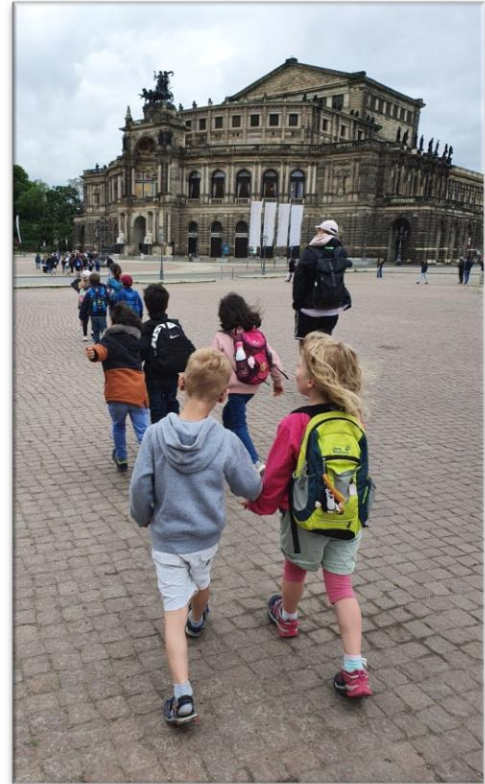


## KuBiK in der Kita

### „Josephine“

Kulturpartner\*innen: Xiaomei Lyu und Jianing Li  
(Studentinnen der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber) und die Semperoper Dresden



#### Unser Ziel:

Der Kindergarten „Josephine“ liegt in einem sich stark verändernden Sozialraum mit einem überdurchschnittlich hohen Migrationsanteil. Das Thema sprachliche Bildung ist somit zu einer der wichtigsten Aufgaben in der pädagogischen Arbeit mit den Kindern geworden, um den Kindern Partizipation und Teilhabe zu ermöglichen. Unser Ziel in der pädagogischen Arbeit mit den Kindern und Familien ist, gemeinsame Kommunikationswege zu fördern, die ein Verstehen – auch ohne Sprache – möglich machen. Mit Hilfe von Musik wollen wir ein weiteres Kommunikationsfenster öffnen, mit dessen Hilfe sich die Kinder auf spielerische Art ausprobieren und Selbstwirksamkeit erfahren können.

#### Wie sind wir vorgegangen?

Die Musikpädagoginnen waren festen Gruppen zugeordnet (U3-bereich sowie die jungen Kinder im Kindergarten). Einmal wöchentlich führten Sie in je 2 Kleingruppen von 6-10 Kindern ein 30-minütiges musikalisches Angebot durch. Dabei konnten die Kinder neue Instrumente kennenlernen und ausprobieren, spielerisch ihre Rhythmik fördern und andere Musik Stile erforschen. Für die größeren Kindergarten Kinder wurde mit der Semperoper enger zusammengearbeitet so gab eine Mobile Kinderoper „Däumling“, welche in den Kindergarten kam und mit einer Theaterpädagogin vor- und nachbereitet wurde und die Vorschüler durften in die Semperoper um das Stück „Drei fiese, miese Kerle“ zu sehen. Auch dieses wurde durch die Theaterpädagogen der Semperoper mit den Kindern vorbereitet.

#### Wie haben wir zusammengearbeitet?

- Reflexionsgespräche
- Austausch der Musik Pädagogen und Gruppen Pädagogen über gegenseitige Themen und Inhalte zur Weiterführung sowohl in das musikalische Angebot als auch die Gruppenzeiten
- Materialien und theaterpädagogische Unterstützung in Vorbereitung der Theaterstücke

## **Lieblingsmoment:**

Unsere Lieblingsmomente waren die Begeisterung und die Vorfreude der Kinder, wenn die Musikpädagogen die Kita betreten, um die musikalischen Zusatz Angebote mit den verschiedenen Altersgruppen durchzuführen. Die Lust auf neues war bei den Kindern sehr groß.

## **Zitate:**

Zitat von N.: Es war schön das das Musikangebot durchgehend einen roten Faden für die Kinder hatte und auch die Wünsche und Themen der Kinder direkt in der nächsten Stunde aufgegriffen wurden.

Zitat von W, J, A: Wir lieben die Musikkatze und die vielen tollen Spiele. Die Instrumente waren so toll und klangen so schön.

## Impressum

Herausgeber:  
Landeshauptstadt Dresden

Eigenbetrieb Kindertageseinrichtungen

Kita „Josephine“  
Telefon (03 51) 4969105  
Telefax (03 51) 4850394  
E-Mail [kita-josephinenstrasse-33@dresden.de](mailto:kita-josephinenstrasse-33@dresden.de)

Amt für Presse-, Öffentlichkeitsarbeit und Protokoll  
Telefon (03 51) 4 88 23 90  
Telefax (03 51) 4 88 22 38  
E-Mail [presse@dresden.de](mailto:presse@dresden.de)

Postfach 12 00 20  
01001 Dresden  
[www.dresden.de](http://www.dresden.de)  
[facebook.com/stadt.dresden](https://facebook.com/stadt.dresden)

Zentraler Behördenruf 115 – Wir lieben Fragen

Redaktion: Kita „Josephine“

Titelmotiv/Fotos: Kita „Josephine“

Gestaltung/Herstellung: Kita „Josephine“

Januar 2023

Elektronische Dokumente mit qualifizierter elektronischer Signatur können über ein Formular eingereicht werden. Darüber hinaus gibt es die Möglichkeit, E-Mails an die Landeshauptstadt Dresden mit einem S/MIME-Zertifikat zu verschlüsseln oder mit DE-Mail sichere E-Mails zu senden. Weitere Informationen hierzu stehen unter [www.dresden.de/kontakt](http://www.dresden.de/kontakt).

Dieses Informationsmaterial ist Teil der Öffentlichkeitsarbeit der Landeshauptstadt Dresden. Es darf nicht zur Wahlwerbung benutzt werden. Parteien können es jedoch zur Unterrichtung ihrer Mitglieder verwenden.