

Inhalt

- 3 Justus H. Ulbricht
13. Februar 1945
Ereignis, Legende und Erinnerungs-
kultur nach 75 Jahren
- 6 Birgit Sack
Zwischen Leben und Tod
Die Dresdner Justizhäftlinge und
die Bombenangriffe
- 15 Vitus Froesch
Klangliche Reflexionen
Musik im Gedenken an die Zerstörung
Dresdens 1945
- 23 Thomas Widera
Professionelles Erinnern
Die Ergebnisse der Historikerkommission
zu den Luftangriffen auf Dresden zwischen
dem 13. und 15. Februar 1945
- 33 Sylvia Ziegner
»Eine Kamera klagt an«
Nach Jahrzehnten immer noch?
- 43 Malte Thießen
»Gomorrha« im Gedächtnis der Stadt
Hamburgs Gedenken an den Luftkrieg
von 1943 bis heute
- 53 Jörg Ganzenmüller
Die Blockade Leningrads im sowjetischen
und postsowjetischen Gedächtnis
- 62 Joachim Klose
Die AG 13. Februar
Erinnerung als städtische Angelegenheit
- 70 Elena Melnik
Ein langer Schatten
Der 13. Februar in aktueller Perspektive
- 78 Holger Hase
Konturen einer Erinnerungslandschaft
Denkmäler und Rituale auf dem Altmarkt
und dem Heidefriedhof
- 88 Eric Hattke
Neue Wege der Erinnerungskultur
Wie eine App neue Zugänge zu
Stolpersteinen ermöglicht
- 95 Gedenken auf dem Heidefriedhof
13. Februar 2020
- 96 Tradition und Erneuerung
Ein Hinweis der Redaktion
- 97 Neuerscheinungen
zur Dresden-Literatur
- 98 Gesamtverzeichnis
Dresdner Hefte
- 102 Autoren
- 103 Bildnachweis
- 104 Impressum