Straße 64, 01277 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV Straßenbahn Linien 4 und 10, ⊕ Gottleubaer Straße

ab 12/2020

Anschrift Kraftwerk Mitte 3, 01067 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV Straßenbahn Linien 1, 2, 6 und 10, und Bus Linie 94,

⊕ Bahnhof Mitte

S-Bahn Linie S1, ⊕ Haltepunkt Bahnhof Mitte

Medienwerkstatt Dresden e. V.



Hort | GS | OS | GYM | BSZ

Der Medienwerkstatt Dresden e. V. besteht seit 1992 und im Mittelpunkt der Arbeit des Vereins steht die medienpädagogische Arbeit mit Jugendlichen. Das Team führt Videoprojekte mit Schülerinnen und Schülern durch, bei denen sie lernen, mit der Technik umzugehen und das Medium Video für sich zu nutzen. Das Spektrum der Angebote reicht von Kursen bis hin zu Dienstleistungen wie z.B. Theater- oder Veranstaltungsmitschnitten sowie Projektion und Beschallung.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Medienpädagogik
- Weiterbildung

Angebotsformen

- Mobile Medienprodukte
- Kurse
- Lehrerfortbildungen

Besonderheiten

Projektdurchführung vor Ort (Schulen etc.) auch Verleih kompletter Schnitt- und Aufnahmetechnik an Jugendliche

Kosten

Auf Anfrage

■ Kontakt

Ansprechpartner

W. Rühle

Telefon

(03 51) 8 01 08 77

Fax

(03 51) 89 69 40 17

E-Mail

mdw@gmx.de

Internet

www.medienwerkstatt-dresden.de

medienwerkstatt.dresden

Anschrift

Medienwerkstatt Dresden e. V.

Böhmischa Straße 30, 01099 Dresden

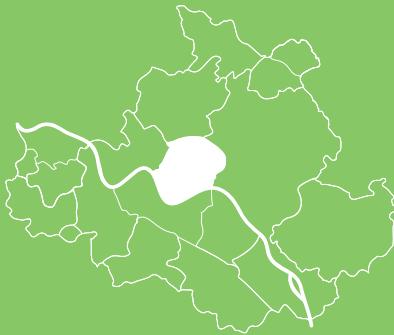
Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linie 13, Görlitzer Straße

Medien-
werkstatt
Dresden e. V.



MOVE IT! YOUNG



GS | FS | OS | GYM | BSZ

MOVE IT! YOUNG ist ein Projekt des Akifra e. V., der sich seit dem Jahr 2002 für Kinder- und Frauenrechte weltweit einsetzt und Träger verschiedener Projekte in Ostafrika und Deutschland ist. Unter anderem richtet Akifra e. V. das alljährlich stattfindende MOVE IT! Filmfestival für Menschenrechte und Entwicklung in Dresden aus. Das Projekt MOVE IT! YOUNG ist Teil des Festivals und richtet sich als Jugendfilmprogramm an Kinder und Jugendliche mit dem Ziel, rund um das Medium Film (entwicklungs-)politische Aufklärungsarbeit zu leisten, zu ermutigen, Fragen zu stellen, zu diskutieren und die Hintergründe globaler Zusammenhänge näher zu beleuchten.

■ Bildungsangebot

Das Projekt MOVE IT! YOUNG ist ein Bildungsangebot für Kinder und Jugendliche in Dresden und Sachsen. In Projekttagen rund um einen Spiel- oder Dokumentarfilm vermitteln wir im Kino oder im Klassenzimmer menschenrechtliche und (entwicklungs-)politische Themen. Die Filminhalte werden durch interaktive, spielerische Methoden vertiefend erarbeitet. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer bekommen die Möglichkeit, verschiedenste Lebenswelten und die damit verbundenen Herausforderungen kennenzulernen.

Themenschwerpunkte

- Menschenrechte
- Globalisierung
- (Inter)kulturelle Bildung
- Medienpädagogik

Angebotsformen

Projekttage für Kinder und Jugendliche, Dauer: vier bis sieben Unterrichtseinheiten

Kosten 3 Euro pro Person

Move it!
young

■ Kontakt

Ansprechpartner

Lars Leidl

Telefon

(03 51) 42 64 51 20

E-Mail

info@moveit-young.de

Internet

www.moveit-festival.de/move-it-young

MoveltYoung

Anschrift

Akifra e. V. – MOVE IT! YOUNG Jugendfilmprogramm

Prießnitzstraße 18, 01099 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linie 11, Pulsnitzer Straße oder

Diakonissenkrankenhaus



Netzwerk Medienbildung Dresden



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Das Netzwerk Medienbildung Dresden (NMBD) ist eine Vermittlungsinstanz für gelingende Medienbildung in Dresden. Es setzt sich aus Vertretern von Trägern der Kinder- und Jugendhilfe sowie der Kulturellen Bildung zusammen. Beratend stehen dem NMBD das Jugendamt und das Amt für Kultur und Denkmalschutz der Landeshauptstadt Dresden zur Seite.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Medienbildung
- Medienkultur
- Medienkunst

Angebotsformen

- Vermittlung von Projektpartnerinnen und Projektpartnern für:
- Seminare
 - Workshops
 - Projekte
 - Fortbildungen

Besonderheiten

Die Projektpartnerinnen und Projektpartner des NMBD entwickeln individuelle Projektideen für Schulklassen und spezielle Lernziele.

Kosten abhängig vom Projekt

■ Kontakt

Ansprechpartner

Kristina Richter
(03 51) 21 29 68 47
E-Mail info@medienbildung-dresden.de
Internet www.medienbildung-dresden.de
Anschrift Netzwerk Medienbildung Dresden (NMBD)

Erreichbarkeit mit ÖPNV

ab 12/2020

Anschrift

Kraftwerk Mitte 3, 01067 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linien 1, 2, 6 und 10, und Bus Linie 94, Ⓜ Bahnhof Mitte
S-Bahn Linie S1, Ⓜ Haltepunkt Bahnhof Mitte

Netzwerk
Medienbildung
Dresden



Radio-Initiative Dresden e. V.

coloRadio / Junges Radio



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Wie bunt und vielfältig Dresden ist, kann man auch im Radio hören. Die Radio-Initiative Dresden e. V. betreibt seit Mai 1993 das Freie Radio coloRadio und seit März 2006 das Projekt Junges Radio. coloRadio ist ein nichtkommerzielles Lokalradio und gehört dem Bundesverband Freier Radios e. V. (BFR) an. coloRadio sendet wöchentlich von 18 bis 23 Uhr und am Wochenende von 12 bis 24 Uhr auf 98,4 und 99,3 MHz aus seinen Studios im Zentralwerk in Dresden Pieschen. Im Unterschied zu öffentlich-rechtlichen und kommerziellen Medien stehen bei Freien Radios Zugangsoffenheit, Barrierefreiheit und Inklusion im Mittelpunkt. Hier werden Entscheidungen im Kollektiv getroffen. Alle Redaktionen arbeiten autark.

■ Bildungsangebot

Das Junge Radio ist ein Kinder- und Jugendradio. Zwei Medienpädagoginnen begleiten zwei Redaktionen. Die Schülerinnen und Schüler senden jeden Sonntag um 15 Uhr die Ergebnisse ihrer wöchentlichen Arbeit auf den Frequenzen von coloRadio. Hier trainieren sie journalistisches Arbeiten und einen selbstbestimmten, kritischen und kompetenten Umgang mit Medientechnik und Informationen. Das Junge Radio gibt jungen Menschen eine Stimme.

Angebotsformen Neben den festen Redaktionen bietet das Junge Radio Ferienpass-Workshops, Projekttage und Studioführungen an.

Kosten Die Kosten für Bildungsträger orientieren sich an den Mietkosten der Studios. Für die Mitglieder der regulären Jugendredaktionen ist die Nutzung des Jungen Radios kostenfrei.

■ Kontakt

Ansprechpartner Junges Radio: Susanne Winkel, susanne.winkel@coloradio.org
Jana Winter, jana.winter@coloRadio.org

Koordination der ehrenamtlichen Sendungsmachenden: Jenz Steiner, jenz@coloradio.org
(03 51) 32 05 47 10 (ab 18 Uhr)

Internet www.coloradio.org

Anschrift Radio-Initiative Dresden e. V.
coloRadio / Junges Radio

Erreichbarkeit mit ÖPNV Zentralwerk, Riesaer Straße 32, 01127 Dresden
Straßenbahn Linie 3, (H) Zeithainer Straße
S-Bahn Linie S1, (H) Haltepunkt Dresden-Pieschen



Schulkino Dresden (objektiv e. V.)



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Das Schulkino-Angebot in Dresden wird durch den Objektiv e. V. umgesetzt. Der Verein ist ein Zusammenschluss von Medien- und Sozialädagoginnen und -pädagogen aus Dresden, der sich schwerpunktmäßig auf die filmpädagogische Arbeit konzentriert und sich mit verschiedenen Projekten profiliert. Einerseits berät der Verein Erzieherinnen und Erzieher, Lehrerinnen und Lehrer sowie Multiplikatoren zu (schul-)relevanten Filmen. Andererseits organisiert und bietet unterrichtsbezogene Filme zur Ergänzung von Lehrplaninhalten im Kino an, welche nach Wunsch auch mit Filmgesprächen oder Workshops ergänzt werden können.

■ Bildungsangebot

Beratung zu Themen- und Filmauswahl, Workshops und Filmgesprächen zu aktuellen Kinder- und Jugendfilmen einschließlich Kinobesuch.

Angebotsformen

- play fair: Workshops, Filme und Filmgespräche speziell zu den Themen Demokratie und Toleranz; Ganzjährig
- SchulkinoWochen Sachsen: breites Angebot an Filmgesprächen und Sonderveranstaltungen nach dem Film. Termin immer vor den Osterferien
- KINOLINO – Das Dresdner Kinderfilmfest: jedes Jahr in den Herbstferien, anspruchsvolles Kinder-/Jugendfilmprogramm in ganz Dresden, Sonderveranstaltungen für Gruppen möglich
- Weiterbildungsangebote für Lehrerinnen und Lehrer und Multiplikatoren, auch im Rahmen der schulinternen Lehrerfortbildungen SCHILF
- Filmpädagoginnen und -pädagogen kommen an die Schulen/Einrichtung für einen film-pädagogische Workshop

Kosten alle Schulkinoveranstaltungen: zwischen 3,50 bis 4,50 Euro pro Schüler, Begleitpersonen frei

■ Kontakt

Ansprechpartner

Sandra Wehler

Telefon

(03 51) 79 20 15 99

E-Mail

info@objektiv-dresden.de

info@schulkino.de

Internet

www.objektiv-dresden.de

www.schulkino.de

Anschrift

Objektiv e. V.

Verein für Medienpädagogik und Projektarbeit

Rudolf-Leonhard-Straße 19, 01097 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

verschiedene Veranstaltungsorte





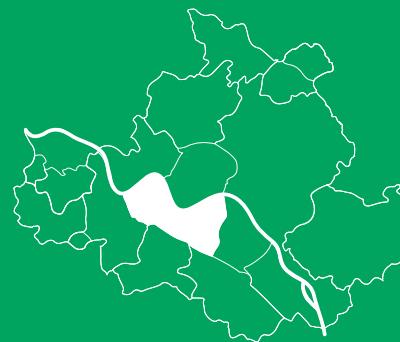
8

Museen

Kulturelle Bildung in Dresden

Albertinum

Kunst von der Romantik bis zur Gegenwart
Skulpturensammlung ab 1800



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Das Albertinum präsentiert Werke von der Romantik bis zur Gegenwart. Die Besonderheit, dass sich Malerei und Skulptur in der Sammlungspräsentation begegnen, macht die verschiedenen Entwicklungen und Kunstformen von der Moderne bis zur Gegenwartskunst auf anschauliche Weise erfahrbar. Zeitgenössische Arbeiten treten in Dialog mit Werken vergangener Epochen. Die Reihe „Focus Albertinum“ ermöglicht den Besucherinnen und Besuchern in wechselnden Bestandspräsentationen immer wieder neue Einblicke in die Sammlung. Gläserne Depots eröffnen einen Blick hinter die Kulissen des Museums.

■ Bildungsangebot

Der *Lernort Albertinum* ist das Bildungsprogramm des Albertinums. Im Mittelpunkt der Vermittlungsarbeit stehen das Erleben von Kunst und der Austausch darüber in Anbindung zur eigenen Lebenswelt. Die Kurse für Schulklassen haben einen interdisziplinären Ansatz und stellen Verbindungen zwischen geistes- und naturwissenschaftlichen Disziplinen her. Die Kurse vereinen dialogische Kunstbetrachtung, Gruppenarbeit sowie eigenes Erkunden. Eindrücke und Erfahrungen werden durch künstlerisch-praktische Aufgaben in der Ausstellung oder im Anschluss daran vertieft.

- Angebotsformen*
 - Alle Kurse für Schulklassen haben eine Dauer von 2 Stunden. Sie beinhalten einen Teil vor den Kunstwerken und ggf. einen praktischen Teil.
 - Lehrer- und Erzieherfortbildungen, Ferienangebote

Besonderheiten Montag geschlossen

Kosten Eintritt für Kinder und Jugendliche unter 17 Jahren frei
Eintritt: 12 Euro pro Person, 9 Euro ermäßigt
Kurse für Schulklassen: 2 Euro Materialkosten pro Schüler

■ Kontakt

Ansprechpartner Besucherservice der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden oder
Linda Dietrich | Projektkoordinatorin Lernort Albertinum

Telefon (03 51) 49 14 20 00 | (03 51) 49 14 97 37
E-Mail besucherservice@skd.museum (Kursbuchung)
linda.dietrich@skd.museum (Beratung)

Internet www.skd.museum

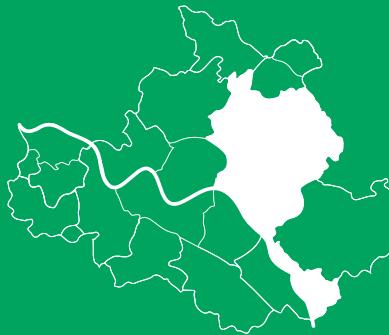
Anschrift Albertinum | Tzschrinerplatz 2, 01067 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV Straßenbahn Linien 1, 2, 3, 4, 7 und 12

Bus Linie 62, Ⓞ Pirnaischer Platz
Straßenbahn Linien 3 und 7, Ⓞ Synagoge

Staatliche
Kunstsammlungen
Dresden

Carl-Maria-von-Weber-Museum



Carl-Maria-von-Weber-Museum

Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

1818 hatte sich der Komponist Carl Maria von Weber in Hosterwitz, nahe Pillnitz, während der Sommermonate im Haus eines Winzers eingemietet. Hier verlebte er bis 1824 mit seiner Familie die Sommermonate. In den originalen Räumen erinnern Möbel, Kunstwerke und Zeitzeugnisse an das Umfeld des Komponisten und machen den Besuch zu einem besonderen Erlebnis. Durch Konzerte, Vorträge, musikalisch-literarische Veranstaltungen und die wunderschönen Gartenkonzerte erhält der authentische Ort ein besonderes Flair.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Klassische Musik
- Romantik
- Oper
- Theater

Angebotsformen

- objektorientierte Führungen und Projekttage mit Phasen eigenständiger Erkundung
- Ferienangebote für Familien und Gruppen

Besonderheiten

- Der Museumsgarten lädt im Sommer zum Picknick ein.
- Aufgrund der historischen Begebenheiten ist das Museum nicht barrierefrei zugänglich.

Kosten

- Eintritt: Schüler 2 Euro
- Führung: Schüler 1 Euro
- Pro 10 Schülerinnen und Schüler erhält eine Begleitperson freien Eintritt.

■ Kontakt

Ansprechpartner Besucherservice der Museen der Stadt Dresden

Telefon (03 51) 4 88 72 72 | (03 51) 4 88 72 64

Fax (03 51) 4 88 72 63

E-Mail service@museen-dresden.de

Internet www.museen-dresden.de

Anschrift Carl-Maria-von-Weber-Museum

Dresdner Straße 44, 01326 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV Bus Linie 63, Van-Gogh-Straße

MUSEEN
DER STADT
DRESDEN

Deutsches Hygiene-Museum Dresden



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Deutsches
Hygiene-
Museum
Dresden

Das Deutsche Hygiene-Museum versteht sich als das Museum vom Menschen. Die zentralen Themen sind Mensch – Körper – Gesellschaft. Zu besuchen sind die Dauerausstellung „Abenteuer Mensch“, das Kinder-Museum „Welt der Sinne“ sowie Sonderausstellungen zu Themen der Gegenwart. Ausstellungen und Bildungsangebote thematisieren Grundfragen des menschlichen Lebens sowie aktuelle gesellschaftliche Veränderungsprozesse. Übergreifende Ziele der Bildungsangebote sind vielfältige Perspektiven auf ein Thema zu eröffnen, Impulse zu geben für Diskussions- und Aushandlungsprozesse und Schülerinnen und Schüler zur Reflektion eigener Lebensweisen sowie zur aktiven Gestaltung der Gesellschaft anzuregen.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Kinder-Museum: unterschiedliche Fähigkeiten der Sinne und die Vielfalt der Wahrnehmung
- Dauerausstellung: Erlebnisreise zum eigenen Körper, Grundfragen des menschlichen Lebens, u.a. Ernährung, Lernen lernen, Sexualität
- Gläsernes Labor (in Trägerschaft der Sächsischen Bildungsgesellschaft für Umweltschutz)

Angebotsformen

- Führungen
- dreistündige Projekte
- Werkstätten
- Ferienangebote
- Lehrerfortbildungen
- Schülertag im Museum
- Sächsischer Lehrerinformationstag

Besonderheiten

Zu allen Sonderausstellungen bieten wir ein umfangreiches Bildungsprogramm an.

Kosten

bis 16 Jahre Eintritt frei
Führungen 3 Euro pro Schüler, Projekte 4 Euro pro Schüler

■ Kontakt

Ansprechpartner

Ines Träger und Andreas Peschel

Telefon

(03 51) 4 84 64 00

E-Mail

service@dhmd.de

Internet

www.dhmd.de

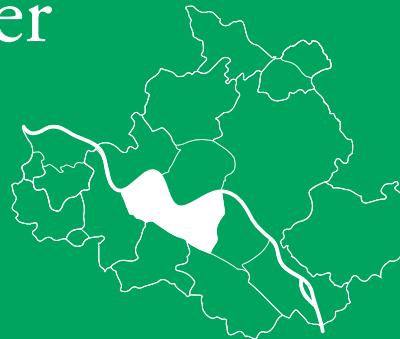
Anschrift

Stiftung Deutsches Hygiene-Museum Dresden
Lingnerplatz 1, 01069 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linien 10 und 13, Ⓞ Großer Garten/Querallee
Straßenbahn Linien 1, 2, 4 und 12, Ⓞ Deutsches Hygiene-Museum
Bus Linie 75, Ⓞ Hans-Dankner-Straße

Gemäldegalerie Alte Meister



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Gemäldegalerie
Alte Meister

Im Jahr 1855 wurde der von Gottfried Semper entworfene Galeriebau am Zwinger eröffnet. Er zählt zu den wichtigsten Museumsprojekten des 19. Jahrhunderts. In ihm befindet sich die Gemäldegalerie Alte Meister mit Gemälden aus der Zeit vom 14. bis zum 18. Jahrhundert mit Meisterwerken wie Raffaels Sixtinische Madonna, Rembrandts Ganymed oder die Dresdner Stadtansichten von Bernardo Bellotto. Seit Dezember 2019 präsentiert sich zudem die Skulpturensammlung bis 1800 im Haus und zeigt Werke der Antike, Renaissance und des Barocks.

■ Bildungsangebot

Die für den *Lernort Sempergalerie* erarbeiteten Angebote (Kurse, Rundgänge und praxisorientierte Werkstattkurse) wenden sich an Kindergärten, Grundschulen, Oberschulen, Gymnasien und Förderschulen. Neben der Wissensvermittlung zu kultur- und kunstgeschichtlichen Aspekten wird es in den Veranstaltungen vor allem darum gehen, dass die Heranwachsenden vielfältige Erfahrungen mit der Kunst vergangener Jahrhunderte sammeln können. Deshalb beruhen die methodischen Verfahren der Veranstaltungen auf Interaktion und Partizipation aller Beteiligten, damit die Kunstbegegnungen als ästhetisches Erlebnis in Erinnerung bleiben. Wichtige Anknüpfungspunkte aller Vermittlungsangebote sind Alltagsrelevanz und Gegenwartsbezug.

Themenschwerpunkte

- Epochen – Antike, Renaissance, Barock
- Licht, Architektur und Raum
- Farbe

Angebotsformen

- Kurse für Schulklassen haben eine Dauer von 1, 1,5 oder 2 Stunden. Die Werkstattkurse bestehen aus Kunstbeobachtung und einem Werkstattteil.

Besonderheiten

- Lehrer- und Erzieherfortbildungen, Ferienangebote
- Montag geschlossen

Kosten

Eintritt für Kinder und Jugendliche unter 17 Jahren frei
Eintritt: 12 Euro, 9 Euro ermäßigt

■ Kontakt

Ansprechpartner

Besucherservice der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden
Simone Seifert | Koordinatorin Lernort Sempergalerie

Telefon

(03 51) 49 14 26 07

Fax

(03 51) 49 14 20 00

E-Mail

besucherservice@skd.museum (Kursbuchung)
simone.seifert.extern@skd.museum (Beratung)

Internet

www.skd.museum

Anschrift

Zwinger (Anbau B)

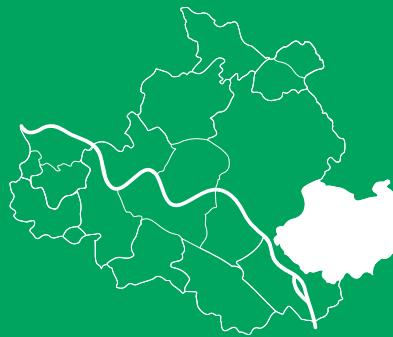
Theaterplatz 1, 01067 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linien 1, 2, 4, 8, 9 und 11, ⊖ Postplatz

**Staatliche
Kunstsammlungen
Dresden**

Kleinbauernmuseum Reitzendorf



Hort | GS

Der für die Region typische Dreiseithof aus dem 19. Jahrhundert gewährt Einblicke in das Leben und die Wirtschaftsweise der früheren Kleinbauern. Die museale Dauerausstellung präsentiert in ihrer Originalausstattung im Wohnstallhaus, in der Scheune, im Auszugshaus und im Garten eine reichhaltige Sammlung von Sachzeugen bäuerlicher Wohn- und Arbeitskultur. Die Besucherinnen und Besucher können alte Werkzeuge, Gerätschaften und Maschinen des Landbaus ansehen.

Kleinbauern-
museum
Reitzendorf

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Das Leben früher und heute auf dem Bauernhof
- Vom Korn zum Brot
- Omas Waschtag
- Omas Rezepteküche
- Das Kraut in unserem Garten
- Was aus Schafwolle alles werden kann (Filzen)
- Alte Kinderspiele, Basteln mit Naturmaterialien und Märchen erzählen
- Advent im Museum: Geschichten, Lieder und Bratapfelessen
- unterrichtsbegleitende Projekte für Grundschulen
- natur- und jahreszeitenbezogene Projekte

Angebotsformen

Kosten Projektpreis mit Museumsführung: 3,50 Euro pro Person
Mindestpreis bei einem Projekt unter 10 Personen: 35 Euro pro Gruppe

■ Kontakt

Ansprechpartner Frau Müller, Frau Wolf

Telefon (03 51) 2 64 17 83

E-Mail mail@kleinbauernmuseum.de

Internet www.kleinbauernmuseum.de

Anschrift Kleinbauernmuseum Reitzendorf

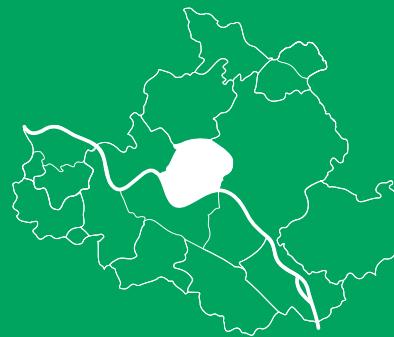
Heimatverein Schönfelder Hochland e. V.

Schullwitzer Straße 3, 01328 Dresden-Reitzendorf

Erreichbarkeit mit ÖPNV Straßenbahn Linie 11 | Bus Linie 61, (H) Ullersdorfer Platz
weiter mit Bus Linien 226 oder 228, (H) Schönfeld Markt



Kraszewski-Museum



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Das Kraszewski-Museum ist ein Ort des intensiven Dialoges zwischen Deutschen und Polen und wurde 1960 als erstes binationales Museum Deutschlands gegründet. Die Arbeit des Museums richtet den Fokus bewusst auf unser Nachbarland Polen und die sich gegenseitig befriedigenden Kulturen in all ihren Unterschieden, aber natürlich auch ihre Gemeinsamkeiten werden erlebbar gemacht. Am historischen Ort, dem früheren Wohnhaus des polnischen Schriftstellers Józef Ignacy Kraszewski (1812-1887), präsentieren wir neben der Dauerausstellung über das Leben und Werk des polnischen Literaten Kraszewski temporäre Ausstellungen, die mit der Kultur und Geschichte beider Länder verbunden sind. Begegnen Sie mit Ihren Schülerinnen und Schülern nicht nur der wechselvollen Geschichte des bekannten Literaten, sondern bringen Sie Ihren Klassen den kulturellen Austausch über Grenzen hinweg näher.

Kraszewski-
Museum

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Literatur
- deutsch-polnische Kultur
- interkultureller Austausch
- Geschichte des 19. Jahrhunderts

Angebotsformen

- objektorientierte Führungen und Projekttage mit Phasen eigenständiger Erkundung
- Ferienangebote für Familien und Gruppen

Kosten

Eintritt: Schüler 2 Euro
Führung: Schüler 1 Euro
Pro 10 Schülerinnen und Schülern erhält eine Begleitperson freien Eintritt.

■ Kontakt

Ansprechpartner

Besucherservice der Museen der Stadt Dresden

Telefon

(03 51) 4 88 72 72 | (03 51) 4 88 72 64

Fax

(03 51) 4 88 72 63

E-Mail

service@museen-dresden.de

Internet

www.museen-dresden.de

Anschrift

Kraszewski-Museum

Nordstraße 28, 01099 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

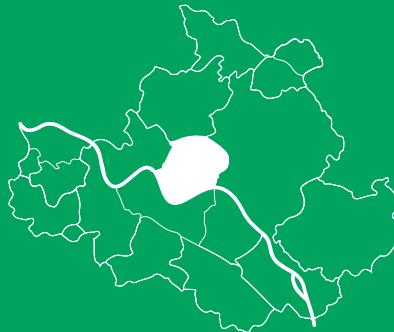
Straßenbahn Linie 11, Ⓞ Nordstraße

Straßenbahn Linie 13, Ⓞ Alaunplatz

Bus Linien 64 und 74, Ⓞ Marienallee

MUSEEN
DER STADT
DRESDEN

Kügelgenhaus – Museum der Dresdner Romantik



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Das Kügelgenhaus befindet sich am früheren Wohnort des Malers Gerhard von Kügelgen, der von 1808 bis 1820 mit seiner Familie in der Dresdner Neustadt lebte. In neun thematisch gestalteten Räumen werden die Familie Kügelgen und ihre prominenten Gäste sowie die wichtigsten Vertreter der Romantik vorgestellt. So wird am authentischen Ort deutlich, welche Bedeutung Dresden im Zeitalter der Romantik hatte. Schriftsteller wie Friedrich Schlegel und Ludwig Tieck, Maler wie Philipp Otto Runge, Caspar David Friedrich und Carl Gustav Carus oder Komponisten wie Carl Maria von Weber, Clara und Robert Schumann und Richard Wagner spielten eine herausragende Rolle. Spüren Sie hier mit Ihren Schülerinnen und Schülern der Dresdner Romantik nach!

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Romantik in Dresden
- Kunst
- Literatur

Angebotsformen

- objektorientierte Führungen und Projekttage mit Phasen eigenständiger Erkundung
- Ferienangebote für Familien und Gruppen

Besonderheiten

Aufgrund der historischen Begebenheiten ist das Kügelgenhaus leider nicht barrierefrei zugänglich.

Kosten Eintritt: Schüler 2 Euro

Führung: Schüler 1 Euro

Pro 10 Schülerinnen und Schülern erhält eine Begleitperson freien Eintritt.

Kügelgenhaus –
Museum der
Dresdner
Romantik

■ Kontakt

Ansprechpartner Besucherservice der Museen der Stadt Dresden

Telefon (03 51) 4 88 72 72 | (03 51) 4 88 72 64

Fax (03 51) 4 88 72 63

E-Mail service@museen-dresden.de

Internet www.museen-dresden.de

Anschrift Kügelgenhaus – Museum der Dresdner Romantik,

Hauptstraße 13, 01097 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV Straßenbahn Linien 4, 8 und 9, Ⓜ Neustädter Markt

Straßenbahn Linien 3, 6, 7 und 11, Ⓜ Albertplatz

MUSEEN
DER STADT
DRESDEN

Kunstgewerbemuseum



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Im Barockschloss Pillnitz ist das Kunstgewerbemuseum sowohl im Wasserpalais als auch im Bergpalais beheimatet. Die wechselnden Sonderausstellungen sowie die Dauerausstellung bieten die Möglichkeit, sich mit Materialien, Gestaltung, Herstellungsverfahren und dem jeweiligen Zeitgeist zu beschäftigen.

Die neuen Kurse für Grundschulklassen führen in die Welt der Materialien, die uns alltäglich umgeben, ein oder zeigen die Wirkung der Mathematik in der Kunst. Kurse für weiterführende Schulen sind im Zusammenhang mit dem Schaudepot der Deutschen Werkstätten Hellerau geplant.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Beziehung zwischen Design und Handwerk
- Geschichte des regionalen und internationalen Kunsthandswerks aus fünf Jahrhunderten

Angebotsformen

- Alle Kurse für Schulklassen haben eine Dauer von 2 Stunden. Sie beinhalten einen Teil vor den Kunstwerken und ggf. einen praktischen Teil.

- Lehrer- und Erzieherfortbildungen, Ferienangebote

Besonderheiten

- Das Kunstgewerbemuseum ist nur saisonal, von Mai bis Ende Oktober, geöffnet.

Kosten

Eintritt für Kinder und Jugendliche unter 17 Jahren frei

Eintritt: 8 Euro pro Person, 6 Euro ermäßigt

Kurse für Schulklassen: 2 Euro pro Schüler (inkl. Eintritt)

■ Kontakt

Ansprechpartner

Besucherservice der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden

Telefon

(03 51) 49 14 20 00

E-Mail

besucherservice@skd.museum

Internet

www.skd.museum

Anschrift

Kunstgewerbemuseum

Schloss Pillnitz

August-Böckstiegel-Straße 2, 01326 Dresden

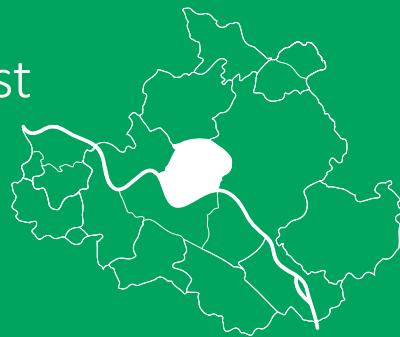
Erreichbarkeit mit ÖPNV Bus Linie 63, ⊖ Leonardo-da-Vinci-Straße

Kunstgewerbe-
museum

Staatliche
Kunstsammlungen
Dresden

Kunsthaus Dresden

Städtische Galerie für Gegenwartskunst



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Das Kunsthause Dresden gibt mit wechselnden Ausstellungen und begleitenden Veranstaltungen Einblicke in das aktuelle Kunstgeschehen der Welt. Die im Kunsthause entwickelten Ausstellungen, Kooperationen und Bildungsprojekte an Schulen widmen sich in verschiedenen künstlerischen Ausdrucksformen besonderen aktuellen Themen der globalen Gegenwartskunst aus der Perspektive ganz unterschiedlicher Herkünfte und Generationen. Lokales Wissen, globaler Austausch und Erfahrung sind wichtige Grundlagen für die Kunst, daher kommen Menschen aus unterschiedlichen Lebenssituationen und kulturellen Resonanzräumen in den Projekten des Kunsthause zueinander. Die Ausstellungen sowie Angebote der Bildung und Vermittlung entstehen in unterschiedlichen, oft interdisziplinären Teamkonstellationen, häufig auch im Austausch mit internationalen Partnern in Europa und der Welt.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- zeitgenössische Kunst
- Kunst im öffentlichen Raum
- Zeitgeschehen
- politische Bildung

Angebotsformen

- objektorientierte Führungen, Workshops und Projekttag
- partizipative Angebote zu den temporären Ausstellungen

Besonderheiten

Individuelle Angebote erarbeiten wir gern mit Ihnen gemeinsam. Das Kunsthause ist barrierefrei zugänglich.

Kosten

Eintritt: Schüler 2 Euro
Führung: Schüler 1 Euro
Pro 10 Schülerinnen und Schülern erhält eine Begleitperson freien Eintritt.

■ Kontakt

Ansprechpartner

Karin Ziegler

Telefon

(03 51) 8 04 14 56

E-Mail

karin.ziegler@museen-dresden.de

Internet

www.kunsthausdresden.de

KunsthauseDresden

Anschrift

Kunsthause Dresden

Rähnitzgasse 8, 01097 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linien 4, 8 und 9, Neustädter Markt

Straßenbahn Linien 3, 6, 7, 8 und 11, Albertplatz

Kunsthause
Dresden

~~Kunsthause~~
~~Dresden~~

Leonhardi-Museum

Galerie für zeitgenössische Kunst & Leonhardi-Atelier



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Im Jahre 1879 hat der Maler und Industrielle Eduard Leonhardi die marode Hentschelmühle im Loschwitzgrund erworben, um hier einen Ort für die Kunst zu schaffen. Nach dem Umbau des Gebäudes und dem gescheiterten Versuch, eine Künstlerkolonie anzusiedeln, gründete er 1885 das „Landschaftsmuseum Eduard Leonhardi“ und legte so den Grundstein für diesen Ausstellungsort in einem der ältesten Künstlerhäuser Deutschlands. Bis ca. 1960 konnte man hauptsächlich seine Werke, die Bilder des „Malers des deutschen Waldes“ und Ludwig Richter-Schülers, bestaunen. Seinem verehrten Lehrer richtete er ein Denkmal auf dem Museumsgelände ein. Von 1963 bis 1990 bespielten verschiedene Künstlergruppen das Haus mit meist nonkonformer Kunst, seit 1991 ist das „Leo“ eine Galerie der Landeshauptstadt Dresden und zeigt – durchaus im Sinne Eduard Leonhardis – wechselnde Ausstellungen zeitgenössischer Kunst sowie eine kleine Präsentation der Bilder des Museumsgründers selbst.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

■ zeitgenössische Kunst

■ Landschaftsmalerei

Angebotsformen

■ Führungen

Besonderheiten

Das Museum ist barrierefrei zugänglich.

Kosten

Gruppenpreis ab 10 Personen, ermäßigt für Schülerinnen und Schüler: je 2 Euro

+ ermäßigte Führungsgebühr: je 1 Euro

Außer freitags ab 12 Uhr: freier Eintritt, so dass nur die Führungsgebühr verlangt wird.

Pro 10 Schülerinnen und Schülern erhält eine Begleitperson freien Eintritt.

■ Kontakt

Ansprechpartner

Bernd Heise

Telefon

(03 51) 2 68 35 13

Telefax

(03 51) 2 63 33 47

E-Mail

leonhardi-museum@museen-dresden.de

Internet

www.leonhardi-museum.de

Anschrift

Leonhardi-Museum

Grundstraße 26, 01326 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Bus Linien 61, 63 und 84, Ⓞ Körnerplatz

Leonhardi-
Museum

MUSEEN
DER STADT
DRESDEN

Mathematisch-Physikalischer Salon



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Der Mathematisch-Physikalische Salon wurde 1728 unter August dem Starken gegründet und ist bis heute eines der weltweit bedeutendsten Museen historischer wissenschaftlicher Instrumente. Das älteste Museum im Dresdner Zwinger zeigt, wie man bereits Jahrhunderte lang die Welt vermaßt: Zu sehen und zu erleben sind erlesene Globen, Uhren, Automaten, Brennspiegel, Fernrohre und andere wissenschaftliche Instrumente, die nicht nur durch ihre Funktion, sondern auch durch ihre Schönheit begeistern.

■ Bildungsangebot

Im *SALON IM SALON*, dem Lernort des Mathematisch-Physikalischen Salons, zählt die Neugierde mehr als das Vorwissen. In diesem besonderen Lernort kann die älteste Rechenmaschine von den Schülerinnen und Schülern selbst ausprobiert, die Vorführung von historischen Experimenten hautnah erlebt und ein offener Teil des Museumsdepots durchwandert werden. Durch Kurse, Vorführungen und thematische Rundgänge gewinnt man verschiedene Einblicke in den historischen Kontext der Mathematik, die Naturwissenschaften und Technik.

Themenschwerpunkte

- Universum der Globen
- Made in Saxony – zu Hause im Zwinger
- Den Himmel in den Händen halten
- Es drückt! Vorführung von Experimenten mit einer historischen Vakkuumpumpe

Das vollständige Programm finden Sie unter www.skd.museum

Angebotsformen

- Alle Kurse für Schulklassen haben eine Dauer von 1,5 Stunden. Sie beinhalten einen Teil vor den Kunstwerken und ggf. einen praktischen Teil.
- Lehrer- und Erzieherfortbildungen, Ferienangebote

Kosten

Eintritt für Kinder und Jugendliche unter 17 Jahren frei
Eintritt: 6 Euro pro Person, 4,50 Euro ermäßigt
Vorführungen für Schulklassen: 1 Euro pro Schüler
Kurse für Schulklassen: 2 Euro pro Schüler
Rundgänge für Schulklassen: 1 pro Schüler

■ Kontakt

Ansprechpartner

Besucherservice der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden

Claudia Bergmann | Koordinatorin des Lernortes Mathematisch-Physikalischer Salon

Telefon

(03 51) 49 14 26 07

E-Mail

besucherservice@skd.museum (Kursbuchung)

Claudia.Bergmann@skd.museum (Beratung)

Internet

www.skd.museum

Anschrift

Mathematisch-Physikalischer Salon

Zwinger, 01067 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

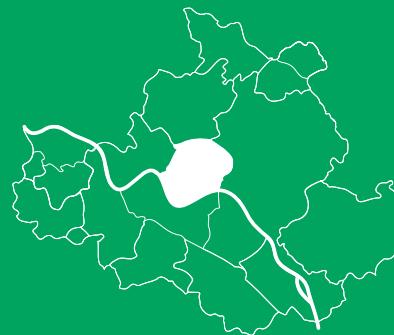
Straßenbahn Linien 1, 2, 4, 6, 11 und 12, Postplatz

Bus Linie 75, Postplatz

Straßenbahn Linien 4 und 11, Am Zwingertor

**Staatliche
Kunstsammlungen
Dresden**

Militärhistorisches Museum der Bundeswehr



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Das von Daniel Libeskind umgebaute und erweiterte Museum erzählt eine Kulturgeschichte der Gewalt. Die Dauerausstellung zeigt 700 Jahre Militärgeschichte bis in die Gegenwart. Architektur und Ausstellungen richten sich gegen einseitige Darstellungen und hinterfragen alte Sehgewohnheiten. Gewalt wird als historisches, kulturelles und anthropologisches Phänomen thematisiert. Das Museum versteht sich als ein Forum für den Diskurs über die Rolle von Krieg und Militär in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. Alle Angebote sind lehrplanbezogen konzipiert.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte ■ Erster und Zweiter Weltkrieg: Grabenkrieg, Technik und Taktik, Heimatfront und Propaganda, Vernichtungskrieg und Holocaust, Militärischer Widerstand

■ Geschichte der Bundeswehr und Nationalen Volksarmee, Kalter Krieg und friedliche Revolution in der DDR, sicherheitspolitische Herausforderungen des 21. Jahrhunderts

■ Militärgeschichte und Gewalt im Spiegel von Kunst und Architektur

■ Überblicksführungen zu Dauer- und Sonderausstellungen

■ thematische Führungen zur Dauerausstellung

■ geführte Erkundungen mit Gruppenarbeit und Workshops zu Dauer- und Sonderausstellungen

■ Lehrerfortbildungen zu verschiedenen Themen nach Absprache

Kosten Eintritt für Schülerinnen und Schüler im Klassenverband frei
Alle Führungen und Workshops sind kostenlos. Begleitende Lehrpersonen haben freien Eintritt.

■ Kontakt

Ansprechpartner Anja Dinter, Claudia Rose

Telefon (03 51) 8 23 28 50

Fax (03 51) 8 23 28 94

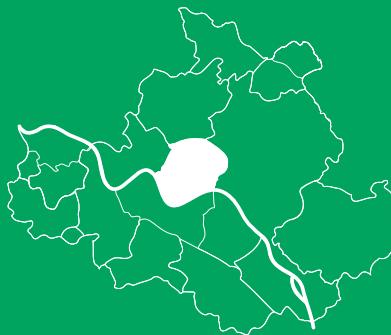
E-Mail mhmfuehrungen@bundeswehr.org

Internet www.mhmbw.de/bildung

Anschrift Militärhistorisches Museum der Bundeswehr
Olbrichtplatz 2, 01099 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV Straßenbahn Linien 7 und 8, (H) Stauffenbergallee
Bus Linie 64, (H) Stauffenbergallee

Museum für Sächsische Volkskunst mit Puppentheatersammlung



Museum
für Sächsische
Volkskunst

Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Im 400-jährigen Gebäude des Jägerhofs ist Volkskunst aus Sachsen beheimatet. Das Museum bietet einen abwechslungsreichen Einblick in die faszinierende Welt der Volkskunst und zeigt den Reichtum alter Traditionen sowie neuzeitliche Werke aus den Grenzbereichen zwischen Alltagsleben und Kunst. Ebenfalls zum Museum gehört eine der weltweit größten und bedeutendsten Puppentheatersammlungen. Der Bestand der Sammlung reicht von 200 Jahre alten Marionetten über Handpuppen der Jahrmarkte und Theaterfiguren des Bauhauses bis hin zum Figurentheater der Gegenwart. Diese Sammlung wird in thematisch wechselnden Sonderausstellungen präsentiert.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Spielzeug
- Puppenspiel
- Leben und Arbeiten in Sachsen vor 200 Jahren

Angebotsformen

- Werkstattkurse
- Führungen
- Ferienangebote
- Lehrer- und Erzieherfortbildungen
- Vorträge

Kosten

Eintritt für Kinder und Jugendliche unter 17 Jahren frei
Eintritt: 5 Euro, 4 Euro ermäßigt
Angebote für Schulklassen kostenpflichtig

■ Kontakt

Ansprechpartner

Besucherservice der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden

Telefon

(03 51) 49 14 20 00

Fax

(03 51) 49 14 20 00

E-Mail

besucherservice@skd.museum

Internet

www.skd.museum

Anschrift

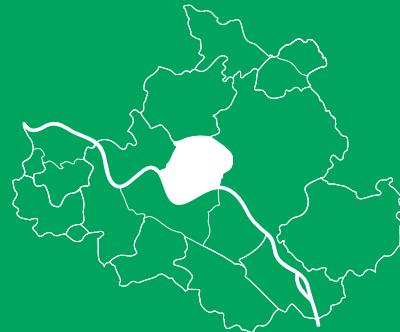
Museum für Sächsische Volkskunst
mit Puppentheatersammlung im Jägerhof
Köpckestraße 1, 01097 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linien 4 und 9, Neustädter Markt,
Straßenbahn Linien 3, 7 und 8, Carolaplatz

Staatliche
Kunstsammlungen
Dresden

Museum für Völkerkunde Dresden



Museum für
Völkerkunde
Dresden

Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Beheimatet im Japanischen Palais zeigt das Museum für Völkerkunde Dresden sein Damaskus-zimmer – ein Restaurierungsprojekt. Die reich verzierte, originale Wand- und Deckenvertäfelung zierte einst einen Wohnraum in einem Haus in Damaskus' Altstadt. Dieser Raum bietet die Chance, gemeinsam etwas vom Alltag, der Kunst und Lebensweise im Nahen Osten zu erfahren, zu diskutieren, zu schreiben und zu lesen sowie ein Stück Museums- und Wissenschaftsgeschichte kennenzulernen.

Ferner werden im Japanischen Palais fortlaufend sammlungsübergreifende und partizipative Sonderausstellungen gezeigt, die zum Dialog über gesellschaftlich relevante Themen wie Zukunft, Natur, Europa oder Technisierung einladen.

■ Bildungsangebot

- Angebotsformen*
- Rundgänge, Kurse und Workshops
 - Ferienangebote
 - Lehrer- und Erzieherfortbildungen

- Kosten*
- Eintritt kostenfrei
 - Rundgänge und Kurse kostenpflichtig

■ Kontakt

- Ansprechpartner* Besucherservice der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden
- Telefon* (03 51) 49 14 20 00
- Fax* (03 51) 49 14 20 00
- E-Mail* besucherservice@skd.museum
- Internet* www.skd.museum
- Anschrift* Museum für Völkerkunde | Japanisches Palais
Palaisplatz 11, 01097 Dresden
- Erreichbarkeit mit ÖPNV* Straßenbahn Linien 4 und 9, (H) Palaisplatz
Straßenbahn Linie 8, (H) Neustädter Markt

Staatliche
Kunstsammlungen
Dresden

Palitzsch-Museum



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Palitzsch-
Museum

Zwischen Dorf und Universum: Inmitten des Dresdner Neubaugebietes Prohlis unternimmt das Palitzsch-Museum im geräumigen Dachboden eines ehemaligen Bauernhofs einen musealen Crosslauf, der in der Urgeschichte der Menschheit beginnt, zu den Wissenschaften des 18. Jahrhunderts und dem Wohnungsbau in der DDR führt und in der Weltraumforschung der Gegenwart endet. Verbunden mit einem Rückblick in die Astronomie-Geschichte und einem Ausblick auf aktuelle Weltraum-Missionen vermittelt die Ausstellung besonders anschaulich die Grundlagen der Astronomie. Auf Wunsch navigieren die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Museums ihre Besucherinnen und Besucher durch die Themenvielfalt. So können Ihre Schulklassen im Palitzsch-Museum Sterne sehen!

■ Bildungsangebot

- Themenschwerpunkte*
- Astronomie
 - Archäologie
 - Heimatkunde
 - Geschichte

- Angebotsformen*
- objektorientierte Führungen und Projekttage mit Phasen eigenständiger Erkundung
 - Ferienangebote für Familien und Gruppen

- Besonderheiten*
- Ein Highlight für jeden Schulklassenbesuch ist eine Vorführung im digitalen Planetarium! Das Museum verfügt außerdem über ein transportables Spiegelteleskop. Bei Interesse können Beobachtungen organisiert und durchgeführt werden. Das Museum ist barrierefrei zugänglich.

- Kosten*
- Eintritt: Schüler 2 Euro
 - Führung: Schüler 1 Euro
 - Pro 10 Schülerinnen und Schülern erhält eine Begleitperson freien Eintritt.

■ Kontakt

Ansprechpartner Besucherservice der Museen der Stadt Dresden

Telefon (03 51) 4 88 72 72 | (03 51) 4 88 72 64

Fax (03 51) 4 88 72 63

E-Mail service@museen-dresden.de

Internet www.palitzsch-museum.de

Anschrift Palitzsch-Museum

Gamigstraße 24, 01239 Dresden

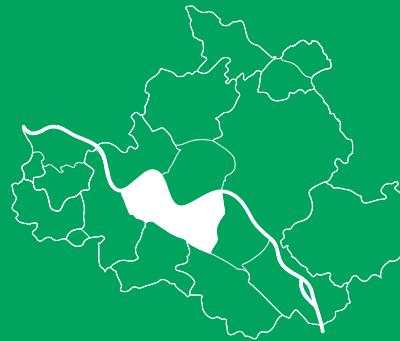
Erreichbarkeit mit ÖPNV Straßenbahn Linien 1, 9 und 13,

✉ Jacob-Winter-Platz

Bus Linie 66, ✉ Gamigstraße

MUSEEN
DER STADT
DRESDEN

Porzellansammlung



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Im Zuge der Chinamode war Europa besessen von Porzellan. 1710 gründete August der Starke die erste europäische Porzellanmanufaktur in Meissen und machte das besondere Material zu seinem Alleinstellungsmerkmal. Gierig nach dessen Schönheit, sammelte er tausende Stücke – die wenigsten davon waren praktische Alltagsgegenstände in unserem heutigen Sinne. So zeigt die Dresdner Porzellansammlung neben feinstem Tafelgeschirr, edle Vasen, Figuren und auch lebensgroße Plastiken, für die die Tiere des sächsischen Herrschers einst Modell standen. Der Architekt Peter Marino hat die Ausstellungsräume für die schönsten und bedeutendsten der 20.000 Museumsexponate im Dresdner Zwinger neu drapiert. Vor Ledertapeten, Spiegelflächen oder seidenbezogenen Wänden eröffnet jedes Arrangement eine eigene Welt und so stehen unter exotisch anmutenden Pavillons Löwen und Hunde aus Meissner Porzellan neben Pfauen, Papageien und einer Affenfamilie. Heute beeindruckt die Porzellansammlung als größte ihrer Art in ganz Europa – und das mit einem wunderbaren Ausblick in den Innenhof des Zwingers.

Porzellan-
sammlung

■ Bildungsangebot

<i>Themenschwerpunkte</i>	■ Chinesisches Porzellan ■ Japanisches Porzellan ■ Erfindung des Europäischen Porzellans
<i>Angebotsformen</i>	■ Rundgänge ■ Werkstatt
<i>Besonderheiten</i>	Montag geschlossen

Kosten Eintritt für Kinder und Jugendliche unter 17 Jahren frei
Eintritt: 6 Euro pro Person, 4,50 Euro ermäßigt
Angebote für Schulklassen kostenpflichtig

■ Kontakt

<i>Ansprechpartner</i>	Besucherservice der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden
<i>Telefon</i>	(03 51) 49 14 20 00
<i>Fax</i>	(03 51) 49 14 20 00
<i>E-Mail</i>	besucherservice@skd.museum
<i>Internet</i>	www.skd.museum
<i>Anschrift</i>	Porzellansammlung Zwinger 01067 Dresden
<i>Erreichbarkeit mit ÖPNV</i>	Besuchereingänge: Sophienstraße, Theaterplatz und Ostra-Allee Straßenbahn Linien 1,2,4,6,11 und 12, Postplatz Bus Linie 75, Postplatz

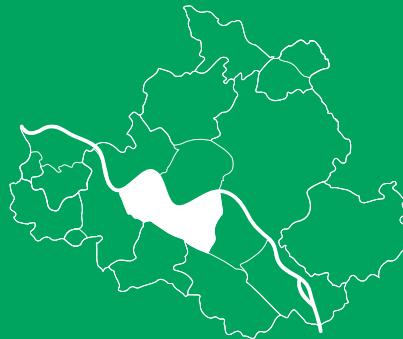
Staatliche
Kunstsammlungen
Dresden

Residenzschloss

Neues Grünes Gewölbe

Rüstkammer & Türkische Cammer

Kupferstich-Kabinett



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Im Residenzschloss befinden sich das Neue und das Historische Grüne Gewölbe, das Kupferstich-Kabinett mit dem Studiensaal, die Türkische Cammer, der Riesensaal, das Münzkabinett und der Renaissanceflügel in der Residenz für Kunst und Wissenschaft. Seit Herbst 2019 vermitteln außerdem die prachtvoll rekonstruierten Paraderäume einen Eindruck vom Glanz des augusteischen Zeitalters. Die Türkische Cammer präsentiert eine bedeutende Sammlung osmanischer Kunst, die von sächsischen Kurfürsten vom 16. bis 19. Jahrhundert zusammengetragen wurde, während im Renaissanceflügel eine der kostbarsten Prunkwaffen-, Harnisch- und Kostümsammlungen weltweit ausgestellt ist. Im Riesensaal werden Turniere als Bestandteil der Feierlichkeiten am Hof seit dem 15. Jahrhundert dem Besucher lebendig präsentiert. Das Neue Grüne Gewölbe mit seinen über tausend Exponaten gibt einen Einblick in den Reichtum und die Schätze Augusts des Starken. Besonders prachtvoll ist das Historische Grüne Gewölbe, das seit 1724 seine Schätze in barocker Pracht präsentiert. Das Kupferstich-Kabinett ist eine der weltweit wichtigsten und ältesten Sammlungen für Arbeiten auf Papier. Das Münzkabinett zählt in Hinblick auf die europäische Bedeutung zu den drei größten Münzsammlungen Deutschlands und geht als eines der ältesten Museen Dresdens auf Herzog Georg den Bärtigen (1471-1539) zurück. Die Königlichen Paraderäume zeigen die Pracht, mit der vor 300 Jahren August der Starke seine Herrschaft inszenierte.

Residenzschloss

■ Bildungsangebot

- Angebotsformen*
- Alle Kurse für Schulklassen haben eine Dauer von 2 Stunden. Sie sind in der Regel sammelnsübergreifend.
 - Rundgänge für Schulklassen sind einstündig und legen den Fokus auf eine Sammlung oder einen Themenschwerpunkt.
 - Projekttage haben eine Dauer von 4 Stunden inkl. Pause
 - S-Schülerlabor
 - Lehrer- und Erzieherfortbildungen, Ferienangebote

Kosten

Eintritt für Kinder und Jugendliche unter 17 Jahren frei
Eintritt: 14 Euro pro Person, 10,50 Euro ermäßigt
Kurse: 2 Euro pro Schüler (Materialkosten nach Absprache)
Projekttag: 4 Euro pro Schüler (Materialkosten nach Absprache)
Rundgang: 1 Euro pro Schüler

■ Kontakt

Ansprechpartner Besucherservice der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden

Telefon (03 51) 49 14 20 00

Fax (03 51) 49 14 20 00

E-Mail besucherservice@skd.museum

Internet www.skd.museum

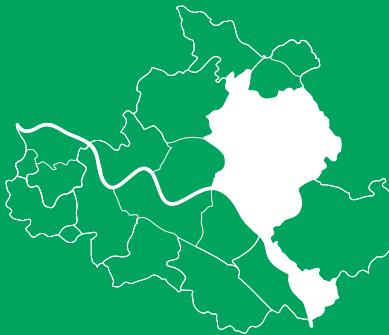
Anschrift Residenzschloss

Taschenberg 2, 01067 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV Straßenbahn Linien 1,2,4,8,9,11 und 12, Ⓜ Postplatz
Bus Linie 94, Ⓜ Postplatz

Staatliche
Kunstsammlungen
Dresden

Schillerhäuschen



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Friedrich Schillers „Ode an die Freude“ oder „Don Carlos“ sind vielen bekannt und Schülerinnen und Schüler setzen sich in ihrer Schullaufbahn mit dem Dichter und Dramatiker auseinander. Doch dass Schiller zwei Jahre lang in Dresden lebte und hier unter anderem diese Werke schuf, ist nur wenigen bekannt. Das zu ändern ist Aufgabe des kleinsten Museums Dresdens: Im Schillerhäuschen in Dresden Loschwitz wird dieser Lebensabschnitt Schillers genauer beleuchtet. Seine Zeit in Dresden und seine Kontakte mit hier ansässigen Dichtern, Musikern und Intellektuellen jener Tage stehen im Zentrum. Am authentischen Ort, dem Weinberghäuschen, lebt Schillers Geschichte fort und lädt Sie und Ihre Schülerinnen und Schüler ein, dem Dichter und seinen Werken nachzugehen.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Literatur
- Lyrik
- Geschichte
- Prosa
- Führungen

Angebotsformen

Besonderheiten Ihre Anfragen richten Sie bitte mindestens 4 Wochen vor geplantem Termin an das Ortsamt Loschwitz. Aufgrund der historischen Begebenheiten ist das Schillerhäuschen leider nicht barrierefrei zugänglich.

Kosten Eintritt und Führung kostenfrei

■ Kontakt

Ansprechpartner Stadtbezirksamt Loschwitz

Telefon (03 51) 4 88 58 00

E-Mail ortsamt-loschwitz@dresden.de

Internet www.museen-dresden.de

Anschrift Schillerhäuschen

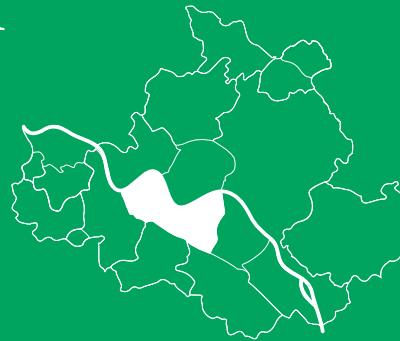
Schillerstraße 19, 01326 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV Bus Linien 61,63 und 84, Körnerplatz

Schiller-
häuschen

MUSEEN
DER STADT
DRESDEN

Städtische Galerie Dresden



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Die Städtische Galerie Dresden ist das Kunstmuseum der Landeshauptstadt. Die ständige Ausstellung zeigt einen Streifzug durch die Dresdner Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts, u. a. mit Werken von Robert Sterl, Otto Dix, A.R. Penck, Angela Hampel und Ralf Kerbach. Die wechselnden Sonderausstellungen stellen unterschiedliche künstlerische Positionen von Dresdner Künstlerinnen und Künstlern vor. Mit den Vermittlungsangeboten bietet die Städtische Galerie ihren jungen Besucherinnen und Besuchern eine „Schule des Sehens“. Im Dialog oder auch mit künstlerisch-ästhetischen Methoden nähern sie sich einzelnen Kunstwerken. Die auf den Ausstellungsbesuch bezogenen Workshops sind auf einen offenen und lebendigen kreativen Prozess ausgelegt und rücken die Selbstbildungsfähigkeit der Schülerinnen und Schüler ins Zentrum. Ziel der Angebote ist es, das individuelle analytische und schöpferische Potential sowie die Vertrautheit mit der Kunst und dem Museum bei Kindern und Jugendlichen zu fördern.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Kunst
- Kunstgeschichte
- Kreativität

Angebotsformen

- Werkorientierte Führungen mit Phasen eigenständiger Erkundung
- Lehrer- und Erzieherfortbildungen
- Ferienangebote für Familien und Gruppen

Besonderheiten

Die Dauer- und Sonderausstellungen der Städtischen Galerie sind barrierefrei zugänglich.

Kosten

Eintritt: Schüler 2 Euro
Führung: Schüler kostenfrei
Pro 10 Schülerinnen und Schülern erhält eine Begleitperson freien Eintritt.

Städtische
Galerie
Dresden

■ Kontakt

Ansprechpartner

Besucherservice der Museen der Stadt Dresden

Telefon

(03 51) 4 88 73 72

Fax

(03 51) 4 88 72 63

E-Mail

service@museen-dresden.de

Internet

www.museen-dresden.de

Anschrift

Städtische Galerie Dresden

Wilsdruffer Straße 2, 01067 Dresden

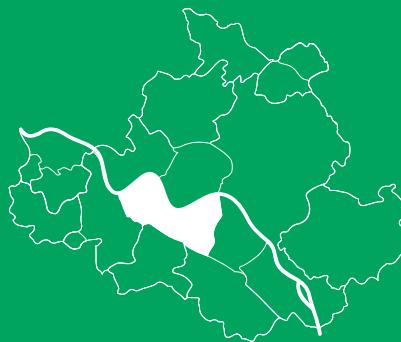
Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linien 1,2,3,4,7 und 12, ⊕ Pirnaischer Platz

Bus Linie 62, ⊕ Pirnaischer Platz



Stadtmuseum Dresden



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Nur wenige Meter von der Dresdner Frauenkirche entfernt, befindet sich im historischen Landhaus das Stadtmuseum Dresden. Die heutigen Sammlungen zeichnen sich durch eine Vielzahl von Exponaten zur Alltags- und Politikgeschichte, kirchliche Schätze, Zeugnisse der Handwerks- und Industriegeschichte sowie durch eine umfangreiche Modellsammlung aus.

Das Stadtmuseum versteht sich als Schatzkammer des Dresdner Bürgertums. Die ständige Ausstellung präsentiert in vier Sälen über 1.000 Exponate. Mehr als 20 Medienstationen und die museumspädagogischen Angebote schaffen unterschiedliche Möglichkeiten, sich mit 800 Jahren Dresdner Geschichte zu beschäftigen: von den Anfängen der Besiedlung bis in die Gegenwart. Welche materiellen und immateriellen Schätze der Bürgerinnen und Bürger sind uns überliefert? Welche Einblicke in den Alltag der Menschen gewähren sie uns? Wie wirkten sich die großen politischen Umbrüche und Epochen unmittelbar auf das Leben der Menschen in Dresden aus? – Dies sind nur einige Fragen, denen Ihre Schülerinnen und Schüler im Stadtmuseum oder auch bei einem kombinierten Stadtrundgang nachgehen können.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Geschichte Dresdens
- Politik & Zeitgeschehen
- Gesellschaftliche Entwicklungen

Angebotsformen

- objektorientierte Führungen, Workshops und Projekttage mit Phasen eigenständiger Erkundung
- thematische Stadtrundgänge in Anbindung zur Dauerausstellung
- Lehrer- und Erzieherfortbildungen
- Ferienangebote für Familien und Gruppen

Besonderheiten

Das Stadtmuseum sowie die Dauer- und Sonderausstellungen sind barrierefrei zugänglich.

Kosten

Eintritt: Schüler 2 Euro
Führung: Schüler 1 Euro
Pro 10 Schülerinnen und Schülern erhält eine Begleitperson freien Eintritt.

■ Kontakt

Ansprechpartner

Besucherservice der Museen der Stadt Dresden

Telefon

(03 51) 4 88 72 72 | (03 51) 4 88 7264

Fax

(03 51) 4 88 72 63

E-Mail

service@museen-dresden.de

Internet

www.stmd.de

Anschrift

Stadtmuseum Dresden

Wilsdruffer Straße 2 | Eingang Landhausstraße, 01069 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV Straßenbahn Linien 1,2,3,4,7 und 12, Pirnaischer Platz

Bus Linien 62, Pirnaischer Platz

Stadtmuseum
Dresden



Technische Sammlungen Dresden



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Wie verändern Wissenschaft und Technik die Lebenswelt der Menschen? Welche Entdeckungen und Erfindungen waren die Voraussetzungen für rechnende und schreibende Maschinen, Tonapparate und Kameras? In den Ausstellungen zur Medientechnik, Energie in der digitalen Welt und an interaktiven Mitmach-Stationen erfahren die Schülerinnen und Schüler Spannendes und Interessantes aus Mathematik, Naturwissenschaft und Technik.
Die Technischen Sammlungen Dresden verstehen sich als öffentliches Forum der Technologieforschung, Museum der Informationsgesellschaft und bieten Fotografie und Animationsfilm ein Podium. Die Verbindung von Industrie- und Technikgeschichte mit aktueller Forschung und Wissenschaft bildet den Rahmen der Arbeit, wobei das eigene Erleben, Erforschen und Experimentieren der Besucherinnen und Besucher im Mittelpunkt stehen.

■ Bildungsangebot

Themenangebote

- Technik
- Naturwissenschaften
- Informatik

Angebotsformen

- objektorientierte Führungen, Projekte und Workshops mit Phasen eigenständiger Erkundung
- Lehrer- und Erzieherfortbildung
- Forschungswerkstatt
- Arbeitsgemeinschaften
- DLR_School_Lab
- Ferienangebote für Familien und Gruppen

Besonderheiten

Das Museum ist barrierefrei zugänglich.

Kosten

Eintritt: Schüler 2 Euro
Führung: Schüler 1 Euro
Pro 10 Schülerinnen und Schülern erhält eine Begleitperson freien Eintritt.

■ Kontakt

Ansprechpartner

Besucherservice der Museen der Stadt Dresden

Telefon

(03 51) 4 88 72 72 | (03 51) 4 88 72 64

Fax

(03 51) 4 88 72 63

E-Mail

service@museen-dresden.de

Internet

www.tsd.de

Anschrift

Technische Sammlungen Dresden

Junghansstraße 1-3, 01277 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

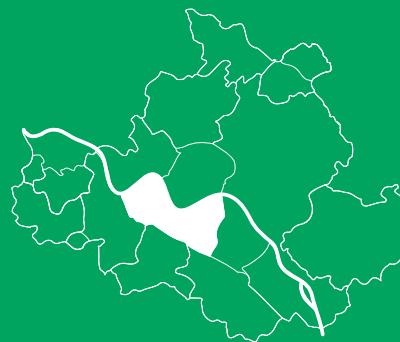
Straßenbahn Linien 4 und 10, ⊕ Pohlandplatz

Bus Linie 61, ⊕ Pohlandplatz

Technische
Sammlungen
Dresden

**MUSEEN
DER STADT
DRESDEN**

Verkehrsmuseum Dresden



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Erlebt eine faszinierende Reise in die Welt der Mobilität. Zu Lande, zu Wasser und in der Luft. Ganz nach dem Motto „Verkehrsgeschichte(n) erleben“, bietet das Museum die Möglichkeit auf vielfältige Weise mehr über unsere hochmobile Welt zu erfahren. Dabei steht der Mensch im Mittelpunkt.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Verkehrs- und Technikgeschichte Mitteldeutschlands
- Industrialisierung Sachsens im 19. Jahrhundert
- physikalische Experimente und interaktive Stationen zu den Themen Fliegen, Antriebstechnik, Verkehrsentwicklung, Schiffsbau uvm.

Angebotsformen

- regelmäßige Sonderausstellungsthemen
- Führungen mit Aktionen
- Ferienveranstaltungen
- Workshops
- Lehrerfortbildungen
- Vorträge und Podiumsdiskussionen

Fächerbezug

- Werken: Antriebstechniken & Werkstoffe
- Sachunterricht: Verkehrssicherheit, Experimente mit Luft und Wasser
- Geschichte: Industrialisierung in Sachsen, Krieg und Verkehrswesen, Sachsens Wirtschaftsgeschichte
- Ethik: Mensch und Natur, Umweltbewusstsein
- Physik: Reibung, Energie und Umwelt, Physik des Fliegens, Kraftfahrzeugtechnik

Kosten

Gruppeneintrittspreis Schülerinnen und Schüler: 1 Euro (pro 10 Schülern ist eine Begleitperson frei)
Führungsgebühr: 30 Euro

■ Kontakt

Ansprechpartner

Gabriele Manke

Telefon

(03 51) 8 64 41 33

Fax

(03 51) 8 64 41 10

E-Mail

fuehrung@verkehrsmuseum.museum

Internet

www.verkehrsmuseum-dresden.de

Anschrift

Verkehrsmuseum Dresden

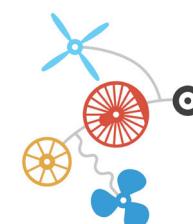
Augustusstraße 1, 01067 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linien 1, 2 und 4, Altmarkt

Straßenbahn Linien 3 und 7, Pirnaischer Platz

**Verkehrs
Museum
Dresden**
Was dich bewegt.



Musik



9

Musik Kulturelle Bildung in Dresden

Banda Internationale



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Der Ausländerrat Dresden e. V. ist ein gemeinnütziger Verein, der 1990 von Migrantinnen und Migranten und bereits in Dresden lebenden Menschen gegründet wurde. Er setzt sich, auch als anerkannter Träger der freien Jugendhilfe, mit vielen Angeboten für Menschen mit Migrations- und Fluchterfahrung ein.

■ Bildungsangebot

- | | |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Angebotsformen</i> | ■ interkulturelle Musikworkshops an Schulen, Kitas und anderen Kultur- und Jugendeinrichtungen
■ Instrumentenbauworkshops
■ musikalische Workshops
■ Erfahrungsberichte der Workshopleiter zu ihren Herkunftsändern und Fluchtgeschichten |
| <i>Besonderheiten</i> | Workshops werden in Schulen, Kitas und anderen Kultur- und Jugendeinrichtungen angeboten, Absprachen mit Katja Heiser |
| <i>Fächerbezug</i> | ■ Musik: Gesangs-, Trommel-, Beatbox-, Songwriting- und weitere musikalische Workshops |
| <i>Kosten</i> | Workshops sind kostenfrei |

■ Kontakt

- | | |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Ansprechpartner</i> | Katja Heiser |
| <i>Telefon</i> | (03 51) 4 36 37 32 |
| <i>E-Mail</i> | heiser@auslaenderrat.de |
| <i>Internet</i> | www.auslaenderrat.de/banda-internationale |
| <i>Anschrift</i> | Ausländerrat Dresden e. V.
Heinrich-Zille-Straße 6, 01219 Dresden |
| <i>Erreichbarkeit mit ÖPNV</i> | Straßenbahn Linien 9, 10 und 13, Wasaplatz
Bus Linien 63, 75 und 85, Wasaplatz |

DAVE e. V.



DAVE e. V.

OS | GYM | BSZ

Der DAVE e. V. organisiert jedes Jahr Workshopreihen für Kinder, Jugendliche und Erwachsene sowie das im Oktober stattfindende DAVE Festival für Clubkultur in Dresden. DAVE hat sich zum Ziel gesetzt, die Wahrnehmung der elektronischen Musikszene als Bestandteil der Dresdner Kulturlandschaft zu fördern, die lokale Szene innerhalb und außerhalb der Stadtgrenzen zu repräsentieren und sich gezielt für die Förderung des Nachwuchses innerhalb der Szene einzusetzen.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Produktion von elektronischer Musik
- DJ Workshops
- Herstellung von Geräten (z.B. DAVE Synthesizer) zur Produktion von elektronischer Musik
- Workshops
- Musik: Herstellung und Produktion von Musik und entsprechenden Geräten

Angebotsformen

Fächerbezug

Kosten 0 – 100 Euro (inkl. Materialkosten)

Die meisten Workshops werden gratis angeboten.

■ Kontakt

Ansprechpartner Thomas Wätzold

Telefon 01 72 3 50 77 11

E-Mail Thomas.waetzold@dave-festival.de

vorstand@dave-festival.de

Internet

www.dave-festival.de

f davefestival | *@* davefestival

g davefestival | *@* davefestival

www.soundcloud.com/davefestival

Anschrift

DAVE e. V. c/o Thomas Baumann

Franz-Liszt-Straße 2A, 01219 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

verschiedene Veranstaltungsorte



Dresdner Kammerchor e. V.



Dresdner
Kammerchor e. V.

OS | GYM

Der Dresdner Kammerchor ist ein professionell arbeitendes Ensemble mit einer erfolgreichen regionalen, nationalen sowie internationalen Konzerttätigkeit und sieht es als eine besondere Aufgabe an, die Musik, die er interpretiert, auf vielfältige Weise einer neuen Generation an Singenden zu vermitteln und zugänglich zu machen. Für seine Arbeit wird der Dresdner Kammerchor von der Landeshauptstadt Dresden institutionell gefördert.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Musikvermittlung
- Musikpädagogik
- Mentoring-Programm und Unterstützung bei Probenarbeit von Schulchören

Angebotsformen

- Schulchorpatenschaften des Dresdner Kammerchores: Probenarbeit, Stimmbildung, Mentoring durch Sängerinnen und Sänger des Dresdner Kammerchores, Einzelproben, Interpretations- und Künstlergespräche, Probenbesuche und gemeinsame Auftritte
- moderierte Schülerkonzerte
- ZwischenTöne: Probenbesuch mit moderierten Einblicken in Probenarbeit und Interpretationen des Dresdner Kammerchores
- HörLupe spezial: Gestaltung einer klingenden Konzerteinführung des Patenchores im Rahmen eines ausgewählten Konzertes des Dresdner Kammerchores

Besonderheiten

Im Rahmen der Schulchorpatenschaften gehen die Mitglieder des Dresdner Kammerchores direkt an die Schulen. Eine Bewerbung zur Schulchorpatenschaft ist laufend möglich. Die Vergabe wird jährlich im April/Mai vorgenommen.

Fächerbezug

- Musische Fächer: eigene Ausdrucksmöglichkeiten mit dem „Instrument“ Stimme, Stimmbildung
- Gesellschaftswissenschaftliche Fächer: Herstellen von historischen Zusammenhängen im Hinblick auf Musik und Geschichte, Auseinandersetzung mit Musikwerken zum besseren Verständnis der Lebensgeschichten und des zeitlichen Kontextes der Komponisten.

Kosten je nach Angebot

■ Kontakt

Ansprechpartner

Agnes Böhm
Telefon (03 51) 8 04 41 00
Fax (03 51) 8 10 61 82
E-Mail a.boehm@dresden-kammerchor.de
Internet www.dresden-kammerchor.de

Anschrift

Dresdner Kammerchor e. V.
Buchenstraße 6, 01097 Dresden
verschiedene Veranstaltungsorte

Erreichbarkeit mit ÖPNV

**DRESDNER
KAMMER
CHOR**

Dresdner Musikfestspiele



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Dresdner
Musikfestspiele

Die Dresdner Musikfestspiele, die 2017 bereits ihren 40. Jahrgang feierten, sind eines der größten und renommiertesten Klassik-Festivals in Europa und präsentieren alljährlich zwischen Mai und Juni ein hochkarätiges Programm von außergewöhnlicher Dichte und Vielfalt. Fulminante Orchesterkonzerte, facettenreiche Kammermusik, gefeierte Solisten – im Dialog zwischen den prägenden Stimmen der internationalen Klassikszene und ihrem einzigartigen kulturellen und historischen Umfeld verwandeln die Musikfestspiele unter Intendant Jan Vogler Dresden alljährlich in eine pulsierende Festivalstadt, deren Botschaft einer weltoffenen, vielfältigen und lebendigen Kulturmetropole national und international strahlt.

■ Bildungsangebot

Mit speziellen Angeboten für verschiedene Altersklassen eröffnen die Dresdner Musikfestspiele Kindern und Jugendlichen die Möglichkeit, mit internationalen Solistinnen und Solisten, Ensembles und Orchestern in Kontakt zu treten und darüber hinaus selbst musikalisch kreativ zu werden. Unabhängig von ihrer musikalischen Vorbildung eröffnen sich so für die Schülerinnen und Schüler neue Hörräume, entstehen neue und nachhaltige Erfahrungen und werden

Angebotsformen

Brücken zur und mit Musik gebaut.

- Konzertangebote für Kinder und Jugendliche
- Musikalische Kreativwerkstätten, Workshops, Kompositionssprojekte mit Aufführungen im Rahmen der Dresdner Musikfestspiele uvm.
- Geführte Probenbesuche mit Künstlerinnen- und Künstlergespräch
- Konzerteinführungen für Kinder mit anschließendem Konzertbesuch
- Unterrichtsbesuche ausgewählter Musikerinnen und Musiker

Kosten Projektgebühr je nach Bildungsangebot und Methode

■ Kontakt

Ansprechpartner Katarina Hinzpeter

Telefon (030) 66 40 92 70

E-Mail hinzpeter@musikfestspiele.com

Internet www.musikfestspiele.com/de/musikfestspiele

F DresdenMusikfestspiele

O user/DresdenMusicFestival/featured

Anschrift Dresden Musikfestspiele

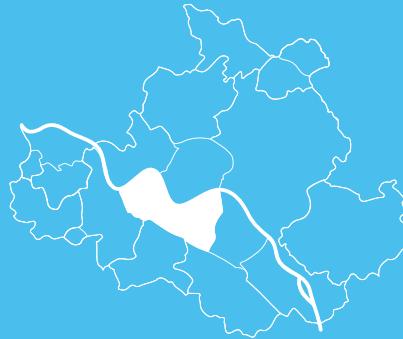
Hauptstraße 21, 01097 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV verschiedene Veranstaltungsorte



DRESDNER
MUSIKFESTSPIELE

Dresdner Philharmonie



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Die Dresdner Philharmonie blickt als Orchester der Landeshauptstadt Dresden auf eine 150-jährige Tradition zurück. Seit 1870, als Dresden den ersten großen Konzertsaal erhielt, sind ihre Sinfoniekonzerte ein fester Bestandteil des städtischen Konzertlebens. Ihre Heimstätte ist der im April 2017 eröffnete hochmoderne Konzertsaal im Kulturpalast im Herzen der Altstadt.

Dresdner
Philharmonie

■ Bildungsangebot

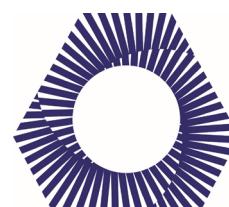
- Angebotsformen*
- Probenbesuche – Teilnahme von Schulklassen an ausgewählten Probenterminen mit Werk-einführung vor der Probe durch Orchestermusikerinnen und Orchestermusiker
 - Dresdner Schulkonzerte im Kulturpalast
 - Musiker besuchen Schulen – Dresdner Philharmoniker besuchen interessierte Klassen, stellen ihre Instrumente vor, musizieren für und mit den Kindern.

- Kosten*
- Probenbesuche durch Schulklassen: kostenlos
 - Musikerbesuche in Schulen: kostenlos
 - Konzerte für Schulklassen:
 - Erwachsene: 10 Euro
 - Kinder: 5 Euro
 - Schulklassen: pro Schüler 4 Euro

■ Kontakt

- Ansprechpartner* Daniel Haupt
Telefon (03 51) 4 86 67 40
Fax (03 51) 4 86 62 83
E-Mail musikvermittlung@dresdnerphilharmonie.de
Internet www.dresdnerphilharmonie.de/education
Anschrift Dresdner Philharmonie
Schloßstraße 2, 01067 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV Kulturpalast, Konzertsaal
Straßenbahn Linien 1, 2 und 4, Ⓛ Altmarkt

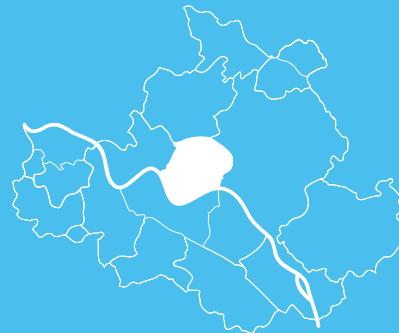


Dresdner
Philharmonie

Dresdner Schulkonzerte

Eigenbetrieb

Heinrich-Schütz-Konservatorium
der Landeshauptstadt Dresden



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Die Schulkonzerte bereichern seit vielen Jahren das Angebot kultureller Bildung in der Landeshauptstadt Dresden. Sie unterstützen die pädagogische Arbeit an den Schulen nachhaltig und leisten einen wichtigen Beitrag zur Persönlichkeitsentwicklung von Kindern und Jugendlichen im Hinblick auf ihr Sozialverhalten, ihre Kreativität sowie emotionale Kompetenz. Das reichhaltige Konzertangebot animiert zum Hören, Staunen und Mitmachen für alle Klassenstufen sowie Familien.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Organisation von unterrichtsbegleitenden Schulkonzerten im Rahmen des Musikunterrichts
- Sonderkonzerte für Schulen, Horte, Kindergärten und Familien
- Konzerte von Schülern für Schüler

Angebotsformen

- Veranstaltungen in musischer, darstellender, literarischer und tänzerischer Form in Kooperation u. a. mit der Dresdner Philharmonie, der Staatsoperette Dresden, der Frauenkirche Dresden, der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden etc.

Besonderheiten

In Verbindung mit dem Sächsischen Bildungsplan werden verschiedene Lehrbereiche aufgegriffen und vernetzt: Die musiche Bildung wird dabei durch die soziale, kommunikative und ästhetische Bildung ergänzt (fächerverbindendes Lernen). Die Konzerte werden in verschiedenen inhaltlichen Formaten angeboten, die ein interaktives oder audiovisuelles Erleben ermöglichen.

Fächerbezug

- Deutsch: thematische Bereiche in Verbindung mit Musik (z.B. Tiere, Märchen, Berufe)
- Musiche Fächer: Musiktheorie und -geschichte, Instrumentenkunde, musicale/tänzerische Praxis
- Gesellschaftswissenschaftliche Fächer: Reflexion historischer und gesellschaftlicher Bedingungen zur Entstehung von Musik
- Mathematik und Naturwissenschaften: Musik und Technik, Musik und Film(technik)

Kosten

unterrichtsbegleitende Schulkonzerte: Klasse 1/2: 1 Euro, Klasse 3/4: 2 Euro, ab Klasse 5: 3 Euro
Bei einem besonderem finanziellen Aufwand der Veranstaltungen können die Kartenpreise erhöht werden.

■ Kontakt

Ansprechpartner

Sylke Hebenstreit

Telefon

(03 51) 8 28 26 30

Fax

(03 51) 8 28 26 31

E-Mail

DresdnerSchulkonzerte@hskd.de

Internet

www.dresdnerschulkonzerte.de

Anschrift

Dresdner Schulkonzerte

Eigenbetrieb Heinrich-Schütz-Konservatorium

der Landeshauptstadt Dresden

Glaicisstraße 30/32, 01099 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV abhängig vom Veranstaltungsort (siehe Homepage)

Dresdner
Schulkonzerte



Dresdner Sinfoniker e. V.



GS | OS | GYM

Das Ensemble der Dresdner Sinfoniker arbeitet ausschließlich projektorientiert. Es gehört zu den führenden Sinfonieorchestern für zeitgenössische Musik.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte ■ innovative, interkulturelle und multimediale Aufführungen von Werken zeitgenössischer Komponistinnen und Komponisten

Angebotsformen ■ Workshops in Schulen
■ öffentliche Generalproben
■ längerfristige Projekte mit Schulen
■ Konzertprogramme für Kinder und Familien

Besonderheiten Musikpädagoginnen und -pädagogen der Dresdner Sinfoniker können langfristige Schulprojekte, die sich inhaltlich mit dem jeweiligen aktuellen Projekt der Dresdner Sinfoniker auseinandersetzen, begleiten.

Fächerbezug ■ Geschichte: Gedenkjahre und Jubiläen
■ Musik: Musik und Instrumente anderer Kulturen, Multimedia und Musik

Kosten nach Absprache, meist kostenlos

Dresdner
Sinfoniker e. V.

■ Kontakt

Ansprechpartner Markus Rindt

Telefon 01 72 3 45 56 87

E-Mail rindt@dresdner-sinfoniker.de

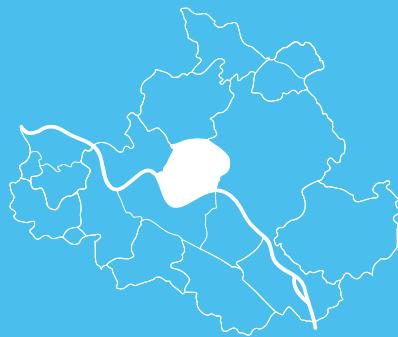
Internet www.dresdner-sinfoniker.de

Anschrift Dresdner Sinfoniker e. V. (Büro)

Glacisstraße 30/32, 01099 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV verschiedene Spielorte

Eigenbetrieb Heinrich-Schütz-Konservatorium der Landeshauptstadt Dresden



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Der Eigenbetrieb Heinrich-Schütz-Konservatorium der Landeshauptstadt Dresden ist mit über 7.200 Schülerinnen und Schülern die größte Musikschule in Dresden. Zum Angebotsspektrum gehören die Musikalische Früherziehung (MFE), Tanz, Instrumental- und Vokalunterricht im Einzel- und Gruppenunterricht, verschiedene Ensembles, Orchester und Chöre.

■ Bildungsangebot

- Themenschwerpunkte*
- Instrumental-, Vokal- und Tanzunterricht, unter anderem in den Fächern Blockflöte, Klavier, Violine, Gitarre, Tanz etc.
 - MusikSchützen Dresden (das Dresdner Modell von „Jedem Kind ein Instrument“) sowie JEKISS (das Dresdner Modell von „Jedem Kind seine Stimme“) in Kooperation mit Dresden Grundschulen
 - Unterstützung bei der Bildung von Bläserklassen, Streicherklassen, beim Aufbau von Schulorchestern und Schulchören
- Angebotsformen*
- Fächerbezug*
- Einzel-, Gruppen- und Klassenunterricht
 - Deutsch: thematische Bereiche in Verbindung mit Musik (z. B. Tiere, Märchen, Berufe)
 - Musicale Fächer: Musiktheorie, Instrumentenkunde, Musikgeschichte, musikalische/tänzerische Praxis mit Auftrittsmöglichkeiten
 - Gesellschaftswissenschaftliche Fächer: Reflexion historischer und gesellschaftlicher Bedingungen zur Entstehung von Musik
- Kosten*
- HSKD-Unterricht laut Entgeltordnung siehe Website www.hskd.de
Ganztagsangebote in Absprache mit Schulen: kostenfrei
MusikSchützen Dresden und JEKISS: in der 1. Klasse kostenfrei, ab 2. Klasse geringes Entgelt

■ Kontakt

- Ansprechpartner*
- Telefon*
- Fax*
- E-Mail*
- Internet*
- Anschrift*
- Erreichbarkeit mit ÖPNV*
- Kati Kasper
(0351) 8 28 26 12
(0351) 8 28 26 99
hskd@musik-macht-freunde.de
www.hskd.de
Eigenbetrieb Heinrich-Schütz-Konservatorium
der Landeshauptstadt Dresden
Glacisstraße 30/32, 01099 Dresden
Straßenbahn Linien 3, 7 und 8, Ⓜ Albertplatz
Straßenbahn Linien 6, 11 und 13,
Ⓜ Bautzner/Rothenburger Straße

Eigenbetrieb
Heinrich-Schütz-
Konservatorium
der LH Dresden

Internationales Kinderchorfestival Dresden e. V.



GS | OS | GYM | BSZ

Das Internationale Kinderchorfestival Dresden findet alle zwei Jahre für eine Woche in Dresden statt. Internationale Kinderchöre sind in Dresden zu Gast, werden über Gastgeberschulen in Gastfamilien aufgenommen und erleben eine Woche voller Workshops, Konzerte und Begegnungen mit Dresdner Schülerinnen und Schülern sowie Gästen. Einzelne Teilprojekte werden von Partnerschulen der Stadt mitorganisiert.

■ Bildungsangebot

Angebotsformen ■ Interkultureller Austausch über die Aufnahme von Gästen in Gastfamilien

- Begegnungen bei Projekttagen in der Gastgeberschule
- Interkulturelle Kinderchor-Konzerte
- Projekte

Besonderheiten Zusammenarbeit mit Dresdner Schulen (Gastgeber, Partner)

- Fächerbezug*
- Musik: Chorgesang, internationale Musik unterschiedlicher Kulturen
 - Fremdsprachen: Verständigung über Englisch und weitere Sprachen mit verschiedenen internationalen Gästen
 - Gesellschaftswissenschaftliche Fächer: Umgang und Verständnis mit und für fremde Kulturen, Kennenlernen anderer Kulturen und Vorstellung der eigenen kulturellen Gegebenheiten vor unseren Gästen

Kosten Kostenfrei für Partnerschulen
Ehrenamtliches Projekt

■ Kontakt

Ansprechpartner Katharina Rosner

Telefon 01 76 30 50 00 08

E-Mail info@kinderchorfestival-dresden.de

Internet www.kinderchorfestival-dresden.de

f Kinderchorfestival/

Anschrift Internationales Kinderchorfestival Dresden e. V.

Postfach 28 03 45, 01143 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV verschiedene Veranstaltungsorte

Internationales
Kinderchor-
festival

Komponistenklasse Dresden



Hort | GS | OS | GYM

In der Komponistenklasse Dresden treffen sich 8- bis 18-jährige Musik-Erfinder aus Dresden und dem sächsischen Raum unter Anleitung von Silke Fraikin und Johannes Korndörfer zu Unterricht, Workshops und Ferienkursen. Professionelle Ensembles wie KlangKollektiv Opus Eins spielen die Uraufführungen der Schülerkompositionen im Rahmen von moderierten Konzerten, in denen es um die lebendige Vermittlung zeitgenössischer Klänge geht. Die Klasse wird seit 1991 von Silke Fraikin geleitet und hat sich mit genreübergreifenden Kooperationsprojekten einen Namen gemacht.

■ Bildungsangebot

Klassen können die regelmäßig stattfindenden Uraufführungskonzerte, bei denen die von Kindern und Jugendlichen komponierten Musikstücke gespielt werden, besuchen. Aktuelle Termine unter www.komponistenklasse.de.

Interessierte Kinder und Jugendliche können eine kostenlose Schnupperstunde im Einzelunterricht erhalten.

- Angebotsformen*
- moderierte Gesprächskonzerte zu Kompositionen von Kindern und Jugendlichen für Klassen
 - selbst Komponieren, Musik erfinden und notieren
 - Ferienkurse für Hortgruppen nach Absprache möglich
 - Einzelunterricht Komposition

Besonderheiten Musik- und Kompositionsworkehops können auch in der Schule und im Hort stattfinden.

Kosten nach Absprache

■ Kontakt

Ansprechpartner Silke Fraikin (Leiterin der Komponistenklasse Dresden)

Telefon (03 51) 3 10 96 82

E-Mail mail@komponistenklasse.de

Internet www.komponistenklasse.de

Anschrift Komponistenklasse Dresden

c/o Silke Fraikin

Ermelstraße 29, 01277 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV Veranstaltungsorte nach Absprache

Komponisten-
klasse
Dresden

Musaik – Grenzenlos Musizieren e. V.



Hort | GS | FS | OS | GYM

■ Bildungsangebot

- Themenschwerpunkte*
- Zusammen Musik machen & ein Instrument lernen
 - Freunde finden
 - Spaß haben
- Angebotsformen*
- Regelmäßiger Unterricht in der Gruppe
 - Ensemblespiel
- Besonderheiten*
- Offen für alle
 - Dreimal wöchentlich
 - Für Kinder und Jugendliche von 7 bis 14 Jahren
- Fächerbezug*
- Musik: Praktisches Erlernen eines Instruments, gemeinsames Musizieren, Persönlichkeitsentwicklung und Teamfähigkeit

Kosten kostenfrei
Ein Instrument wird zur Verfügung gestellt.

■ Kontakt

Ansprechpartner Luise Börner (hohe Streicher), Deborah Oehler (tiefe Streicher), Fraser Russel (Bläser)

Telefon 01 51 51 62 09 19

E-Mail mail@musaik.eu

Internet www.musaik.eu | Musaik | @musaikDD

Anschrift Musaik – Grenzenlos Musizieren e. V.

Kantstraße 5, 01187 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV verschiedene Veranstaltungsorte



Singakademie Dresden e. V.



GS | OS | GYM | BSZ

Mit dem Gründungsdatum 1884 zählt die Singakademie Dresden e. V. zu den ältesten Ensembles dieser Art – nicht nur in Dresden. Ihre Tradition ist verbunden mit der Emanzipationsbewegung der bürgerlichen Kultur und der Entstehung des Konzertwesens im 19. Jahrhundert. Große Namen wie Fritz Busch, Hermann Abendroth, Igor Stravinski, Kurt Masur, Martin Flämig, Christian Hauschild, Hans Christoph Rademann prägen ihre Geschichte, sie profilierte sich mit bedeutenden Uraufführungen und beweist ihre Lebendigkeit im kulturellen Leben der Stadt sowie ihre Bedeutung für Sachsen und weit darüber hinaus. Im Verband Deutscher Konzert-Chöre ist sie gegenwärtig als größte deutsche Chorvereinigung organisiert.

Die Singakademie gliedert sich in vier Teilchöre: Großer Chor, Kammerchor, Kinderchor und Seniorenchor.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- A-capella, die Pflege barocker Werke
- große chorsinfonische Werke (auch 19. und 20. Jh.)
- zeitgenössische Chorliteratur

Angebotsformen

- Chorproben
- Stimmbildungen
- Konzerte

Besonderheiten

Die Chorproben finden wöchentlich statt. Mehr Informationen zu den Probenorten finden Sie unter www.singakademie-dresden.de

Kosten

Mitgliedschaft: 15 Euro/Monat

■ Kontakt

Ansprechpartner

Erika Szabo

Telefon

01 51 3 16 17 15

Fax

(03 51) 3 12 65 35

E-Mail

info@singakademie-dresden.de

Internet

www.singakademie-dresden.de

Anschrift

Singakademie Dresden e. V.

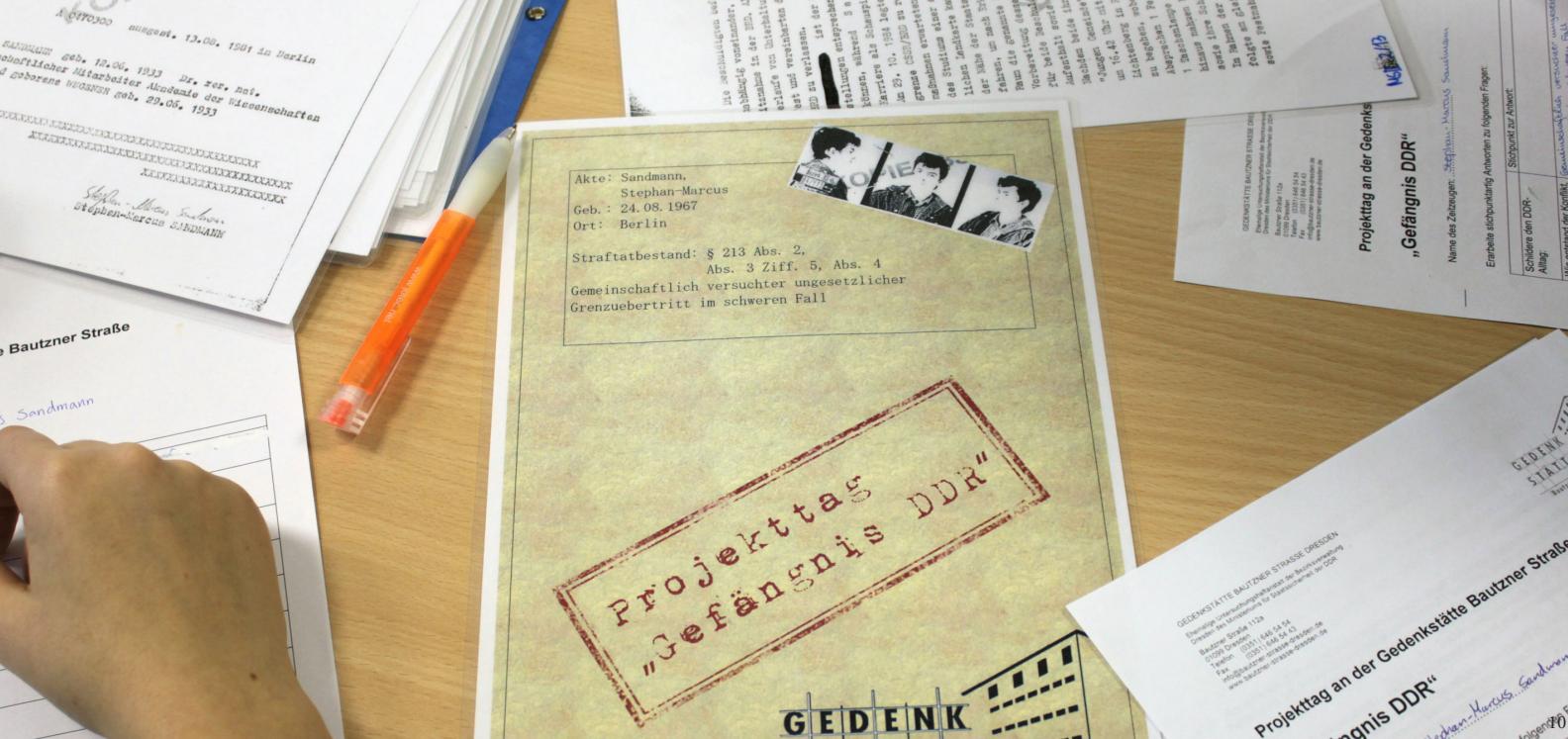
Loschwitzer Straße 32, 01309 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

verschiedene Proben- und Veranstaltungsorte

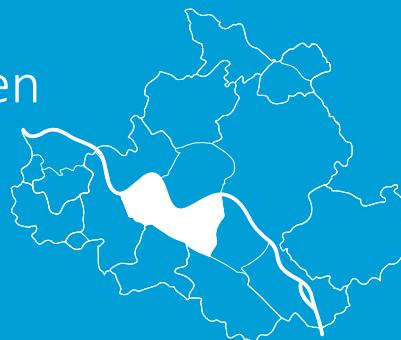
Politik, Gesellschaft, Geschichte

Politik, Gesellschaft, Geschichte
Kulturelle Bildung in Dresden



aha – anders handeln e. V.

Bildungsangebote zum Globalen Lernen



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Der aha – anders handeln e. V. bietet seit 1995 für alle Altersgruppen ganzjährig entwicklungs-politische Bildungsveranstaltungen, Beratungen und Material zur Ausleihe an. Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE) bzw. Globales Lernen bildet die Grundlage.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Globaler Konsum
- Klimakrise
- Fairer Handel

Angebotsformen

- Workshops & Lehrerfortbildungen

Besonderheiten

Veranstaltungsraum in der Kreuzstraße, ansonsten beim Veranstaltungspartner (Kita, Schule, Hort, etc.)

Fächerbezug

BNE als überfachliches Thema ist Teil der aktuellen Lehrpläne. In den Veranstaltungen werden Zusammenhänge aufgezeigt, ein Perspektivwechsel der Teilnehmenden wird ermöglicht und unsere Referentinnen und Referenten mit authentischen Erfahrungen veranschaulichen kompetent die Nord-Süd-Beziehungen. Die Teilnehmenden erwerben Kompetenzen für ein verantwortliches und zukunftsfähiges Leben in einer immer stärker vernetzten Welt. Unsere Inhalte und Konzepte orientieren sich dabei am „Orientierungsrahmen für den Lernbereich Globale Entwicklungen“.

Kosten

Kosten pro Teilnehmer je nach Umfang 3-5 Euro

■ Kontakt

Ansprechpartner

Anja Rammer, Tina Simon

Telefon

(03 51) 43 83 78 70

Fax

(03 51) 43 83 78 60

E-Mail

einewelt@aha-bildung.de

Internet

www.aha-bildung.de

Anschrift

aha – anders handeln e. V.- Bildungsangebote zum Globalen Lernen

Kreuzstraße 7, 4. Etage, 01067 Dresden

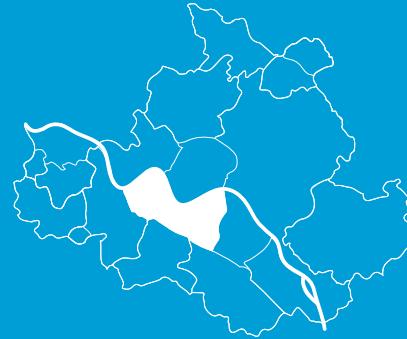
Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linien 1, 2, 3, 4, 7, 8, 9, 11 und 12 | Bus Linien 62 und 75,

¶ Pirnaischer Platz, ¶ Prager Straße, ¶ Altmarkt



Ausländerrat Dresden e. V.



Ausländerrat
Dresden e. V.

FS | OS | GYM | BSZ

Der Ausländerrat Dresden e. V. ist ein gemeinnütziger Verein, der 1990 von Migrantinnen und Migranten sowie bereits in Dresden lebenden Menschen gegründet wurde. Er setzt sich, auch als anerkannter Träger der freien Jugendhilfe, mit vielen Angeboten für Menschen mit Migrations- und Fluchterfahrung ein.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Rassismus
- Flucht und Asyl
- Migration

*Angebotsformen
Besonderheiten*

- Projekttage zu den Themen Rassismus, Migration, Flucht und Kolonialismus für Jugendliche
- Längerfristige Kooperation mit Schulen

Fächerbezug

- Entwicklung barriereärmerer Methoden, um zielgruppenorientierter zu arbeiten
- Einbeziehung von Referenten mit Flucht-, Migrations- und Rassismuserfahrungen

- Religion/Ethik: Entwicklung eigener Haltung, Auseinandersetzung mit eigener Verstrickung in die gesellschaftlichen Machtverhältnisse
- Gesellschaftswissenschaftliche Fächer:- Demokratische Bildung, Migrationsgesellschaft, Fluchtursachen weltweit mit dem Bezug zu Kolonialismus, Asyl als Menschenrecht, kritische Auseinandersetzung mit den gesellschaftlichen Strukturen

Kosten

Die Projekttage können dank der Förderungen durch das Landesprogramm „Weltliches Sachsen“ kostenfrei angeboten werden.

■ Kontakt

Ansprechpartner

Marta Villalba
(03 51) 4 36 37 29

Fax

(03 51) 4 36 37 32

E-Mail

projekttage@auslaenderrat.de

Internet

<https://grenzen-ueberwinden-dd.de>
www.auslaenderrat.de/grenzen-ueberwinden/

Anschrift

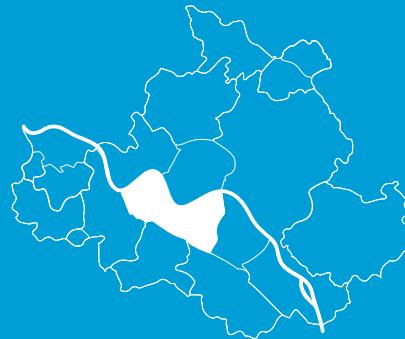
Ausländerrat Dresden e. V.,
Heinrich-Zille-Straße 6, 01219 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linien 9, 10 und 13 | Bus Linien 63, 75 und 85
⑧ Wasaplatz

CAMBIO e. V.

Aktionswerkstatt für Umweltschutz und Menschenrechte



CAMBIO e. V.

OS | GYM | BSZ

■ Bildungsangebot

Der CAMBIO e. V. ist ein junger Bildungsverein, der unterschiedliche Angebote in der Bildung für nachhaltige Entwicklung, dem Globalen Lernen und der Transformativen Bildung durchführt. In unseren Veranstaltungen möchten wir uns mit globalen Herausforderungen interaktiv auseinandersetzen, Zusammenhänge mit dem eigenen Leben sichtbarer machen und mögliche Handlungsoptionen beleuchten.

Themenschwerpunkte ■ Ökologische Nachhaltigkeit lokal und global (Klima, Plastik, Schutz natürlicher Ressourcen, Ernährung, Müll...)

■ Soziale Gerechtigkeit lokal und global (Flucht, Migration, Imperiale Lebensweise vs. Solidarische Lebensweise...)

■ Kritischer Konsum / DIY / alternative Handlungsmöglichkeiten (Wachstum ohne Ende, Strategien der Nachhaltigkeit, eine andere Welt im Bau...)

Angebotsformen ■ Wahlpflichtkurs oder fakultativer Grundkurs

■ Projektwochen oder Zusatzkurse

■ Arbeitsgemeinschaften oder Workshopreihen (GTA etc.)

■ Lehrkräfte-Fortbildungen

Besonderheiten Wir verbinden sachbezogenes sowie soziales Lernen mit der Reflexion der eigenen Werte und des eigenen Handelns. Dabei wird achtsam mit der Frage nach den realistischen Handlungsmöglichkeiten einer einzelnen Person und der eigenen Handlungsmacht umgegangen. Lernen soll auch Spaß machen: Wir setzen auf Abwechslung mit partizipativen und kreativen Methoden. Gern lassen wir Kunst- und Bewegungspädagogik miteinfließen.

Kosten 30-50 Euro pro Unterrichtseinheit oder nach Absprache

■ Kontakt

Ansprechpartner Amira Said

Telefon 01 52 05 19 31 49

E-Mail info@cambio-aktionswerkstatt.de

Internet www.cambio-aktionswerkstatt.de

Anschrift CAMBIO e. V.

Schützengasse 18, 01067 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV Straßenbahn Linien 1, 2 und 4 | Bus Linie 94, (H) Bahnhof Mitte
S-Bahn Linien S1 und S2 sowie RE, (H) Bahnhof Mitte



Denk Mal Fort! e. V.

Die Erinnerungswerkstatt Dresden



OS | GYM | BSZ

Denk Mal
Fort! e. V.

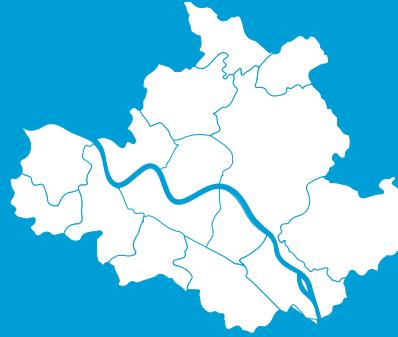
■ Bildungsangebot

<i>Themenschwerpunkte</i>	Politisch-historische Bildung, Gestaltung demokratischer Erinnerungskultur, Bewahrung und Entwicklung von Friedhofskultur, Erhaltung gefährdeter Denkmalsubstanz insbesondere auf Friedhöfen, aber auch im Stadtraum
<i>Angebotsformen</i>	<ul style="list-style-type: none">■ Diskussionsrunden■ Führungen■ Ausstellungen■ Vorträge
<i>Besonderheiten</i>	Auf Dresdner Friedhöfen besteht die Möglichkeit, Arbeitseinsätze durchzuführen und diese mit thematischen Führungen zu beginnen oder zu beenden.
<i>Kosten</i>	Grundsätzlich kostenlos außer Veranstaltungen in Kooperation mit Künstlerinnen und Künstler

■ Kontakt

<i>Ansprechpartner</i>	Holger Hase
<i>Telefon</i>	01 63 8 82 99 54
<i>E-Mail</i>	mail@denkmalfort.de garnisonfriedhof.dresden@gmail.com
<i>Internet</i>	www.denkmalfort.de
<i>Anschrift</i>	Denk Mal Fort! e. V. – Die Erinnerungswerkstatt Dresden Gohliser Straße 18, 01159 Dresden
<i>Erreichbarkeit mit ÖPNV</i>	verschiedene Veranstaltungsorte

dresden postkolonial



OS | GYM | BSZ

(Post)koloniale Machtstrukturen wirken bis heute vielseitig fort. Sie finden sich in wirtschaftlichen Ungleichheiten, aber auch in Stereotypen und Bildern vom vermeintlich „Fremden“ wieder. Und sie prägen den Umgang mit Geschichte: Kolonialgeschichte ist, wenn überhaupt, nur marginaler Teil der deutschen Erinnerungskultur, meist nicht mehr als eine kurze Fußnote. In der spezifischen historischen Selbstverortung Dresdens kommt sie so gut wie gar nicht vor. Dem möchte dresden postkolonial entgegentreten.

Wir verstehen die Kolonialgeschichte nicht als abgeschlossene Periode, sondern sehen in postkolonialen Ansätzen eine Chance, nicht erzählte Geschichten zu erzählen, Widerstandsperspektiven aufzuzeigen und auf heutige globale Machtungleichgewichte aufmerksam zu machen. Wir wollen dazu anregen, Geschichte kritisch zu hinterfragen und auch eigenes Verhalten zu reflektieren sowie Kritik an der spezifischen Dresdner Erinnerungskultur zu üben.

dresden
postkolonial

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Kolonialismus
- Stadtgeschichte
- Rassismus

Angebotsformen

- Führungen
- Workshops
- Diskussionen

Fächerbezug

- Geschichte: Reflektieren der historischen Zusammenhänge vor dem Hintergrund der Bedeutung für die eigene Lebenswelt und Verstehen heutiger Machtbeziehungen in der Welt
- Kunst: Kritische Reflektion: Koloniale Raubkunst, Grünes Gewölbe, Ethnologische Sammlungen

Kosten

200 Euro für Führungen. Jedoch auch weniger möglich auf Anfrage.
Workshops etc. Verhandlungssache.

■ Kontakt

Ansprechpartner

Duc Le Cong, Anna Neubauer, Aileen Kampfmann, Felix Brönner, Theo Treihse

E-Mail

dresden-postkolonial@riseup.net

Internet

www.dresden-postkolonial.de

Anschrift

dresden postkolonial

Wilsdruffer Straße 2, 01067 Dresden (im Stadtmuseum Dresden)

Erreichbarkeit mit ÖPNV

verschiedene Veranstaltungsorte



Dresdner Geschichtsverein e. V.



FS | OS | GYM | BSZ

Der Dresdner Geschichtsverein (DGV) ist ein Verein mit 240 Mitgliedern, für die im Jahr etwa 15 Veranstaltungen angeboten werden: Vorträge, Filme, Podiumsgespräche, Kolloquien und Ausstellungsbesuche sowie Stadtteilführungen. Der DGV ist Herausgeber der Dresdner Hefte, einer Publikation zur Kulturgeschichte der Region in essayistischer Form, die vierteljährlich erscheint.

■ Bildungsangebot

<i>Themenschwerpunkte</i>	Die Angebote bedienen die gesamte Kulturgeschichte der Stadt seit ihren Anfängen bis zur Gegenwart auf allen Feldern von Politik, Kunst-, Wirtschafts- und Sozialgeschichte. Wichtig ist uns, ein widerspruchsoffenes, tabufreies und differenziertes Geschichtsbild in der Öffentlichkeit zu befördern, beispielsweise mit Themen der DDR-Geschichte.
<i>Angebotsformen</i>	<ul style="list-style-type: none">■ Vorträge, Führungen und Podiumsgespräche■ Lehrerfortbildungen
<i>Besonderheiten</i>	Auf Anfrage werden die Themen der Dresdner Hefte in Schulen vorgestellt und diskutiert.
<i>Kosten</i>	auf Anfrage

Dresdner
Geschichts-
verein e. V.

■ Kontakt

<i>Ansprechpartner</i>	Dr. Justus H. Ulbricht (Geschäftsführer), Sabine Beetz (redaktionelle Mitarbeiterin)
<i>Telefon</i>	(03 51) 4 95 60 74
<i>Fax</i>	(03 51) 4 95 60 74
<i>E-Mail</i>	info@dresdner-geschichtsverein.de
<i>Internet</i>	www.dresdner-geschichtsverein.de
<i>Anschrift</i>	Dresdner Geschichtsverein e. V. Wilsdruffer Straße 2, 01067 Dresden (im Stadtmuseum Dresden)
<i>Erreichbarkeit mit ÖPNV</i>	Straßenbahn Linien 1, 2, 3, 4, 7, 8, 9 und 12, Pirnaischer Platz Bus Linie 62, Pirnaischer Platz

**DRESDNER
GESCHICHTSVEREIN**

Frauenstadtarchiv Dresden



FS | OS | GYM | BSZ

Das Frauenstadtarchiv Dresden (FSA) ist ein eigenständiges Projekt des FrauenBildungsHaus Dresden. Es versteht sich als eine Dokumentationsstelle für Frauengeschichts-, Frauenbiografie- und Geschlechterforschung. Durch die Rekonstruktion des Zusammenhangs zwischen individueller Lebensgeschichte und kollektivgeschichtlichem Prozess will das FSA die kritische Auseinandersetzung mit Frauensichten (Biografien) sowie Frauen- und Geschlechtergeschichte(n) anregen.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Identitätskonstruktion anhand von Geschlechtergeschichte
- Arbeit mit Zeitzeuginnen und Zeitzeugen der Dritten Generation Ost, intergenerative Arbeit mit Zeitzeuginnen und Zeitzeugen
- Kreative Auseinandersetzung mit Biografieverläufen und Lebenszusammenhängen aus verschiedenen Epochen

Angebotsformen

- Workshops
- Audiowalk
- Vorträge

Kosten

Projektgebühr je nach Bildungsangebot und Methode

Frauen-
stadtarchiv
Dresden

■ Kontakt

Ansprechpartner

Maren Jung, Susanne Salzmann

Telefon

(03 51) 31 38 83 90

E-Mail

frauenstadtarchiv@frauensburgungshaus-dresden.de

Internet

www.frauenstadtarchiv.de

Anschrift

Frauenstadtarchiv Dresden

c/o FrauenBildungsHaus Dresden e. V.

Oskarstraße 1, 01219 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

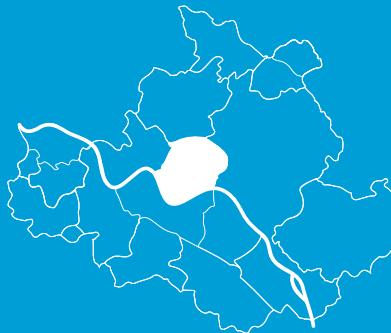
Straßenbahn Linien 9 und 13, Ⓜ Wasaplatz

Bus Linien 61, 63, 75 und 85, Ⓜ Wasaplatz

S-Bahn Linie S1, Ⓜ Haltepunkt Strehlen



Gedenkstätte Bautzner Straße Dresden



OS | GYM | BSZ

Am authentischen Ort wird erfahrbar, was politische Haft in der DDR bedeutete. In einem Rundgang durch das einzige original erhaltene Stasi-Untersuchungsgefängnis in Sachsen kann nachvollzogen werden, wie der staatliche Repressionsapparat seine politischen Gegner auszuschalten versuchte. In der Ausstellung und anhand eindrücklicher Mitschnitte im ehemaligen Büro des Dresdner Stasi-Chefs zeigt sich der Alltag der DDR-Staatssicherheit. Schon die einstige sowjetische Besatzungsmacht nutzte den Komplex als Gefängnis und Gerichtsort. Diese Dichte historischer Räume, verbunden mit interaktiven Ausstellungen und Zeitzeugenberichten, ist bundesweit einzigartig.

■ Bildungsangebot

- Themenschwerpunkte*
- politische Verfolgung und Haft durch die sowjetische Besatzungsmacht von 1945 bis 1953 in Dresden und Sachsen und durch das Ministerium für Staatssicherheit (MfS) von 1953 bis 1989 in Dresden
 - DDR-Regime/SED-Diktatur/Aufgaben und Struktur des MfS
 - Friedliche Revolution und gesellschaftliche Transformationen
- Angebotsformen*
- Führungen und Zeitzeugengespräche
 - Projekttage für Schülerinnen und Schüler und Lehrerfortbildungen
 - Workshops, geführte Erkundungen, Plan- und Rollenspiele
 - Veranstaltungen (Podiumsgespräche, Lesungen, Film, Ausstellungseröffnungen, Theater etc.)
- Besonderheiten*
- Fremdsprachige Führungen, in vielen Bereichen barrierefrei, Audioguide für den Sowjetischen Haftkeller
- Fächerbezug*
- Gesellschaftswissenschaftliche Fächer: Auseinandersetzung mit dem Umgang der DDR mit politisch Andersdenkenden, Quellenarbeit, Zeitzeugengespräche
 - Ethik und Religion: Entwicklung individueller Wert- und Normvorstellungen auf der Basis der freiheitlich-demokratischen Grundordnung und der Bereitschaft zur aktiven Mitgestaltung und Verantwortungsübernahme in Schule und Gesellschaft
 - Deutsch: Kritisches Hinterfragen und Erörtern von Positionen und Lösungen mit dem Ziel einer differenzierten Stellungnahme und begründeter Meinungsäußerung
 - Kunst: Einführung in die Grundlagen des Comiczeichnens; Kunst als Mittel der Auseinandersetzung mit Umbrüchen und Wandlungsprozessen
- Kosten*
- Eintritt für Jugendliche unter 18 Jahren frei. Aktuelle Preise für Workshops und Führungen auf der Homepage. Die Gedenkstätte ist anerkannter Lernort des Erinnerns und Gedenkens. Kosten können erstattet werden. Weitere Informationen unter www.lernorte.eu

■ Kontakt

- Ansprechpartner*
- Günter Voigt
(03 51) 6 46 54 54
- Telefon*
- (03 51) 6 46 54 43
- Fax*
- E-Mail*
- info@bautzner-strasse-dresden.de
- Internet*
- www.bautzner-strasse-dresden.de
- Anschrift*
- Gedenkstätte Bautzner Straße Dresden
Bautzner Straße 112 a, 01099 Dresden
Bus Linie 64, Waldschlößchen
Straßenbahn Linie 11 | Bus Linien 74 und 261
 Angelikastraße/Gedenkstätte Bautzner Straße
- Erreichbarkeit mit ÖPNV*



Gedenkstätte
Bautzner Straße
Dresden

Gedenkstätte Münchner Platz Dresden



OS | GYM | BSZ

Der Gebäudekomplex am Münchener Platz in der Dresdner Südvorstadt wurde seit 1907 als Sitz des Landgerichts, als Untersuchungshaftanstalt und als Hinrichtungsstätte genutzt. Im Mittelpunkt der Ausstellung der Gedenkstätte „Verurteilt. Inhaftiert. Hingerichtet. Politische Justiz in Dresden 1933–1945 || 1945–1957“ stehen Menschen, die in Dresden während des Nationalsozialismus (1933–1945), während der sowjetischen Besatzungszeit und in der frühen DDR (1945–1957) vor Gericht standen, inhaftiert waren oder hingerichtet wurden. Die 1959 eingerichtete DDR-Gedenkstätte und ihre spezifischen Formen des Erinnerns sind ebenfalls Bestandteile der Vermittlung.

■ Bildungsangebot

- Themenschwerpunkte*
- Missbrauch der Justiz während des Nationalsozialismus, während der sowjetischen Besatzungszeit und in der frühen DDR
 - Widerstand gegen das NS-Regime und die SED-Herrschaft
 - Erinnerungskultur und Instrumentalisierung des Gedenkens in der DDR

- Angebotsformen*
- Führungen durch die Ausstellung mit individueller Schwerpunktsetzung
 - Rundgang durch den ehemaligen Justizkomplex auf den Spuren ausgewählter Häftlinge
 - Projektarbeit an beispielhaften Biografien

- Besonderheiten*
- Thematische Rundgänge auf dem Neuen Katholischen Friedhof bzw. dem Johannisfriedhof in Dresden
 - Lehrerfortbildungen
 - nach individueller Absprache Auseinandersetzung mit Biografien aus den jeweiligen Regionen/Stadtteilen
 - Betreuung von Schülerinnen- und Schülerarbeiten

- Kosten*
- Eintritt frei
 - Führungen und Projekte für Schülerinnen und Schüler kostenfrei

■ Kontakt

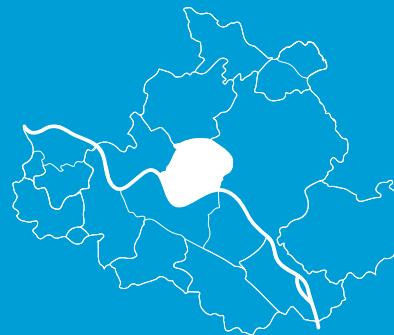
- Ansprechpartner* Maria Hofmann
Telefon (03 51) 46 33 19 90
Fax (03 51) 46 33 19 91
E-Mail muenchnerplatz.dresden@stsg.de
Internet www.muenchner-platz-dresden.de
Besucheradresse Gedenkstätte Münchener Platz Dresden
Münchener Platz 3, 01187 Dresden
Postadresse Zentrale Poststelle der TU Dresden, 01062 Dresden
Erreichbarkeit mit ÖPNV Straßenbahn Linie 3, ⊖ Münchener Platz/Gedenkstätte

Gedenkstätte
Münchener Platz
Dresden

HATiKVA e. V.

Bildungs- und Begegnungsstätte für jüdische Geschichte und Kultur

Sachsen e. V.



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

HATiKVA – Bildungs- und Begegnungsstätte für jüdische Geschichte und Kultur Sachsen – wurde 1992 als gemeinnütziger Verein gegründet. HATiKVA (Die Hoffnung) widmet sich der Bildungsarbeit zu jüdischer Geschichte und Kultur. Weitere Arbeitsfelder sind Forschung und Publikationen zu jüdischer Geschichte in der Region sowie ein umfangreiches Kulturangebot.

■ Bildungsangebot

- Themenschwerpunkte*
- altersspezifische Vermittlung von Wissen und Kenntnissen zu jüdischer Geschichte und Kultur, auch an authentischen Orten (Synagoge, Neuer und Alter Jüdischer Friedhof)
 - kreative Auseinandersetzung mit Gegenständen, Denkweisen und religiösen Ausdrucksformen des Judentums
 - Auseinandersetzung mit Antisemitismus
 - Projekttage/Projekte
 - Besuch der Synagoge und der Jüdischen Friedhöfe
 - Lehrerfortbildungen
- Angebotsformen*
- Besonderheiten*
- Fächerbezug*
- Anmeldung mind. 3 Monate vor gewünschtem Termin erforderlich
- Religion/Ethik: Judentum, Einblick gewinnen in die Religionen der Welt, Diskursfähigkeit
 - Geschichte: Zusammentreffen der Religionen im europäischen Mittelalter, Judenverfolgung in Europa, politische Partizipation von Juden
 - Deutsch: Herkunft von Namen und Fremdwörtern, Erörtern von Themen gesellschaftlicher Relevanz, Thematisieren von Geschichte
- Kosten*
- Schülerveranstaltungen derzeit 2 Euro pro Person und Modul, andere Veranstaltungen nach Absprache

■ Kontakt

- Ansprechpartner*
- Petra Liehm
- Telefon*
- (03 51) 8 02 04 89, (0351) 6 56 88 25
- Fax*
- (03 51) 8 04 77 15
- E-Mail*
- liehm@hatikva.de, info@hatikva.de
- Internet*
- www.hatikva.de
- Anschrift*
- HATiKVA Bildungs- und Begegnungsstätte
für jüdische Geschichte und Kultur Sachsen e. V.
Pulsnitzer Straße 10, 01099 Dresden
- Erreichbarkeit mit ÖPNV*
- Straßenbahn Linie 11, Ⓜ Pulsnitzer Straße



HATiKVA e. V.

Politischer Jugendring Dresden e. V.



FS | OS | GYM | BSZ

Der Politische Jugendring (PJR) Dresden e. V. ist ein anerkannter freier Träger der Jugendhilfe mit besonderer Kompetenz im Bereich der außerschulischen Jugendbildung. Unser Ziel ist es, ein breites Angebot gesellschaftspolitischer Bildung für junge Menschen im Alter von 10 bis 26 Jahren zu schaffen. Der PJR Dresden e. V. ist parteiunabhängig und überparteilich tätig.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Demokratische Bildung
- Extremismus & Populismus
- Soziale Medien / Web 2.0

Angebotsformen

- Außerschulische Workshops
- Projekttage
- Bildungs- und Gedenkstättenfahrten
- Stadtführungen
- Jugendbegegnungen

Besonderheiten

Gerne entwickeln wir gemeinsam mit Ihnen ein passendes Angebot.

Fächerbezug

- Deutsch: Einblick gewinnen in grundlegende Abläufe von Diskussionen, Entwickeln von mündlicher Sprachfähigkeit
- Religion / Ethik: Notwendigkeit von Regeln in der Gemeinschaft, Urteil und Vorurteil, Ursache von Konflikten erkennen, Medien als Spiegel der Wirklichkeit
- Gesellschaftswissenschaftliche Fächer: Rechte und Pflichten bei der Mitgestaltung der freiheitlich-demokratischen Grundordnung erkennen und wahrnehmen, antidemokratischen Tendenzen entgegentreten

Kosten In der Regel kostenfrei

■ Kontakt

Ansprechpartner

Tobias Wallusch

Telefon

(03 51) 4 70 64 76

Fax

(03 51) 4 70 64 78

E-Mail

mail@pjr-dresden.de

Internet

www.pjr-dresden.de

 pjr-dresden

Anschrift

Politischer Jugendring Dresden e. V.

Reckestraße 1, 01187 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

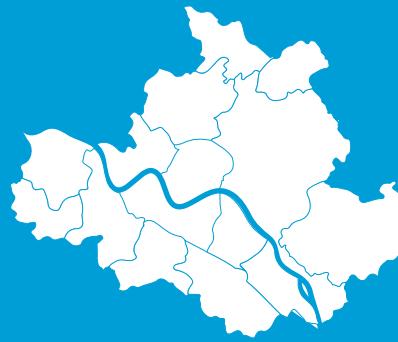
Bus Linien 62, 63 und 85,  Rathaus Plauen

S-Bahn Linie S3,  Haltepunkt Plauen



Politischer Jugendring
Dresden e.V.

querstadtein e. V.



OS | GYM | BSZ

querstadtein bietet Stadtführungen in Dresden zum Thema „Flucht und Asyl“ aus der Perspektive von Betroffenen an. Durch die persönlichen Erfahrungsberichte wird das sonst eher abstrakt diskutierte Thema sehr konkret und anschaulich. Bei den Touren geht es weniger um historische Fakten über die Stadt als um Lebensgeschichten und Sichtweisen von Menschen, die in Dresden ein neues Zuhause gefunden haben. Die Stadtführerinnen und -führer verknüpfen die Stationen ihrer Biografie mit konkreten Orten im öffentlichen Raum. Sie zeigen Plätze, die ihnen in Dresden besonders wichtig sind, berichten von ihrer Flucht, vom Ankommen in Deutschland sowie von kulturellen Brückenschlägen zwischen alter und neuer Heimat.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Flucht und Asyl
- Transkulturelle Sensibilisierung
- Biographisches Lernen

Angebotsformen

Die Stadtführungen dauern 90 min und können an individuell vereinbarten Terminen gebucht werden.

Besonderheiten

Die Touren „Dresdner Migrationsgeschichten“ richten sich speziell an Jugendliche und junge Erwachsene. Sie sind interaktiv gestaltet: Unterwegs überprüfen die Teilnehmenden ihr Wissen in Quizformaten, positionieren sich bei Meinungsbarometern oder spielen ein transkulturelles Domino-Spiel.

Fächerbezug

- Geschichte: Ursachen, Mittel und Wege von Migrationsbewegungen, Chancen und Herausforderungen der Einwanderungsgesellschaft
- Gemeinschaftskunde/Rechtserziehung/Wirtschaft: politische Gestaltung der globalen Welt, Auswirkungen von Kriegen und Konflikten auf das Leben Einzelner, sich zur Frage nach der Verantwortung der Europäischen Union in der Welt positionieren
- Geographie: Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Lebensweisen und transkulturellen Phänomenen, Chancen und Herausforderungen der Einwanderungsgesellschaft

Kosten

Die Teilnahmegebühren werden pro Gruppe berechnet. Es fallen 100 Euro für Schulklassen und 140 Euro für FSJ/BFD und andere Jugendgruppen an.

■ Kontakt

Ansprechpartner

Ivana Pezlarova

Telefon

(03 51) 27 80 51 03

E-Mail

ivana.pezlarova@querstadtein.org

Internet

www.querstadtein.org

Anschrift

querstadtein e. V. – Standort Dresden

c/o Literaturhaus Villa Augustin

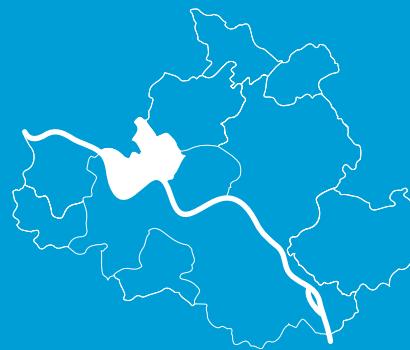
Antonstraße 1, 01097 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

verschiedene Veranstaltungsorte



Sächsische Landeszentrale für politische Bildung



Sächsische Lan-
deszentrale für
politische Bildung

OS | GYM | BSZ

Politik?! Zur Politik hat jeder eine Meinung. Damit das so bleibt, unterstützt die Landeszentrale die Meinungsbildung mit Informationen über politische Prozesse und Sachverhalte. Und wer eine Meinung hat, sollte sie auch einbringen. Beteiligung ist entscheidend für die Demokratie. Die Landeszentrale will die Menschen in Sachsen zum Mitmachen ermuntern und dabei unterstützen. Informationen und Handwerkszeug bieten wir allen sächsischen Bürgerinnen und Bürgern an. Wir haben spezielle Angebote für Lehrerinnen und Lehrer, Journalistinnen und Journalisten, Seniorinnen und Senioren, Schülerinnen und Schüler sowie allgemeine Angebote für Interessierte. Weil politische Bildung die Demokratie stärkt und die Meinungsbildung unterstützt, rief die Sächsische Staatsregierung 1991 die Sächsische Landeszentrale für politische Bildung ins Leben. Auftrag ist die überparteiliche politische Bildungsarbeit für alle Menschen in Sachsen. Ein Kuratorium achtet auf die Überparteilichkeit.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

Angebotsformen

- Politische Bildung
- Vorträge, Lesungen, Diskussionen,
- Projekttage, Seminare, Bildungsreisen,
- Filmvorführungen, Poetry Slam, Bücher,
- Online-Angebote

Besonderheiten

Spezielle Angebote für Schulen: Heike Nothnagel (03 51) 8 53 18 76
heike.nothnagel@slpb.smk.sachsen.de

Kosten

Die Projekttage können dank der Förderungen durch das Landesprogramm „Weltoffenes Sachsen“ kostenfrei angeboten werden.

■ Kontakt

Ansprechpartner

Christina Wittich, Thomas Platz

Telefon

(03 51) 8 53 18 51

Fax

(03 51) 8 53 18 21

E-Mail

christina.wittich@slpb.smk.sachsen.de

thomas.platz@slpb.smk.sachsen.de

Internet

www.slpb.de | slpb1 | www.wtf.slpb.de

Anschrift

Sächsische Landeszentrale für politische Bildung

Schützenhofstraße 36, 01129 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

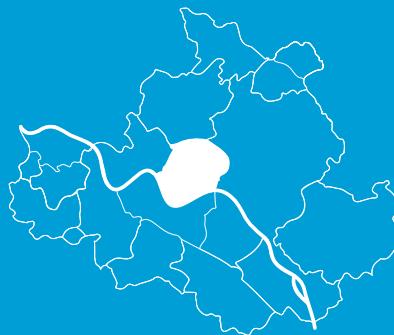
Straßenbahn Linie 3, Dorothea-Erxleben-Straße

Straßenbahn Linie 4, Kleestraße

Bus Linie 80, Aachener Straße



Sächsische Landeszentrale
für politische Bildung



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Das Stadtarchiv Dresden gehört zu den ältesten und zugleich modernsten Kommunalarchiven in Deutschland. Wesentliche Aufgaben des Stadtarchivs sind neben der Übernahme, Verwahrung, Pflege und Erhaltung von Archivgut insbesondere die Nutzbarmachung und Auswertung der Bestände. Der Gesamtbestand des Stadtarchivs umfasst derzeit ca. 42 Kilometer Archiv- und Sammlungsgut. Darunter befinden sich 4.200 Urkunden, 123.000 Karten, Pläne und Risse, 517.000 Fotos sowie 45.000 Bibliotheksände aus der über 800-jährigen Geschichte der Stadt Dresden.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

Dresdner Stadtgeschichte erleben und entdecken

Angebotsformen

- Führungen für Berufsschulen, Allgemeinbildende Schulen und Allgemeinbildende Förderschulen
- stadtgeschichtliche Module für Projekttage oder Tagesangebote
- Betreuung bei Schulprojekten
- Beratung zum Geschichtswettbewerb
- Projekte in Kooperation mit Lehrbeauftragten

Besonderheiten

Ein Alleinstellungsmerkmal ist der außerschulische Lernort Archiv. Anhand der Module „Fremde in Dresden“ findet ein Parcours in den Magazinräumen und Werkstätten des Stadtarchivs statt. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer erhalten damit sowohl einen Einblick hinter die Kulissen als auch Kenntnisse über die Aufgaben eines Stadtarchivs. Anschließend erfolgt die Vermittlung von Recherchekompetenzen anhand der Themenfelder und die dazugehörige Auswertung authentischer Quellenmaterialien verschiedener Epochen. Zugleich wird eine kritische Betrachtungsweise sowie die Auswertung historischer Dokumente gefördert.

Kosten kostenfrei

■ Kontakt

Ansprechpartner

Annemarie Niering, Dr. Marco Iwanzeck

Telefon

(03 51) 4 88 15 14

Fax

(03 51) 4 88 15 03

E-Mail

stadtarchiv@dresden.de

Internet

www.dresden.de/stadtarchiv

Anschrift

Stadtarchiv Dresden

Elisabeth-Boer-Straße 1, 01099 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linien 7 und 8, Ⓞ Heeresbäckerei/Stadtarchiv

S-Bahn Linie S2, Ⓞ Industriegelände



Dresden.
Dresdⁿ

Stiftung Frauenkirche Dresden



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Stiftung
Frauenkirche
Dresden

Die wiederaufgebaute Frauenkirche ist ein eindrücklicher Lernort. Sie lädt ein, Spuren von Krieg und Zerstörung im Kontext der in Architektur und Ausstattung bewahrten Glaubensaussagen zu deuten und daraus abgeleitet eigene Friedens- und Versöhnungsschritte zu bedenken. Historische und kunsthistorische Aspekte ermöglichen eine Verortung der Frauenkirche im stadt- und landesgeschichtlichen Kontext sowie innerhalb baugeschichtlicher Epochen.

■ Bildungsangebot

Angebotsformen ■ Kirchenerkundungen
■ Lehrerfortbildungen

Besonderheiten Gruppenangebote (max. 30 TN)

Fächerbezug

- Religion / Ethik: christliche Symbolik, Erkennen der eigenen Verantwortlichkeit für ein friedliches Miteinander, Bedenken konkreter eigener Versöhnungsschritte
- Geschichte und Gesellschaftswissenschaftliche Fächer: Verortung der Geschichte der Dresdner Frauenkirche im stadt- und landesgeschichtlichen Kontext, Reflektieren der historischen Zusammenhänge vor dem Hintergrund der Bedeutung für die eigene Lebenswelt, Reflektieren der Kraft bürgerschaftlichen Engagements
- Kunst: Barocke Architektur und Bildsprache

Kosten Kirchenerkundungen für Kinder und Jugendliche sind kostenfrei.

■ Kontakt

Ansprechpartner Dr. Anja Häse, Leiterin Bildung | Besucherdienst

Telefon (03 51) 65 60 65 40

Fax (03 51) 65 60 61 12

E-Mail ahaese@frauenkirche-dresden.de

Internet www.frauenkirche-dresden.de

Anschrift Stiftung Frauenkirche Dresden

Georg-Treu-Platz 3, 01067 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV Straßenbahn Linien 1, 2, 3, 4, 7 und 12, ⊕ Pirnaischer Platz

Bus Linien 62 und 75 ⊕ Pirnaischer Platz

Straßenbahn Linien 1, 2 und 4, ⊕ Altmarkt





11

Stadtteil- und Soziokultur
Kulturelle Bildung in Dresden

Alte Feuerwache Loschwitz e. Kunst- und Kulturverein



GYM | BSZ

Die Alte Feuerwache Loschwitz ist ein historisches Feuerwehrhaus und wird heute als soziokulturelles Zentrum genutzt. Das Gebäude befindet sich nahe der Elbe im Dresdner Stadtteil Loschwitz. Der Verein ist Anlaufstelle für professionelle und Laienkünstlerinnen und -künstler sowie für Kinder und Stadtteilbewohnerinnen und -bewohner gleichermaßen. Im Mittelpunkt der Arbeit stehen vor allem die Förderung von jungen Künstlerinnen und Künstlern sowie die Förderung kultureller Betätigung und Bildung generell. Regelmäßige Ausstellungen zeitgenössischer Kunst und Performances in der Galerie sowie Projekte, beispielsweise der „Skulpturenwald“ auf dem Burgberg Loschwitz, sind dabei nur ein Ausschnitt aus der breiten Angebotspalette.

■ Bildungsangebot

- Themenschwerpunkte* ■ grafische Drucktechniken (Tiefdruck, Hochdruck, Lithografie)
Angebotsformen ■ Lehrerfortbildung
■ Projektwoche für Schülerinnen und Schüler

Kosten nach Absprache

■ Kontakt

- Ansprechpartner* Detlef Schweiger
Telefon (03 51) 2 67 86 26
Fax (03 51) 31 41 71 56
E-Mail mail@feuerwache.loschwitz.de
Internet www.feuerwache-loschwitz.de
Anschrift Alte Feuerwache Loschwitz e. Kunst- und Kulturverein
Fidelio-F-Finke-Straße 4, 01326 Dresden
Erreichbarkeit mit ÖPNV Bus Linien 61, 63 und 84, ⊖ Körnerplatz



Elbhangtreff.

Alte Schule Niederpoyritz e. V.



Elbhangtreff.
Alte Schule
Niederpoyritz e. V.

Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Der Verein versteht sich als soziokulturelles Zentrum und offenes Haus mit einem großen Kurs- und Veranstaltungsaangebot für alle Alters- und Bevölkerungsgruppen. So werden unter anderem Tanz- und Musikunterricht, Kurse zum kreativen Gestalten und dem Erlernen von Sprachen angeboten. Die monatlich stattfindenden interkulturellen Begegnungstreffen „Café Gustav“ dienen der Integration von Neubürgerinnen und Neubürgern am Elbhang und im gesamten Stadtgebiet, besonders auch den Geflüchteten. Weiterhin bieten wir Räume für Ausstellungen von professionellen und Freizeitkünstlerinnen und -künstlern, für Projekttage sowie für Vermietungen jeglicher Art und Feierlichkeiten. Insgesamt bietet der Elbhangtreff Räume für Kunst, Kultur und Soziales.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Orientalischer Tanz
- Breakdance
- Fitnessstanz
- Yoga
- Pantomime
- Musikunterricht (Schlagzeug, Keyboard, Klavier, Bass, Gitarre, Ukulele)
- Sprachkurse
- Begegnungstreffen
- Musikunterricht
- Sportkurse
- Vermietung von Räumen

Angebotsformen

Kosten Kursgebühren je nach Angebot

■ Kontakt

Ansprechpartner

Heiko Franke

Telefon

(03 51) 3 14 12 10

E-Mail

info@elbhangtreffpunkt.de

Internet

www.elbhangtreffpunkt.de

Anschrift

Elbhangtreff. Alte Schule Niederpoyritz e. V.

Plantagenweg 3, 01326 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV Bus Linie 63, Ⓛ Staffelsteinstraße



Johannstädter Kulturtreff e. V.



Johannstädter
Kulturtreff e. V.

Hort | GS | FS | OS | GYM

Unser Verein als Kultur-, Vereins- und Bürgerhaus hat das Ziel, Kunst und Kultur in der Dresdner Johannstadt zu fördern. Wir bieten Kurse in den Bereichen Kunst und Kunsthandwerk, Sport, Musik, Sprache, Interkultur und Natur an. Auf kleine Konzerte, Reisevorträge, bunte Kinder- und Familienfeste, Mitmach-Aktionen und Workshops können sich Besucher und Gäste ebenso freuen. Zugleich sind wir Unterstützer und Impulsgeber für neue Projekte, Kooperationspartner von Initiativen und Organisationen sowie Anlaufstelle für Menschen, die sich ehrenamtlich engagieren oder aktiv sein möchten. Für soziokulturelle Zwecke, Hobbys und Sonderveranstaltungen vermieten wir unsere Räumlichkeiten an Organisationen, Einzelpersonen und Gruppen. Der Johannstädter Kulturtreff ist für alle Menschen offen.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Keramik
- „Offenes Atelier“ für Kinder, Kreativwerkstatt „Fingerabdruck“ für junge Mädchen
- Bewegung, Tanz und Musik
- Natur
- Projekte
- Workshops
- einzelne Kurstage

Angebotsformen

- Projekte
- Workshops
- einzelne Kurstage

Besonderheiten

Unsere enge Kooperation mit anderen Vereinen und Projekten aus unserem Stadtteil bereichert das Programm unseres Hauses. Das „Gartenlabor“ zum Beispiel findet dank der Ufer-Projekte mehrfach wöchentlich statt, das Projekt Paulinchen bietet regelmäßig verschiedene Veranstaltungen für Eltern und Kinder an, für ein interkulturelles Eltern-Kind-Treffen sorgt der Ausländerrat mit dem Angebot „MUSAIK“. Der Kindertreff JoJo ist mit seinem offenen Treff ständiger Mieter in unserem Haus.

Kosten je nach Angebot

■ Kontakt

Ansprechpartner

Anja Klengel

Telefon (03 51) 4 47 28 23

E-Mail ak@johannstaedterkulturtreff.de

Internet www.johannstaedterkulturtreff.de

Anschrift Johannstädter Kulturtreff e. V.

Elisenstraße 35, 01307 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV Straßenbahn Linien 6 und 13, ⊕ Sachsenallee

Bus Linie 62, ⊖ Böhnischplatz

Kulturladen Dresden e. V.



Hort | GS | OS | GYM

Stärkung und Förderung von Kindern und Jugendlichen durch kunst-, kultur- und sozialpädagogische Angebote.

Kulturladen
Dresden e. V.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Zirkus
- Theater
- Bildende Kunst und Handwerk
- Projekte in Form von: Feriencamp
- regelmäßige Kurse
- Wochenveranstaltungen
- Schülerprojekte
- Lehrerfortbildungen

Angebotsformen

- Camps, Kurse und Wochenveranstaltungen vor allem für bildungsbenachteiligte Kinder und Jugendliche. Immer mit Schulen oder Horteinrichtungen als Kooperationspartner. Fortbildungen für Trainer und Ehrenamtliche.

Besonderheiten

- Musik: Musiktherapeutische Konzepte
- Sport: Zirkuspädagogische Disziplinen wie Artistik, Jonglage, Bodenturnen und mehr
- Kunst: Theaterpädagogische Konzepte, Zauberei, Bildende Kunst und mehr

Fächerbezug

- Kostenfrei durch Projektförderung

■ Kontakt

Ansprechpartner

Bernhard Fürst

Telefon

(03 51) 27 57 46 84

Fax

(03 51) 27 51 90 91

E-Mail

post@kulturladen-dresden.de

Internet

www.kulturladen-dresden.de

Anschrift

Kulturladen Dresden e. V.

Louis-Braille-Straße 4, 01099 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

verschiedene Veranstaltungsorte



KULTURLADEN
DRESDEN e.V.

Putjatinhaus

Förderverein Putjatinhaus e. V.



Hort | GS | FS | OS | GYM

Nach dem Motto „Wir denken bunt“ bietet das soziokulturelle Zentrum Putjatinhaus ein vielfältiges Programm aus Kursen, Abendveranstaltungen, regelmäßigen Workshops und Kinderangeboten. Ohne Scheuklappen wird seit über 20 Jahren unter Trägerschaft des Fördervereins Putjatinhaus e. V. ein spartenübergreifendes Angebot für und mit den Bürgerinnen und Bürgern vor Ort gestaltet. Das Putjatinhaus ist Treffpunkt für Menschen, die gemeinsam etwas bewegen wollen und ein Ort zur Auseinandersetzung mit vielseitigen kulturellen Themen. Seit 2013 engagiert sich das Putjatinhaus mit dem Projekt „Kinder. Medien. Rechte“ verstärkt im Bereich der Medienbildung.

Putjatinhaus
Förderverein
Putjatinhaus e. V.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Kreativ- und Bewegungsangebote: Filzen, Schmuckgestaltung, Tanz u. a.
- Medienpädagogik und Medienbildung
- individuell zusammengestellte Projekttage

Angebotsformen

- Projekttage für Schule und Hort
- Ganztagsangebote
- Ferienangebote für Horteinrichtungen

Besonderheiten

Das Putjatinhaus begleitet die Arbeit der Lehrerinnen und Lehrer mit umfangreichem Projektmanagement, von der Planung bis zur Umsetzung, so dass das Angebot für die Kinder sowie die Pädagoginnen und Pädagogen ein Erfolg wird. Auf jeden Kooperationspartner wird gezielt und individuell eingegangen.

Das Putjatinhaus freut sich auf Ideen!

Fächerbezug

- Deutsch: inhaltliche und künstlerische Aufarbeitung eines selbst gewählten Themas mittels verschiedener Techniken wie z. B. Linol- und Holzdruck, Buchgestaltung mit Papier, etc.
- Musische Fächer: Tanz und Choreografie
- Gesellschaftswissenschaftliche Fächer: Reflektion und Schulung im Umgang mit Neuen Medien

Kosten 3 bis 6 Euro pro Person

■ Kontakt

Ansprechpartner

Annij Zielke

Telefon

(03 51) 2 01 19 06

Fax

(03 51) 2 02 58 76

E-Mail

zielke@putjatinhaus.de

Internet

www.putjatinhaus.de

Anschrift

Putjatinhaus

Soziokulturelles Zentrum des Fördervereins Putjatinhaus e. V.

Meußlitzer Straße 83, 01259 Dresden

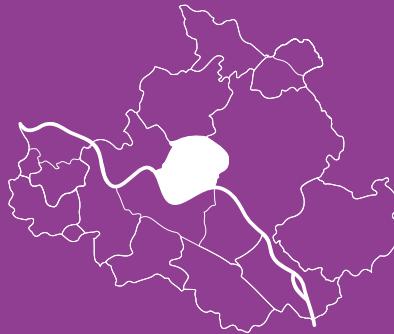
Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linie 2, Meußlitzer Straße

Bus Linie 88, Putjatinplatz oder Meußlitzer Straße

Bus Linie 89, Bahnhofstraße

St. Pauli Salon



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Der St. Pauli Salon ist eine soziokulturelle Einrichtung und Stadteilclub im Herzen des Hechtviertels. Unter dem Motto „Kultur und Begegnung“ werden ganzjährig Kurse, Workshops und diverse Veranstaltungen durchgeführt. Kreative, kulturelle und sportliche Angebote für alle Altersgruppen stehen im Vordergrund. Die Räumlichkeiten stehen für Diskussionsrunden, Vorträge, Klein-Kunst u.v.m. zur Verfügung. Betreiber ist der gemeinnützige Verein TheaterRuine St. Pauli e. V., welcher insbesondere die Themenschwerpunkte Darstellendes Spiel und Musik umsetzt.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- kreative Arbeit, Malen, Töpfern, Gestalten
- Schauspiel, Gesang, Theater
- Bewegung, Tanz, Körpererfahrung
- Kurse, Workshops
- Vorträge, Besprechungen, Treffs
- freie Projekte, Veranstaltungen
- Theatergruppen, Chor, Kleinkunst, offene Angebote usw.

Angebotsformen

- Die Räumlichkeiten stehen für freie Projekte und Ausstellungen zur Verfügung.
- Musik: Musikfrüherziehung, Gesangsausbildung, Chorgesang, diverse Tanzkurse
- Deutsch: Lesen, Rhetorik, Auseinandersetzung mit dramatischen Texten
- Geschichte: Stadteilkundung
- Kunst: Zeichnen, Töpfen, Gestalten, öffentliche Ausstellungen

Kosten

nach Vereinbarung

St. Pauli Salon

■ Kontakt

Ansprechpartner

Astrid Rabe

Telefon

(03 51) 2 72 14 44

Fax

(03 51) 2 72 14 66

E-Mail

kontakt@pauliruine.de

Internet

www.pauliruine.de | [f pauliruine](https://www.facebook.com/pauliruine)

Anschrift

St. Pauli Salon – Kultur und Begegnung

Hechtstraße 32, 01097 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linien 7 und 8, Tannenstraße

Straßenbahn Linie 13, Bischofsplatz

Bus Linie 64, Rudolf-Leonhard-Straße

S-Bahn Linie S1, Bischofsplatz

St. Pauli Salon
Kultur & Begegnung

Volkshochschule Dresden e. V.



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Die Dresdner Volkshochschule ist derzeit mit über 3.700 realisierten Kursen sowie nahezu 100.000 Unterrichtsstunden die mit Abstand größte öffentliche Weiterbildungseinrichtung dieser Art in Ostdeutschland. Mit ihrem breitgefächerten Veranstaltungsangebot bietet sie allen Dresdnerinnen und Dresdnern die Möglichkeit, lebenslang und in vielfältigen Bereichen (Schlüssel-)Kompetenzen zu erwerben sowie sich persönlich weiterzuentwickeln.

Der Fachbereich „Kinder, Jugend und Familie“ ermöglicht Kindern und Jugendlichen ihrer Freude am Entdecken, Selberkönnen und Kreativsein auf eigene Initiative nachzugehen. Versierte Kursleiterinnen und Kursleiter aus allen Bereichen des Lebens stehen mit Wissen, Können und Begeisterung für diesen Erfahrungsgewinn zur Verfügung. Zusätzlich zu den im Programm veröffentlichten breiten Palette „fertiger“ Angebote können jederzeit individuell zugeschnittene Kurse nach Wunsch zu (fast) allen Themen organisiert werden.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Kultur entdecken
- Kulturtechniken kennenlernen
- kreativ sein

Angebotsformen

- Kurse und Entdeckertouren
- Projekttage und Ganztagsangebote für Schulklassen
- Kurse für Familien

Besonderheiten

Individuelle Angebote sind zu (fast) allen Themen möglich. Diese können auch außer Haus durchgeführt werden. Der Zugang in der Volkshochschule ist barrierefrei.

Kosten

Kursgebühr auf Anfrage

Volkshochschule
Dresden e. V.

■ Kontakt

Ansprechpartner

Anja Jäpel-Nestler

Telefon

(03 51) 2 54 40 33

Fax

(03 51) 2 54 40 25

E-Mail

anja.jaepel-nestler@vhs-dresden.de

Internet

www.vhs-dresden.de | [f](https://www.vhs-dresden.de) volkshochschule.dresden

Anschrift

Volkshochschule Dresden e. V.

Fachbereich Kinder, Jugend und Familie

Annenstraße 10, 01067 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linien 1, 2, 4, 8, 9, 11, 12 und 20, [H](#) Postplatz

Bus Linien 62 und 94, [H](#) Postplatz

S-Bahn Linie S1, [H](#) Bahnhof Mitte

Umweltbildung

12



Umweltbildung
Kulturelle Bildung in Dresden

„Eine Welt = Deine Welt“

ein Projekt von arche noVa –
Initiative für Menschen in Not e. V.



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Mit den Projekttagen von arche noVa e. V. laden Sie die Welt zu sich ein!

Im Rahmen unseres Projekts „Eine Welt = Deine Welt“ führen wir Projekttage zum Globalen Lernen und Bildung für nachhaltige Entwicklung für verschiedene Zielgruppen von der Grundschule bis zur Berufsschule und für Jugendgruppen durch. Eines haben alle Angebote gemeinsam: Sie vermitteln Wissen interaktiv, spannend, altersangepasst und handlungsorientiert. Unser mobiles Bildungsteam kommt gern in Ihre Einrichtung in Sachsen und bringt Methoden, Technik und ein gutes Maß an Begeisterungsfähigkeit und Erfahrung mit!

■ Bildungsangebot

- | | |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Themenschwerpunkte</i> | ■ Bildung für nachhaltige Entwicklung und Globales Lernen
■ Wasser, Klima, Entwicklungszusammenarbeit und Humanitäre Hilfe, Globalisierung, Flucht und Migration, Ernährung |
| <i>Angebotsformen</i> | ■ Projekttage
■ peer-Schulungen für Schülerinnen und Schüler
■ Lehrerfortbildungen |
| <i>Besonderheiten</i> | Unsere Angebote werden durch mobile Teams in ganz Sachsen umgesetzt – wir kommen gerne zu Ihnen! |
| <i>Fächerbezug</i> | ■ Ethik: z.B. Menschenrechte, Globalisierung, Armut, Hunger, eigenes Engagement in gesellschaftlich relevanten Themen, Definition und Ursachen von Flucht und Migration
■ Naturwissenschaften: z.B. Wasserkreislauf, Wasserverteilung auf der Erde, Treibhauseffekt
■ Geschichte: z.B. Reflektieren der historischen Zusammenhänge vor dem Hintergrund der Bedeutung für die eigene Lebenswelt (z.B. Kolonialismus, Postkolonialismus, Rassismus)
■ Gesellschaftswissenschaftliche Fächer: z.B. Globalisierung, Menschenrechte, Nachhaltigkeit, ökologischer Fußabdruck, Entwicklungszusammenarbeit und Humanitäre Hilfe |
| <i>Kosten</i> | Teilnahmebeitrag 70 Euro/Gruppe/Projekttag (für Schulen und Horteinrichtungen) |

■ Kontakt

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Ansprechpartner</i> | Bianka Ruge |
| <i>Telefon</i> | (03 51) 48 19 84 25 |
| <i>Fax</i> | (03 51) 48 19 84 70 |
| <i>E-Mail</i> | education@arche-nova.org |
| <i>Internet</i> | www.arche-nova.org/bildung/projekttage
f archenovabildungsarbeit |
| <i>Anschrift</i> | arche noVa – Initiative für Menschen in Not e. V.
Weißenitzstraße 3, 01067 Dresden |
| <i>Erreichbarkeit mit ÖPNV</i> | verschiedene Veranstaltungsorte |

NAJU (Naturschutzjugend) Dresden



NAJU
Naturschutzjugend
Dresden

Hort | GS | OS | GYM

Wir als NAJU Dresden sind Bestandteil der NABU Ortsgruppe Dresden-Neustadt e. V. und möchten andere junge Menschen die Natur erfahren lassen und sie dafür begeistern. Durch unser umfangreiches Freizeit- und Bildungsprogramm sowie unsere Gruppenangebote ermöglichen wir Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen, die Natur auf eine einmalige Art und Weise zu erleben und sie aktiv mit uns zu bewahren.

■ Bildungsangebot

- Themenschwerpunkte*
- Naturschutz – einheimische Flora & Fauna; Lebensräume
 - Umweltschutz – Plastikmüll im Meer; Wirtschaftswachstum & Ernährung; virtuelles Wasser
- Angebotsformen*
- Workshops
 - Führungen
 - Projekttage
- Besonderheiten*
- Grünes Klassenzimmer auf der Naturschutzstation Dachsenberg
 - Naturschutzprojekte (Nistkastenbau, Insektenhotel,...) auf dem Schul-/KITA-Gelände
- Fächerbezug*
- Naturwissenschaftliche Fächer: Biologie und Schutz der einheimischen Flora & Fauna; Lebensraum Wald, Wiese und Teich; Plastikmüll im Meer und seine Folgen
 - Gesellschaftswissenschaftliche Fächer: Auswirkungen des kapitalistischen und wachstumsbasierten Wirtschaftssystems auf unsere Lebensmittel

Kosten Preise nach Vereinbarung

■ Kontakt

- Ansprechpartner* Robert Michalk
Telefon (03 51) 4 71 65 66
E-Mail dachsenberg@naju-sachsen.de
Internet www.naju-sachsen.de | [NAJUDresden](#) | [naju_dresden](#)
Anschrift Naturschutzjugend Dresden im NABU (Naturschutzbund Deutschland),
Ortsgruppe Dresden-Neustadt e. V.
Kamenzer Straße 7, 01099 Dresden
- Erreichbarkeit mit ÖPNV* Büro: Straßenbahn Linie 13, [Görlitzer Straße / Nordbad](#)
Naturschutzstation Dachsenberg: Bus Linie 305, [Heidemühle](#)
S-Bahn und RE [Bahnhof Langebrück](#)



Senckenberg Naturhistorische Sammlungen Dresden



Senckenberg
Naturhistorische
Sammlungen
Dresden

Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Naturkundliches Museum mit wechselnden Sonderausstellungen zum Thema Zoologie, Mineralogie, Geologie

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Zoologie
- Mineralogie
- Geologie

Angebotsformen

- Führungen
- Workshops

Fächerbezug

- Biologie: VIELFALT ZÄHLT! Eine Expedition durch die Biodiversität
- Geographie: Reise durch die Erdgeschichte, Steinreich, Im Reich der Kristalle

Kosten

Führungen: 3,50 Euro pro Schüler
Workshops: 5 Euro pro Schüler
zwei Begleitpersonen frei

■ Kontakt

Ansprechpartner

Birgit Walker
(03 51) 79 58 41 44 08

Telefon (03 51) 79 58 41 44 08

Fax (03 51) 79 58 41 44 04

E-Mail dresden_fuehrungen@senckenberg.de

Internet www.senckenberg.de/dresden

Anschrift Senckenberg Naturhistorische Sammlungen Dresden
Ausstellungsgebäude Japanisches Palais

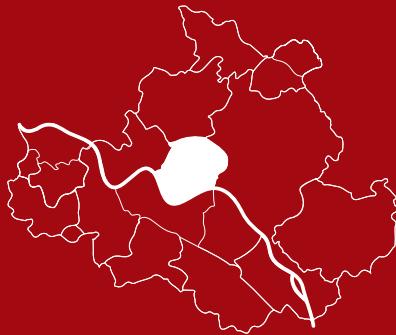
Palaisplatz 11, 01097 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV Straßenbahn Linie 9, ⊕ Palaisplatz

SENCKENBERG
museum dresden

SUA gGmbH

Umweltakademie



Hort | GS | FS

SUA gGmbH
Umwelt-
akademie

Wir bieten Umweltbildungs- und naturwissenschaftliche Veranstaltungen für Grundschulen und Horteinrichtungen an. Die Themen sind praxisnah und auf die Erlebniswelt der Kinder abgestimmt. Zusätzlich sind wir Träger im FÖJ und BFD (ab 27 Jahren).

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte ■ Teich, Wiese u.a. für Grundschule im Grünen Klassenzimmer

■ Ferienveranstaltungen zu wechselnden Themen

Angebotsformen ■ 1-2 stündige Veranstaltungen, lehr- bzw. bildungsplanergänzend (Sachunterricht)

■ Grünes Klassenzimmer im (ehemaligen) Waldbad Weixdorf und Naturbad Mockritz

Besonderheiten Für Experimentierveranstaltungen kommen wir in die Schulen/Horte/Kitas.

Kosten Teilnahmegebühr je nach Thema unterschiedlich, z.B. Thema Teich für Kita im Grünen Klassenzimmer: Festpreis bis 15 Teilnehmer 45 Euro, jeder weitere Teilnehmer 3 Euro

■ Kontakt

Ansprechpartner Hannah Noffke

Telefon (03 51) 4 94 33 42

Fax (03 51) 4 94 33 41

E-Mail bildungsangebote@sua-dresden.de

Internet www.sua-dresden.de

Anschrift SUA gGmbH Umweltakademie

Schützengasse 16-18, 01067 Dresden

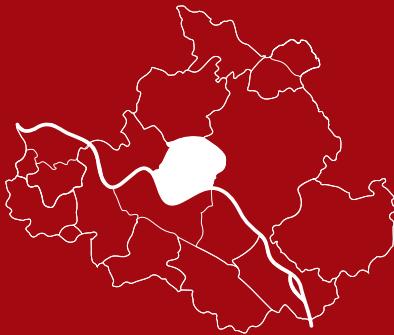
Erreichbarkeit mit ÖPNV Grünes Klassenzimmer Weixdorf:

Straßenbahn Linie 7, (H) Weixdorf Gleisschleife

Grünes Klassenzimmer Mockritz:

Bus Linie 63 und 66, (H) Münzteichweg

Sukuma arts e. V.



OS | GYM | BSZ

Sukuma arts e. V. entwickelt Projekte, die gutes Leben heute und morgen für uns und für alle fördern. Im Mittelpunkt steht dabei die Unterstützung, Stärkung und Aktivierung einer verantwortungsbewussten Zivilgesellschaft und die Herausbildung eines rücksichtsvollen Umgangs mit Mensch und Natur. Wir setzen uns für eine Transformation hin zur enkeltauglichen Gesellschaft ein. Wir wollen mit unseren Projekten Handlungsoptionen aufzeigen, positive Beispiele sichtbar machen, inspirieren, motivieren und anstoßen. Alle Sukuma-Projekte richten sich an den Zielen und Konzepten der Kulturellen Bildung für nachhaltige Entwicklung und dem Globalen Lernen aus.

Sukuma
arts e. V.

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- Kulturelle Bildung für nachhaltige Entwicklung
- Nachhaltige Konsum- und Lebensstile
- Partizipation und gesellschaftliches Engagement

Angebotsformen

- verschiedene Vereinsprojekte (Sukuma Award, Stories Of Change, Umundu-Festival)
- Angebot von Praktikums- und Freiwilligendienststellen
- Teilnahme von Jugendteams im Projekt „Everyday for Future“ (ein Jahr intensive und betreute Auseinandersetzung mit eigenen Themen der KBNE)
- BNE-Workshops/Vorträge/o.ä. an Schulen und außerschulischen (Bildungs-)Einrichtungen

Besonderheiten

Wir haben ein individuell abzusprechendes Angebot für BNE-Workshops, GTA, Projekttage etc. für Schulen, Jugendeinrichtungen und andere Bildungseinrichtungen. Für das Jugendprojekt „Everyday for Future“ stehen Räumlichkeiten des Vereins für regelmäßige Treffen zur Verfügung.

Fächerbezug

- Naturwissenschaften (v.a. Biologie): Nachhaltigkeit, Umweltschutz, Klimawandel
- Religion/Ethik und Gesellschaftswissenschaften: Ich und die Welt – Meine Bedeutung für globale Nachhaltigkeit

Kosten nach Absprache

■ Kontakt

Ansprechpartner

Dr. Nadja Müller

Telefon

(03 51) 7 92 87 67

E-Mail

n.mueller@sukuma.net

Internet

www.sukuma.net | SukumaArtsEv

Anschrift

Sukuma arts e. V.

Louisenstraße 93, 01099 Dresden

Erreichbarkeit mit ÖPNV

Straßenbahn Linie 3 und 6, Albertplatz,

Straßenbahn Linie 7 und 8, Louisenstraße

Straßenbahn Linie 11, Diakonissenkrankenhaus,

S-Bahn Linie 1, Haltepunkt Bischofsplatz

UFER-Projekte Dresden e. V.



Hort | GS | FS | OS | GYM | BSZ

Trägerverein, der Bildungsangebote zu nachhaltigen Lebensweisen v.a. rund um ökologische Gestaltung und Gemeingüter organisiert

■ Bildungsangebot

Themenschwerpunkte

- ökologische Gestaltung
- Gemeingüterverwaltung
- regionale Versorgung

Angebotsformen

- Workshops
- Führungen
- Vorträge
- Filmabende

Besonderheiten Die meisten Angebote finden im Garten statt, andere Veranstaltungsorte sind möglich.

Kosten Für Teilnehmende meist kostenlos, Auftragsangebote sind möglich.

UFER-Projekte
Dresden e. V.

■ Kontakt

Ansprechpartner Gregor Scholtyssek

E-Mail info@ufer-projekte.de

Internet ufer-projekte.de

Anschrift UFER-Projekte Dresden e. V.

Hechtstraße 32, 01097 Dresden
außerdem 10 Gartenprojekte an versch. Orten in Dresden
verschiedene Veranstaltungsorte

Erreichbarkeit mit ÖPNV



Impressum

Herausgeber:
Landeshauptstadt Dresden

Amt für Kultur und Denkmalschutz
Telefon (03 51) 4 88 89 21
Telefax (03 51) 4 88 89 23
E-Mail kultur-denkmalschutz@dresden.de

Postfach 12 00 20
01001 Dresden
www.dresden.de
facebook.com/stadt.dresden

Zentraler Behördenruf 115 – Wir lieben Fragen

Redaktion: Ulrike Cadot-Knorr, Frieda Pirnbaum

Satz: Katrin Huhle

Herstellung: Stoba-Druck GmbH

Titelfoto: Marco Prill

aktualisierte Auflage, April 2020

Elektronische Dokumente mit qualifizierter elektronischer Signatur können über ein Formular eingereicht werden. Darüber hinaus gibt es die Möglichkeit, E-Mails an die Landeshauptstadt Dresden mit einem S/MIME-Zertifikat zu verschlüsseln oder mit DE-Mail sichere E-Mails zu senden. Weitere Informationen hierzu stehen unter www.dresden.de/kontakt.

Dieses Informationsmaterial ist Teil der Öffentlichkeitsarbeit der Landeshauptstadt Dresden. Es darf nicht zur Wahlwerbung benutzt werden. Parteien können es jedoch zur Unterrichtung ihrer Mitglieder verwenden.



Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf Grundlage des von den Abgeordneten des Sächsischen Landtags beschlossenen Haushaltes.