



## Qualitätskriterien frühkindliche Kulturelle Bildung

für die Förderung im Programm KuBiK –  
Kulturelle Bildung in Kindertageseinrichtungen

### 1. Projektbeschreibung/Pädagogisch-inhaltliches Konzept

#### Qualität Kulturelle Bildung:

Orientierung an Stärken, Interessen und Bedürfnissen der Kinder in Bezug auf das Angebot	<input type="checkbox"/>
inhaltliche und künstlerische Ausgestaltung ausgehend von Kunst- und Kulturthemen	<input type="checkbox"/>
pädagogisch-didaktische Wirksamkeit	<input type="checkbox"/>
pädagogische und künstlerische Voraussetzungen der Kulturpartnerin oder des -partners	<input type="checkbox"/>
Methoden und Setting stimmen mit Zielsetzung oder mit inhaltlicher Ausrichtung der Einrichtung überein (zum Beispiel Fokus- oder Jahresthema)	<input type="checkbox"/>
innovativer Ansatz: Erprobung neuer Themen, Ausdrucksformen oder Methoden der Kulturellen Bildung	<input type="checkbox"/>
Zielsetzung in Anlehnung an die KuBiK-Standards und Prinzipien Kultureller Bildung der Bundesvereinigung kulturelle Kinder- und Jugendbildung	<input type="checkbox"/>
aktive Gestaltung des Angebotes durch die Kinder und Beteiligung während des Projektes (zum Beispiel Kinderrat, Reflexionsbogen, Peer-Ansatz, Mitentscheidung im Prozess)	<input type="checkbox"/>
Lebensweltbezug bzw. Aufgreifen aktueller Bedarfe in der Entwicklung der Kinder	<input type="checkbox"/>

#### Verstetigung Kultureller Bildung:

inhaltliche, personelle und strukturelle Weiterentwicklung des KuBiK-Projektes	<input type="checkbox"/>
kulturelle Schwerpunktsetzung im Kita-Konzept oder Entwicklung von Profilen Kultureller Bildung	<input type="checkbox"/>
vorhandene Vorhaben der Kulturellen Bildung der Kita werden weiterentwickelt	<input type="checkbox"/>

### 2. Projektplanung und -durchführung

#### Zielgruppe:

Freiwilligkeit der Teilnahme	<input type="checkbox"/>
Öffnung des Angebotes, Anzahl der Kinder an dem Angebot erweitern	<input type="checkbox"/>
altersdifferenzierte oder altersverbindende Formate (Krippe, Kindergarten, Hort)	<input type="checkbox"/>
Schaffung von Zugängen für verschiedene Bedarfe und Abbau von Benachteiligung	<input type="checkbox"/>

### Zusammenarbeit:

Kooperation mit Kulturpartnerin oder -partner (erkennbare Aufgabenteilung und Verantwortlichkeiten, Austauschprozess)	<input type="checkbox"/>
Weiterbildung zur Kulturellen Bildung in der Einrichtung	<input type="checkbox"/>
kreative, fachliche Fähigkeiten und Motivation der pädagogischen Fachkräfte werden aufgegriffen	<input type="checkbox"/>
Transfer der Kooperation in das Team	<input type="checkbox"/>
Teilhabe der Eltern in Projektplanung und -durchführung	<input type="checkbox"/>

### Dokumentation und Öffentlichkeit:

Prozesse der Kulturellen Bildung werden regelmäßig dokumentiert, in der Wirkung analysiert und weiterentwickelt	<input type="checkbox"/>
Öffentlichkeit für KuBiK-Ergebnisse schaffen	<input type="checkbox"/>
regelmäßige Information der Eltern	<input type="checkbox"/>

## 3. Bonuskriterien

Einrichtung setzt im kulturellen Bildungsprojekt besondere Schwerpunkte in einem der folgenden Bereiche: Bausteine des institutionellen Kinderschutzes (zum Beispiel Kinderrechte), Nachhaltigkeit, Medienbildung, interkulturelles Lernen oder aktuelle gesellschaftliche Themen	<input type="checkbox"/>
Erstbewerbung: Einrichtung nimmt erstmals an KuBiK teil	<input type="checkbox"/>
Wiedereinstieg der Einrichtung nach einer Förderpause	<input type="checkbox"/>
Projekt umfasst mehrere Kulturbereiche oder eine interdisziplinäre Kooperation	<input type="checkbox"/>
erweiterte Zusammenarbeit mehrerer Kitas	<input type="checkbox"/>
generationenübergreifender Projektansatz	<input type="checkbox"/>
Abgleich mit Bedarfen im Wohngebiet bzw. Sozialraumanalyse wird bedacht, Einbindung in Netzwerke und Transfer in den Sozialraum der Kinder (zum Beispiel durch Kooperationen, Sichtbarkeit)	<input type="checkbox"/>
Synergienbildung zum inhaltlichen Programm der Kulturpartnerin oder des -partners und zu Angeboten in der Kultureinrichtung (zum Beispiel Ausflüge an Kulturorte)	<input type="checkbox"/>
Einrichtung beteiligt sich mit Eigenressourcen oder mit anderen Fördermitteln	<input type="checkbox"/>

## 4. Ausschlusskriterien

Bewerbung um ein drittes Jahr in Folge	<input type="checkbox"/>
Format ist rein rezeptiv ohne aktive Beteiligung der Kinder	<input type="checkbox"/>
Bewerbung mit gleicher Kulturpartnerin oder gleichem -partner um eine Projektverlängerung ohne erkennbare Verstetigung Kultureller Bildung	<input type="checkbox"/>
Kulturakteurinnen und -akteure können maximal zwei KuBiK-Projekte im Jahr durchführen	<input type="checkbox"/>
unvollständige Bewerbung oder fehlender Kooperationsnachweis	<input type="checkbox"/>