



Kinder- und Jugendbeteiligung zum stadtplanerischen Projekt „Alter Leipziger Bahnhof“ – Methodenübersicht

Im Rahmen der Neugestaltung des „Alten Leipziger Bahnhof“ plant die **Kinder- und Jugendbeauftragte der Landeshauptstadt Dresden** im Rahmen der geplanten Bürgerbeteiligung die Durchführung von Beteiligungsworkshops, bei denen **Kinder und Jugendliche** ihre **Wünsche und Ideen** zur Gestaltung des „Alten Leipziger Bahnhofs“ miteinbringen können. Ziel dieser Workshops ist es, konkrete Vorschläge der Kinder und Jugendlichen zu übernehmen und in der tatsächlichen Realisierung des stadtplanerischen Projektes umzusetzen.



Wann: Die Workshops können ab dem 14. Februar 2022 bis zum 6. Mai 2022 stattfinden.

Was: Zur Auswahl (siehe unten) stehen verschiedene Arten von Workshops, die zwischen der Zielgruppe (Kita, Grundschule/Hort, Oberschule/Gymnasien) und der Dauer (90 min bis zu 5 Wochen) variieren.

Wie: Melden Sie sich/Meldet euch bei uns, wenn Sie/Ihr mit Ihren/Euren Kindern und Jugendlichen Teil des Beteiligungsprozesses sein wollen/wollt. Wir suchen gemeinsam nach Terminen und nach Möglichkeiten, entsprechend der Corona-Maßnahmen einen Workshop durchzuführen.

Ansprechperson:

Landeshauptstadt Dresden
Kinder- und Jugendbeauftragte
Anke Lietzmann
Dr.-Külz-Ring 19, 01067 Dresden
Etage/Raum 2/022



Kontakt:

Telefon: 0351-4882150
E-Mail: kinderbeauftragte@dresden.de
Postanschrift: Landeshauptstadt Dresden,
Kinder- und
Jugendbeauftragte



Workshop-Angebot für Kitas (5 – 6 Jahre/Vorschule)

Methode Kita	Kreativwerkstatt
Dauer	3 Tage (jeweils 45 – 90 min)
Ablauf	Intro: Vorstellung der Aufgaben der Kinder- und Jugendbeauftragten & des Rechts auf Mitbestimmung Einführung in die Veranstaltung: Warum soll was stattfinden? Was ist der Alte Leipziger Bahnhof? Welcher Einfluss kann durch Kinder und Jugendliche genommen werden? 1. Tag: Erkundung des Geländes 2. Tag: Kreativwerkstatt – Modellbau der Ideen und Wünschen für das Areal mit Bauklötzen, Knete, Farben 3. Tag: Ausstellung der Exponate und Erklärungstour mit Fotos

Methode Kita	Kinderbeirat mit Modellbau
Dauer	5 Wochen (je ein Termin)
Ablauf	insgesamt 5 Termine mit dem Team der Kinder- und Jugendbeauftragten (bei Bedarf kommen Folgetermine dazu) 3 Phasen (Einstieg, Durchführung und Abschluss) Innerhalb der 5 Termine finden statt: <ul style="list-style-type: none">• Morgenkreis• Kinderbeirat• Geländebegehungen• Modellbau• Präsentation Ein Vormittag an einem Wochentag als regelmäßiger Termin. Ein umfangreiches Gesamtkonzept kann bei Bedarf zugesendet werden.

Workshop-Angebot für Grundschule/Hort (1. – 4. Klasse)

Methode GS/Hort	Entdeckertour
Dauer	2 Tage (jeweils 45 – 90 min)
Ablauf	Intro: Vorstellung der Aufgaben der Kinder- und Jugendbeauftragten & des Rechts auf Mitbestimmung Einführung in die Veranstaltung: Warum soll was stattfinden? Was ist der Alte Leipziger Bahnhof? Welcher Einfluss kann durch Kinder und Jugendliche genommen werden? 1. Tag: Begehung des Geländes mit verschiedenen Stationen, Erstellen von Fotomaterial (Polaroidkameras) 2. Tag: Einstieg mit erstellten Fotos, anschließend Umsetzung der Ideen und Vorstellungen mit diversen Materialien (Buntstifte, Pappe, usw.); am Ende kleine Ausstellung aller Materialien und Dokumentation



Methode GS/Hort	Entdeckerkinder kurz und knapp
Dauer	3 Stunden
Ablauf	<p>Intro: Vorstellung der Aufgaben der Kinder- und Jugendbeauftragten & des Rechts auf Mitbestimmung Einführung in die Veranstaltung: Warum soll was stattfinden? Was ist der Alte Leipziger Bahnhof? Welcher Einfluss kann durch Kinder und Jugendliche genommen werden?</p> <p>Entdecken: Fotos knipsen von Bereichen, wo etwas entstehen könnte – dabei besprechen, was die Wünsche/Ideen sind</p> <p>Erstellen: Kinder gestalten Plakate mit Fotos und Ideen</p> <p>Auswerten: Vorstellung, Plakate werden mit Kindern besprochen</p>

Methode GS/Hort	Ferienworkshop Entdeckerkinder
Dauer	6 Stunden
Ablauf	<p>Input: Vorstellung der Aufgaben der Kinder- und Jugendbeauftragten & des Rechts auf Mitbestimmung Einführung in die Veranstaltung: Warum soll was stattfinden? Was ist der Alte Leipziger Bahnhof? Welcher Einfluss kann durch Kinder und Jugendliche genommen werden?</p> <p>Entdecken: Der Alte Leipziger Bahnhof wird abgelaufen – die Kinder bekommen in kleinen Gruppen Aufgaben– die Entdeckertour wird durch erlebnispädagogische Spiele angereichert</p> <ul style="list-style-type: none">- Welche Orte findet ihr gut?- Welche Orte gefallen Dir nicht?- Wo habt ihr Müll gefunden? Welcher war das?- Wen trifft ihr auf der Tour - andere Kinder, Erwachsene, Was machen die?- Welche Geräusche gibt es? usw. <p>Erstellen: Die Ergebnisse der Aufgaben werden zusammengetragen: Ideen spinnen – malen und kneten Dann werden an einem Modell auf einer Platte die Ideen verfeinert und Orten zugeteilt</p> <p>Auswertung und Information: Diskussion; die werden Kinder informiert, wie sie sich über den weiteren Prozess auf dem Laufenden halten können</p>



Workshop-Angebot für Oberschulen/Gymnasien (7. – 12. Klasse)

Methode OS/Gym	Minetest
Dauer	2 Tage (1x ca. 90 min; 1x 6 Stunden) oder im Rahmen von GTA-Angeboten über 4 Wochen (je 2 Stunden)
Ablauf	Input: Vorstellung der Aufgaben der Kinder- und Jugendbeauftragten & des Rechts auf Mitbestimmung Einführung in die Veranstaltung: Warum soll was stattfinden? Was ist der Alte Leipziger Bahnhof? Welcher Einfluss kann durch Kinder und Jugendliche genommen werden? 1. Tag: Erforschung der zu gestaltenden Fläche 2. Tag: Einführung ins Spiel Minecraft (bzw. Minetest), Vorstellung der Spielwelt(en), Verknüpfung mit Zielstellung der Veranstaltung; Schüler*innen arbeiten am eigenen Laptop, gestalten aber gemeinsam die zuvor erstellte Fläche des Alten Leipziger Bahnhofs; gemeinsame Planung und Gestaltung des Geländes in 3 Spielzeiten a ca. 90 min; dazwischen gibt es Pausen und Rücksprachen Auswerten: Vorstellung und Diskussion der Ergebnisse in der Gruppe, Dokumentation

Methode OS/Gym	Unterrichtseinheit
Dauer	90 min
Ablauf	Input: Vorstellung der Aufgaben der Kinder- und Jugendbeauftragten & des Rechts auf Mitbestimmung Einführung in die Veranstaltung: Warum soll was stattfinden? Was ist der Alte Leipziger Bahnhof? Welcher Einfluss kann durch Kinder und Jugendliche genommen werden? Gruppenarbeit: Welche Ideen habt ihr zur Gestaltung des Alten Leipziger Bahnhofs? (Material: Karte vom Gelände) Präsentation der Projektideen; Auswertung und Abschluss

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an:

Lena Burghardt, SB Kinder- und Jugendbeteiligung

Büro der Kinder- und Jugendbeauftragten

Dr.-Külz-Ring 19, 01067 Dresden, Etage/Raum 1/176

Telefon: 0351 – 488 2151

E-Mail: lburghardt@dresden.de